

<<13月>>

图书基本信息

书名：<<13月>>

13位ISBN编号：9787533930073

10位ISBN编号：753393007X

出版时间：2010-06-01

出版时间：浙江文艺出版社

作者：成朝晖

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<13月>>

内容概要

《13月：平面之上》是一种习惯性的片断抓取的写作方式，作者不由自主地把我思维作为主线，以13月的每一天作为时间骨架，用“镜头”里的眼睛成就虚拟的一个月的历史清单。13月的进程记录下“我”思维发生的先后顺序，采用非纯粹的摄影记录，使用线性纵向的叙事方法，以主观的目光将容易忽视与易丢失的记忆做记载、分析和探究，作为“我”历史时代的被动产物，同时亦是具有创造性的主动体。

作者简介

成朝晖，1986年-1990年中国美术学院附中、1990年-1994年中国美术学院工艺系装潢专业，获学士学位、1999年-2003年中国美术学院视觉传达设计系，获硕士学位、2004年-2009年中国美术学院设计艺术学理论与实践，获博士学位、现为中国美术学院综合设计系教授、艺术设计理论与实践博士。

已出版书籍、教程二十余部，发表学术论文三十余篇。

海报设计作品参加“美国费城中国当代招贴设计展”、“布鲁诺国际平面设计双年展”、“第18届华沙国际海报双年展”等设计大展；整体设计书籍《中国美术学院》、《花界》、《片断·尺度》、《与物为春》、《隐性的湖》、《怀素抱朴》等百余本；为西湖创意谷、“岁月履痕——肖峰、宋韧作品回顾展”、“历史与艺术——莫朴油画展”、“远望——许江的绘画”、“沧桑入画——吴冠中作品”等整体视觉形象设计。

书籍目录

13月1日 云过风中13月2日 观13月3日 创意敲醒城市的活力13月4日 都市创意之桥13月5日 飞出去的海阔天空13月6日 呼吸“世界屋脊”的空气13月7日 如歌的行板13月8日 这一秒静止13月9日 红色的古城13月10日 生活在世界文化遗产中13月11日 神像13月12日 穹融13月13日 可感之图13月14日 “袋”着记忆旅行13月15日 影子13月16日 品牌13月17日 汉字物语13月18日 完全视觉13月19日 感悟天籁之音13月20日 空·间13月21日 家居空间的自然之旅13月22日 不确定段落的每一天13月23日 视·界13月24日 “纸”上话13月25日 设计冒险13月26日 破译设计密码13月27日 时·间13月28日 手随心动13月29日 享受等待13月30日 跨界设计13月31日 清空文本13月32日 不定路径的设计之旅

章节摘录

走进尼泊尔首都加德满都，植物、树木、山水在这片缺乏雨露的土地上难叙前缘。但是这里古老而辉煌，到处都耸立着你惊叹不已的精彩建筑。信仰在加德满都是可以用眼睛去拥有的。红色是这里最神圣的颜色，人们眉心中殷红的蒂卡印记则是他们看清世界的第三只眼。

在这里，就感觉满眼浓郁的红色。行走在这都城的街巷里，红色的建筑与街道，甚至红色的邮筒，遍布每一个角落。在统一的红色基调中，红色的老砖房好像在述说尘封的历史，它告诉来访者，它是一座红色的古城。城市的每一处每一景都给人以震撼，亦能安抚心灵。伴随着随处可见的古迹，坐在有上千年历史的宫殿里，会知道这都城曾经的威严与神圣！

RedOldTown 同样，这也是一个可以让人安静思考的地方。喜欢一个人坐在城市的角落沉思，在不经意之间被一种莫名其妙的内省的感觉所缠绕，渐渐地，轻轻地，你就会不知不觉地融进这样的幻境当中，达到神清气爽的顿悟境界。

我知道真正要理解一座城市、一件事、物与一个人，不是通过媒介，而是要通过自己的五官来体验，这一点比什么都重要。

“旅行”不只是身体的移动，重要的是畅想思考。

我想，所谓“旅行”就是离开日常的平淡、惰性的生活，进行有深度的思考过程，是与自己进行“对话”交流的过程。

在旅行中，多余的不需要的东西被甩掉，面对轻装的自己，反反复复地进行思考，这样就会逐渐地使自己坚强。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>