

<<狼犬和九年级三班>>

图书基本信息

书名：<<狼犬和九年级三班>>

13位ISBN编号：9787533926243

10位ISBN编号：7533926242

出版时间：2008-9

出版时间：浙江文艺

作者：约尔马·库尔维年

页数：202

译者：韦苇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<狼犬和九年级三班>>

前言

序（著名儿童文学作家梅子涵作序并推荐） 文学的呼吸和闪动 梅子涵 我们读完了一本很好的书。

我们把书合上了。

可是心里的感觉却是不会立即合上。

很好的书里的一切，会在心里继续地摊开，敞开，就像一个舞台，成功地演出了，红的幕也拉拢，我们已经离开剧院，走在路上，甚至很多的日子都过去，可是那幕就是拉不拢，我们总能看见那台上的人，他们的神情和细节，那幕是拉不拢的，那书合不上。

它们很长很长时间地摊开，敞开。

我们只要心里一闪动，就已经回到，就已经进去。

阅读，就是这样给了我们一个一个的去处。

我们想着它们，于是我们就可以有资格在它们的故事里、情感里、甚至是语句的气息里生活。

这叫什么生活啊？

这叫文学生活。

这真是特别奇趣和美妙。

是我们永远无法在世俗的生活和日子中得到的。

它只有文学的生活能够给我们。

只有童话！

只有小说！

只有很特别很意外的文学的叙述。

而我们现在又要翻开一本文学的书了。

我们就要看见一个男孩，一群男孩，还有一只狗。

他们都是一个叫做芬兰的国家的孩子。

那是一个特别的国家。

很多的特别。

我只说一个特别，他们白天在高速公路上开车，也开着灯！

就是车前的那两盏灯，淡淡的小光，照射着没有阳光的天气的路，也照射着有阳光天气的路。

所有的高速的路途上，白天的时候，都有淡淡的闪烁的热情。

迎着你来了！

哗，过去了！

你的心里也特别地容易闪烁。

我站在那儿的路边，我走在那里的生活中，都这样闪烁过。

这些孩子，他们的天真，他们的捣蛋，他们的勇气和胆怯，他们的责任和努力，他们的情感面貌和争吵的言语……都是和中国的孩子不一样的。

我们千万不要以为天下的孩子都一样。

天下的孩子是很不一样的，所以我们就该去读一读天下的不同国家的孩子们的故事。

结果，我们的视野就成了一个敞开的很大的台，我们的台上有很多的故事，很多的演出，我们欣赏着，丰富着，我们有限的童年，有限的生命，竟然因此也就成为一本很大很厚的书。

只要我们想起，就可以翻开了阅读；只要我们喜欢，就可以讲给别人听。

我们因为过着丰富的文学的生活，也就有资格把文学的生活带给别人。

带给父母，带给同学，带给从小到大的很多的朋友和认识的人。

我们把闪烁带给世界。

这个男孩叫汤米。

还有一些男孩他们叫约尼、鲁罗年、尤西…… 这一只狗呢，它叫罗依。

你会非常喜欢这一只狗的！

结果，它就成了你的文学生活里的，你的阅读记忆中的一个宠物！

<<狼犬和九年级三班>>

你不能用手抚摸它，但是你可以听见它呼吸。

你听听看，听得见吗？

亲爱的朋友们，你是不是已经把这一本小说翻开了？

那么你就安静地阅读吧。

我也要去翻开别的书了。

我们彼此能听见在阅读里的呼吸。

是的，这呼吸，很有文学的气质。

是诗的轻柔的。

<<狼犬和九年级三班>>

内容概要

九年级三班发生了许多事：在最严厉、最怕狗的女老师的课堂上，身披外衣、头戴红缨帽的狼犬罗依竟趴在了课桌上！

就在女老师惊呆的一刹那，传来一阵叩门声——校长和教育局的要人听课来了。

在这节异常紧张的课堂上究竟发生了什么样的故事？

小说中，狼犬创造了常人所不能创造的奇迹。

有狼犬这个聪敏机灵却又不会说话的“人物”作为故事的核心，故事才显得奇特、不同寻常。

<<狼犬和九年级三班>>

作者简介

约尔马·库维年，北欧著名作家，写过许多中长篇小说，也写过一些剧本，他的反战小说特别受到青少年的欢迎。
他的作品两度获得芬兰国家奖，流传甚广。

<<狼犬和九年级三班>>

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章?十二章第十三章译后记

<<狼犬和九年级三班>>

章节摘录

第一章 “有人在这里悄悄说别人的坏话。

” “他大概欠揍。

” 课间休息时，鲁罗年连连这么嘟哝着。

汤米一听就知道鲁罗年是为上一堂瑞典语课的事而憋着一肚子窝囊气。

上一堂瑞典语课上，玛丽老师指名道姓奚落了鲁罗年：“或许，鲁罗年先生肯赏光，能给我一个面子，把他的课本拿出来，放到课桌上……自然我说的是他的课本要是还没被撕光的话。

