

<<素描静物画法>>

图书基本信息

书名：<<素描静物画法>>

13位ISBN编号：9787534022470

10位ISBN编号：7534022479

出版时间：2007-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：陈志明

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描静物画法>>

内容概要

静物素描写生训练是石膏几何体写生的延续与深化，是初学者在素描训练中为进一步提高绘画能力而进行的最常见的、最有效的训练手段之一。

静物素描训练的表现对象非常广泛，常用的有蔬菜瓜果、苗木花卉、水产禽畜、陶瓷器皿、金属器皿、玻璃器皿、木制品、布制品、文体用品等等。

这些物体的形状、质地、色泽、结构都各有不同，给人以丰富多彩的视觉感受。

通过对各种各样不同的静物及它们的组合的写生练习，可以进一步提高学画者的构图能力，强化初学者对复杂形体结构的理解与控制，同时，通过静物写生训练，能够培养初学者对各种静物不同色调的明暗表达，掌握描绘各种静物质感的表现技法，从整体上提高初学者对各种物体写生的观察能力、理解能力和表现能力。

本书用简明的文字介绍了素描静物的画法，供读者学习参考。

<<素描静物画法>>

作者简介

陈志明，毕业于浙江美术学院（现中国美术学院）版画系，现任教于浙江艺术职业学院美术系，副教授。

曾出版有多种素描教学用书。

<<素描静物画法>>

书籍目录

关于静物素描写生静物的组合与布置及素描静物的构图物体质感的表现明暗调子与黑白灰处理画法/分析与理解/陶罐.香蕉.苹果.茄子.有水杯的静物再练习/在深色衬布上的静物.水果和水果刀的组合.苹果和深色的瓷瓶.放在瓷盘里的柠檬.带衬布的陶罐和红葱.白纸上的山竹素描静物三小时作业示范/有莲蓬的静物.苹果和柿子手套与两个瓶子.有勺的砂锅、酒瓶、陶罐的组合范本

<<素描静物画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>