

<<中国经典碑帖荟萃>>

图书基本信息

书名：<<中国经典碑帖荟萃>>

13位ISBN编号：9787534033698

10位ISBN编号：7534033691

出版时间：2013-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：赵国勇 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国经典碑帖荟萃>>

内容概要

《中国经典碑帖荟萃:柳公权玄秘塔碑》讲述在《玄秘塔碑》中表现得更突出。

从整体看，瘦不露骨，沉着挺拔，气象雍容，神气清爽。

结体方而略长，呈左欹之势，精严紧敛，端庄俊丽，集欧体之方与颜体之圆，顿挫有力，撇画锐利，捺笔粗重，细微之中极富变化。

诚如王世贞所说：《玄秘塔碑》，柳书中之最露筋骨者，道媚劲健，固自不乏，要之晋法亦大变耳。

<<中国经典碑帖荟萃>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<中国经典碑帖荟萃>>

编辑推荐

《中国经典碑帖荟萃:柳公权玄秘塔碑》指出碑的原义为古代竖立在宫、庙门前用以识日影的石头，其在书法上的意义是指刻有文字的石碑，故又称碑刻；帖的原义是写在丝织物上的标签，其在书法上的意义则是书写、摹刻、椎拓在缣素、纸品上的文字，两者的意义是截然不同的。

碑帖并称，则是指石刻、木刻文字的拓本或印本。

但实际上，甲骨残片、钟鼎铭文、秦砖汉瓦、流沙坠简、六朝造像、唐人写经，亦属于广义碑帖的范畴。

<<中国经典碑帖荟萃>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>