” 上星期瑞典语课上，玛丽老师曾就课文内容布置过一道作业题。

现在玛丽老师正检查这道作业题的完成情况。

“课本封面上的风景画就是北冰洋和行驶在海洋上的渔船。

我知道鲁罗年先生的记性不大好……第六页，第十段。

阿兰群岛。

” 瑞典语老师一直把话题往鲁罗年头上扯：“这上面有芬兰语注解，鲁罗年一看就能明白。

题目是：环游阿兰岛。

上这一课的目的，就是为了让鲁罗年这样的人也能用瑞典语说说有关阿兰岛的种种知识……”

玛丽老师不断挖苦着鲁罗年。

她的语调里带有一种嘲弄意味。

不这样她就不是玛丽老师了。

有些同学扭过头去看鲁罗年，汤米却目不转睛地看着课本，读着用红笔画过的段落：“……眨眼间……好多芬兰人……在回家路上……” 汤米的座位挨近鲁罗年。

他觉得最好还是别扭头去看这个被女老师奚落的人。

在九年级三班，鲁罗年的个头要算最高最大。

他体重七十千克。

许多同学都尝到过他铅砣般沉重的身体压到背上的难受滋味。

他把你当街按倒，你的背部马上就会感受到他的分量了。

“你找到课本了吗？

鲁罗年？

” 鲁罗年还是没掀课桌盖。

他连转身到墙边书包堆里去翻找一下课本的意思都没有。

不过，他也不是毫无反应：他解开自己皮短上衣的胸袋纽扣，用手指夹出一张叠成四折的纸片，放在桌面上抚平。

这折叠的纸片就是瑞典语老师说的课文第六页，折在里面的是课文第七页。

在一片沉寂中，鲁罗年把纸页摊开展平，然后把嘴里正嚼着的口香糖吐到桌面上，再用手把纸页往桌面上粘。

“行啦，从现在起，我开始听课。

” 玛丽老师匀了匀气，突然厉声问道：“为什么你不拿出课本？

我要你解析的内容课本里全有……” ……

<<狼犬和九年级三班>>

媒体关注与评论

这本书讲述的是一个小男孩——就像你们一样的小男孩——和一条勇敢的狼犬的故事，也讲述了几个男孩之间温馨的友谊。

这个故事建立在我生活中所珍视的一切东西之上：尊重、诚实和透过肤浅的表象去寻找本质的精神。尤其是，本书将引导你去进行一次历险，这会使你忘却庸常生活，或帮助你从另一种不同的角度来看待生活！

——芬兰著名作家：马尔约·库尔维年 库尔维年的作品因为优秀、卓越曾两度获得芬兰国家奖，被翻译成好几种外国文字出版，流传甚广。

这两个发生在芬兰北方一个不大的城市里的故事，一出版就受到孩子们的热烈欢迎，作家库尔维年受到鼓舞后，一口气写了十部以狼犬罗依和男孩汤米为中心人物的故事。

——著名儿童文学翻译家：韦苇 书里的这些孩子，他们的天真，他们的捣蛋，他们的勇气和胆怯，他们的责任和努力，他们的情感面貌和争吵的言语……都是和中国的孩子不一样的。我们千万不要以为天下的孩子都一样。

天下的孩子是很不一样的，所以我们就该去读一读天下的不同国家的孩子们的故事。

结果，我们的视野就成了一个敞开的很大的台，我们的台上有很多的故事，很多的演出。

我们欣赏着，丰富着，我们有限的童年，有限的生命，竟然因此也就成为一本很大很厚的书。

——著名儿童文学作家：梅子涵

<<狼犬和九年级三班>>

编辑推荐

《狼犬和9年级3班》由著名儿童文学作家梅子涵作序并推荐，内有大量原版插图，幽默、有趣、精美。

<<狼犬和九年级三班>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>