

<<美术高考必备手册>>

图书基本信息

书名：<<美术高考必备手册>>

13位ISBN编号：9787534015649

10位ISBN编号：7534015642

出版时间：2003-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：浙江人民美术出版社 编

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术高考必备手册>>

内容概要

《美术高考必备手册：色彩篇》针对美术高考中经常考到的考点及美术高考中历年来考试的规律，结合色彩练习的基本知识，系统有序的讲述考前色彩训练。

书中精选了作者近年来在考前培训及本科教学中具有代表性的作品，作品的风格、表现形式多样，适事各种类型的考前培训及大学本科色彩基础教学。

《美术高考必备手册：色彩篇》的最大特点是：每一张画都配备了典型的评语及绘画技能的讲解，标题式的点评让学习更具有针对性，能使考生经过训练达到良好的成绩，成功考取理想的院校。

美术高考中的色彩考试，目前就是两种形式：写生与默写。
考试的内容都为静物。

《美术高考必备手册：色彩篇》作者在长期的考前培训中，总结出一套在短期内行之有效的教学方法，助你在短期内迅速提高应试技能。

<<美术高考必备手册>>

编辑推荐

作品提供：安滨，林琮，酆纬农，周刚，竺周锋，毛宗种，金建萍，宋卫锋，唐茂宏，刘妍，黄茜，李峰，蒋也，张晰，邵蓓艳，周文，郑闻卿，郑州，邹少芳，张春英，胡威，鸿峰，翁劫，赵燕，史悠鹏，陈一横，李阳，张建春，孙尔，杭州师范学院美术系学生，中国美术学院环艺系学生

<<美术高考必备手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>