

<<吴昌硕-历代名家册页>>

图书基本信息

书名：<<吴昌硕-历代名家册页>>

13位ISBN编号：9787534033407

10位ISBN编号：7534033403

出版时间：2012-12

出版时间：《历代名家册页》编委会 浙江人民美术出版社 (2012-12出版)

作者：《历代名家册页》编委会 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<吴昌硕-历代名家册页>>

### 内容概要

《历代名家册页:吴昌硕》中的空谷幽兰、秋雨萧瑟的破荷、西风落叶的墨竹,无不隐喻着一种经霜历劫却独立自恃、孤高自赏的文人形象。

还有那水仙、芍药、荷花,无一不出于天趣。

而那寒灯梅影、蔬果清供,又寄托着孤傲饱学之士潇洒飘逸的理想。

<<吴昌硕-历代名家册页>>

章节摘录

版权页： 插图：

## <<吴昌硕-历代名家册页>>

### 编辑推荐

《历代名家册页:吴昌硕》是关于吴昌硕的画集，吴昌硕作画，强调以气势为主，是谓“苦铁画气不画形”。

他的写意画作品，布局用笔大气磅礴。

如本次选辑、收藏在中国美术馆的《书画合册》，所画玉兰、牡丹和墨梅，其主干往往用大笔上下直扫，其枝叶则多作斜势，左右穿插交叉而成对角倾斜之势。

<<吴昌硕-历代名家册页>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>