<<新编花鸟画起步>>

图书基本信息

书名: <<新编花鸟画起步>>

13位ISBN编号: 9787534012518

10位ISBN编号: 7534012511

出版时间:2001-8-1

出版时间:浙江人民美术出版社

作者:吴大红

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<新编花鸟画起步>>

内容概要

中国画是我国传统文化中的瑰宝,它的发展源远流长,一直以来深受人们的喜爱,独特的民族风格在世界美术史上享有很高的声誉。

中国画从类别上可分为山水、人物、花鸟三大类;从表现形式上可分为工笔画和写意画两种。 本书介绍的是花鸟写意画法,描绘对象有花卉、禽鸟、鱼虫、蔬菜、瓜果等,给国画爱好者和中、小 学生提供学习国画的初步技法和一般的作画步骤。 学习中国画与西画不同,中国画的起步首先是临摹,通过临摹

<<新编花鸟画起步>>

书籍目录

- 一、概述 二、工具和材料
- 三、用笔、用墨、用色
- 四、中国画的构图、题款、印章
- 五、作品范例及步骤
- 1枇杷
- 2 芭蕉、樱桃
- 3芋头
- 4青菜、冬笋
- 5 番茄
- 6 鲶鱼
- 7螃蟹
- 8 虾

.

<<新编花鸟画起步>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com