第一图书网, tushu007.com

<<中央美术学院本科生留校作品学院派基>>

图书基本信息

书名：<<中央美术学院本科生留校作品学院派基础色彩范画-(2>>

13位ISBN编号：9787534024641

10位ISBN编号：7534024641

出版时间：2008-1

出版时间：浙江人美

作者：本社

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

中央美术学院造型学院基础部的色彩课旨在帮助学生建立比较清晰的色彩基本认识，包括对色彩的冷暖关系、补色关系和纯度关系的认识，强调对写生中色彩现象和色彩气氛的观察，强调色调意识的建立，提高学生的色彩修养，丰富学生的色彩经验储备。

本书展示的是中国美术学院造型基础教学部一年级学生第一学期的课堂作业。

从最简单的绘画技法着手，深入浅出、循序渐进地设置了不同的课题和练习，规范而系统地介绍了运用线条、明暗表现物体体感、质感、空间感的专业知识，使绘画爱好者少走弯路，尽快掌握绘画基础知识和技能。

这套素描与色彩教学作业范本是体现中国美术学院造型基础教学部的教学思路与教学手段一个方面的范例。

这些作品对已在美术院校学习的同学和下在积极备考的美术专业考生在造型基础训练中起到认识上的参照。

第一图书网, tushu007.com
<<中央美术学院本科生留校作品学院派基>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com