

<<图形设计>>

图书基本信息

书名：<<图形设计>>

13位ISBN编号：9787534020896

10位ISBN编号：7534020891

出版时间：2006-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：龚旭萍

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图形设计>>

内容概要

本书是高等院校设计专业辅导教材之一，主要就图形的概念、图形的基础、图形创意、图形的设计方法等问题，介绍了一些基本的理论知识和表现技法，同时收集了大量的国内与国外的优秀示范作品，试图以图文并茂的方式为同学们和艺术设计爱好者提供一个具体的、切实可行的研究和学习方法，尽量做到循序渐进、深入浅出、便于参考。

<<图形设计>>

书籍目录

第一章：图形设计的概念 第一节：图形设计的起源与发展 第二节：图形的定义 第三节：图形的存在与表达 第二章：形与图形心理 第一节：形的基本理解 第二节：形的基本划分 第三章：图形创意的开始--联想 第一节：形象联想 第二节：意象联想 第三节：创意联想的课题训练 第四章：图形设计的方法 第一节：影像图形 第二节：正负图形 第三节：共生图形 第四节：双关图形 第五节：矛盾图形 第六节：减缺图形 第七节：同构图形 第八节：文字图形 第九节：异变图形 第五章：图形设计的创意 第一节：单形元素的视觉想像 第二节：特定元素的视觉想像 第三节：同元素表达不同主题 第四节：同一主题考虑不同图形 第六章：优秀作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>