第一图书网, tushu007.com

<<单个素描静物写生>>

图书基本信息

书名：<<单个素描静物写生>>

13位ISBN编号：9787534020339

10位ISBN编号：7534020336

出版时间：2006-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：陈晓明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<单个素描静物写生>>

内容概要

素描通常是指单色的图画，它是一切造型艺术的基础。
素描静物写生作为素描造型练习中的一个阶段，以写实的造型手法，用线条、明暗来表现物象的形体、结构、质感、空间。
在这些不断的练习中可以提高我们的认识能力、观察能力、审美水平和表现技巧。

素描初学阶段的训练过程，一般都是根据“从易到难、由简入敏、循序渐进”的原则进行。
作为描画对象的静物，其实就是几何体的综合表现，画静物也是进一步体会几何形体组成物像的阶段。
这个阶段要学会判断物象的比例和明度，要表现出物象的立体感、空间感和质感。
特别是质感的表现，是画静物的重要课题。

对于初学者来说，如何来学习和掌握素描静物写生是入门的关键。

首先，要学会“整体观察”。
其次，要理解形体结构。
再次，要注意立体塑。
最后，要注意静物质感的不同。
质感主要通过对静物表面的固有色、反光强弱、反光的莆状、明暗过渡节奏的刻画来表达。
质感的表现关系到画面的真实与生动。

第一图书网, tushu007.com

<<单个素描静物写生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com