第一图书网, tushu007.com

<<99天钢笔行书速成字帖>>

图书基本信息

书名：<<99天钢笔行书速成字帖>>

13位ISBN编号：9787533922986

10位ISBN编号：7533922980

出版时间：2006-4

出版时间：浙江文艺出版社

作者：尹俊龙

页数：99

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<99天钢笔行书速成字帖>>

内容概要

行书产生于汉末魏初，及至二王（王羲之、王献之）已盛行于世。
行书是介于楷书和草书之间的一种书体，因此唐张怀罐给行书定义为“不真不草是曰行书”。
行书可分为两种：楷法多的称“行楷”，草意浓的称“行草”。
宋苏轼曾这样比喻：“楷为立，行为走，草为跑。
”楷书运笔劲健，结构严谨，端庄凝重。
草书运笔纵肆，结构险峻，雄逸狂放。
行书以楷书为基础，吸收了草书的笔法，扬弃了楷书的方折，采用草书的转笔，以草法简化楷书笔法，简化楷书结构，突破了楷书的严谨，比楷书流动、放纵，又比草法收敛。
楷书书写速度慢，草书不易辨认，而行书介于楷书与草书之间，是楷书的快写，集楷书、草书优点于一体，运笔流畅，结构简洁，飘逸洒脱，易写易认，寓艺术于实用之中，是我们日常生活中最常用的书体。
这本练习册设计新颖——有范字，有描红格，有临写格，根据书写规律，对每一笔画，每个偏旁部首，以及行书的笔法、结体都有书写的“要点说明”，使大家一目了然，迅速掌握。
练习时注意：　一、循序渐进，不可操之过急。
每天练一幅，不宜在一天内匆匆完成多幅。
二、动笔前先“读帖”。
根据“要点说明”，对照范字，反复认知、理解，然后命笔。
三、先描红再临写。
第一次描红，使大家有一个初步感觉，一边描红，一边加深理解“要点说明”的要领。
之后临写一个，感觉一下自己哪个笔画不到位。
然后开始有针对性的描红，最后用心完成临写。
四、每一天所附的同类字，帮助大家巩固练习，从而具有举一反三的能力。
我们设计了99天的练习，书写规律尽在其中。
只要你持之以恒，根据要求认真练习，成功之路就会展现在你面前。

第一图书网, tushu007.com

<<99天钢笔行书速成字帖>>

书籍目录

笔画练习笔法练习偏旁部首练习结构练习

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com