第一图书网, tushu007.com

<<月亮宝石>>

图书基本信息

书名：<<月亮宝石>>

13位ISBN编号：9787533925758

10位ISBN编号：7533925750

出版时间：2008-4

出版时间：浙江文艺出版社

作者：柯林斯

页数：276

译者：朱秀美

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

这是一个由一颗巨大的钻石引起的曲折离奇的故事。
这颗巨大的钻石几百年来都镶嵌在印度月亮神的前额。
因其颜色像月亮。
光泽随月亮变化而得名。
根据神的旨意。
它一直由三个印度婆罗门守卫着，还流传着这样一个诅咒：谁要是拿走这颗宝石，灾祸必将落到他的头上。
18世纪初期，这颗钻石被抢，历经数次怪劫，后来落到了英国军官亨卡斯尔上校的手中。
《月亮宝石》的故事就此展开。
这位得到钻石的上校将此作为生日礼物遗赠给外甥女雷茜尔。
而宝石随后突然失踪。
此后，怀疑、跟踪、自杀、决裂、谋杀等等一系列悬疑神秘的事件纷纷上演。
使钻石事件越发扑朔迷离。
几经周折，案件终于真相大白。
月亮宝石最后也神秘地重新回到月亮神的前额上。
这部柯斯林的代表作。
被誉为第一部最长和最优秀的现代侦探小说《月亮宝石》，构思精巧，情节曲折，悬念丛生，扣人心弦。
结局出人意料，但论证确凿。
合乎情理，令人叹服。
作者在本书中采用了各种不同人物从各个不同角度叙述同一故事的手法。
这种多视角的叙述，使得故事层次分明，丝丝入扣，互为补充。
互相引证，从而使整个故事叙述更加真实、生动，更有说服力。
同时，作者在刻画人物上也值得称道，如忠厚正派的弗兰克林·布莱克。
狡猾虚伪的高弗利·艾伯怀特，把《鲁滨孙漂流记》作为万宝全书的加百列·贝特里奇等。
一个个都是颇为生动的人物。
特别是克夫探长的形象，更加令人难忘。
他是一个真实而有吸引力的人物。
尽管不无过失，却难掩其才华出众。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

威廉·威尔斯·柯林斯（William Wilkie Collins，1824—1889），英国著名小说家。
出生于伦敦，父亲是著名的风景画家。
早年就读于海堡私立学校，十二岁时随父母移居意大利，十五岁回英国伦敦后改学法律。
后在伦敦林肯法学协会当过律师。
1847年开始文学创作。
他一生创作颇丰，共写过三十多部长篇小说和短篇小说，此外还创作了剧本十余个，与当时英国的另一位著名小说家查尔斯·狄更斯齐名。
他的不少作品在维多利亚时代最风行的杂志《家常话》上发表。
代表作有《白衣女人》、《月亮宝石》、《新济良所》、《一个流浪汉的一生》等。
他的小说大多以侦破犯罪事件为题材，通常都有一个引人入胜的故事，以惊人的场面开始，制造疑云，然后抽丝剥茧。
直至真相大白而告终。
他的作品虽然以悬疑神秘的情节见长．但是仍非常重视对人物的描写和刻画。
他在1868年发表的《月亮宝石》，被奉为英国侦探小说的创始之作，他也因此被誉为“英国侦探小说之父”

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

引子　猛攻塞林加帕坦第一部　钻石失窃第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二部　真相大白第一个故事第二个故事第三个故事第四个故事第五个故事第六个故事尾声　默士威特先生的报告

<<月亮宝石>>

章节摘录

一　　我在印度写的这封信，是给我在英国的那些亲戚的。
　　我想要解释一下．是什么原因使得我和我的表兄约翰?亨卡斯尔断绝了来往。
在这件事情上，我一直都保持着沉默，这已经引起了我的家人们的误解，其实对他们的宝贵意见，我是非常重视的，我要求他们，在读完我写的这个故事以前，不要匆匆忙忙地先下结论。
另外，我还要声明一下，我将要讲的这些，全是事实。
　　1799年5月4日，在贝尔德将军的率领下，我们对塞林加帕坦。
发起了猛烈的进攻。
就在发生这件举世皆知的大事期间。
我跟我的表兄开始发生争吵。
　　为了把事情交代清楚，我得暂且回头先说说事件前的一些情况。
同时还得提一提，当时在我们兵营里流传的，有关塞林加帕坦宫殿里的金银财宝的故事。
二　　其中有一个故事。
讲的是一颗黄钻石。
这是印度一颗著名的宝石。
　　早在几百年前．这块宝石就镶嵌在一尊四只手的印度神——月亮神的前额上。
一方面是因为宝石的颜色像月亮。
另一方面还因人们坚信它的光泽是随月色而变化的，因而它得了个“ 月亮宝石 ”的名字——这名字直到今天在印度依然家喻户晓。
　　这颗黄钻石，从公元11世纪就开始了它的惊险经历。
当时，伊斯兰教国的征服者，伽色尼王国的马哈茂德占领了圣城松纳特，抢走了一座历史悠久的著名寺庙里的所有珍宝。
庙里的所有神像，只有月亮神免遭洗劫。
有三个婆罗门，连夜把前额镶有的宝石的神像搬了出来，转移到印度的第二圣城——贝拿勒斯城。

编辑推荐

经历了八个世纪的岁月，月亮宝石终于又再度照耀这座圣城的城墙了，它的故事就是在这座城里开始的呀！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com