

<<黄庭坚行书习字帖>>

图书基本信息

书名：<<黄庭坚行书习字帖>>

13位ISBN编号：9787534030987

10位ISBN编号：7534030986

出版时间：2012-1

出版时间：浙江人美

作者：路振平

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黄庭坚行书习字帖>>

内容概要

黄庭坚一生中创作了难以数计的书法作品，碑刻有《伯夷叔齐庙碑》、《七祖山诗刻》、《徐纯中墓志铭》、《范滂传》，墨迹有《松风阁诗帖》、《李太白忆旧游诗》、《诸上座帖》、《花气诗帖》、《寒山子庞居士诗卷》等。

《中国书法教程：黄庭坚行书习字帖》根据黄庭坚行书的内在规律，总结出行书用笔五法——起笔法、行笔法、收笔法、基本笔画、用笔特点，结体十一法——形式、原则、部首法、错落法、尽态法、迎让法、呼应法、欹侧法、洗练法、异形法、假借法。

依用笔、结体、章法为序排列，对具体的写法进行了细致的剖析与说明。

以便使初学者在领略视觉艺术的享受外，在行书知识方面也能有所收获。

<<黄庭坚行书习字帖>>

书籍目录

绪论 第一章用笔 第一节起笔法 第二节行笔法 第三节收笔法 第四节基本笔画 1.横法 2.竖法 3.撇法 4.捺法 5.点法 6.钩法 7.折法 第五节用笔特点 1.变长为短 2.变断为连 3.变直为曲 第二章结体 第一节形式 第二节原则 第三节部首法 1.部首在左 2.部首在右 3.部首在上 4.部首在下 5.部首在外 第四节错落法 1.左短右长 2.左长右短 3.左宽右窄 4.左窄右宽 5.左小右大 6.左低右高 7.上窄下宽 8.上宽下窄 9.上小下大 10.上大下小 第五节尽态法 1.长 2.短 3.宽 4.窄 5.密 6.疏 7.大 8.小 9.偏 10.正 第六节呼应法 1.意连 2.形连 第七节迎让法 1.上下相让 2.左右朝揖 第八节欹侧法 1.左欹 2.右侧 3.上欹下侧 4.左欹右侧 第九节洗练法 1.省笔 2.减笔 3.略笔 第十节异形法 1.同画异态 2.同形异化 3.同字异体 第十一节假借法 1.借楷 2.借草 第三章章法 第一节原则 第二节要素 第四章创作 第一节内容 第二节幅式 附黄庭坚行书集字

<<黄庭坚行书习字帖>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<黄庭坚行书习字帖>>

编辑推荐

《中国书法教程:黄庭坚行书习字帖》依用笔、结体、章法为序排列，对具体的写法进行了细致的剖析与说明。

以便使初学者在领略视觉艺术的享受外，在行书知识方面也能有所收获。

<<黄庭坚行书习字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>