

<<欧·亨利短篇小说精选>>

图书基本信息

书名：<<欧·亨利短篇小说精选>>

13位ISBN编号：9787534239915

10位ISBN编号：7534239915

出版时间：2006-6

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：欧·亨利

页数：261

字数：147000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧·亨利短篇小说精选>>

前言

法国最杰出的短篇小说家要数莫泊桑，俄国的当推契诃夫，美国的则非欧·亨利莫属。

一八六二年九月十一日，欧·亨利生于美国北卡罗来纳州格林斯伯格的一个医生家庭。

三岁丧母。

幼时在堂亲办的一所私立学校读书。

十五岁开始在本地一家药房当学徒，前后干了五年。

一八八五年，欧·亨利认识了一位十七岁的姑娘阿索尔·埃斯蒂斯。

他追求了她两年，到一八八七年结为伉俪。

欧·亨利在一次接受记者采访时说：“我小时候一心想当画家。

到二十一岁，改变了主意，想想还是进行写作好。

”当年，他就在《底特律自由报刊与真实》上发表了作品。

一八九四年，花二百五十元买下奥斯汀的一家周刊，更名《滚石》。

他既当编辑又当出版商，自写文章自作画。

一年后，这家周刊又回归了原主。

一八九六年二月，欧·亨利受到盗用公款の起诉，被传受审。

当时，他在休斯顿应聘作《休斯顿邮报》的专栏作家，每星期工资才十五美元，大约相当于两个年轻售货员的收入。

第二年，被判有罪，处五年徒刑。

在服刑期间，他开始认真写作，以“欧·亨利”的笔名发表小说。

服刑三年零三个月后，欧·亨利提前获释。

一九〇二年，欧·亨利移居纽约，成了专业作家。

由于大量佳作出版，他名利双收。

可他不仅挥霍无度，而且赌博，好酒贪杯，一九一〇年死于肝硬化，年仅四十八岁。

欧·亨利被誉为多产作家。

国外各种书籍多云他的短篇小说数为近三百篇，但也有二百五十余篇一说，分别收集在十四个短篇小说集里。

至一九二〇年，即欧·亨利死后十年，他的小说销售量达五百万册。

一九一八年，美国设立了欧·亨利纪念奖，奖励每年最优秀的短篇小说，延续至今。

欧·亨利的小说最显著、最为人熟知和称道的特点是结尾出人意料。

作家在故事情节发展过程中，将某一方面着力描写。

当然，这些描写与主题是密切相关的，但并没有触及最重要的事实。

最重要的事实只用一两笔带过，连最细心的读者也难以看出作家埋下的伏笔。

到故事收尾时，笔锋一转，写出了完全意想不到的结局。

这时，读者再一回想整个情节，会为作家构思的巧妙拍案叫绝。

<<欧·亨利短篇小说精选>>

内容概要

法国最杰出的短篇小说家要数莫泊桑，俄国的当推契诃夫，美国的则非欧·亨利莫属。

一八六二年九月十一日，欧·亨利生于美国北卡罗来纳州格林斯伯格的一个医生家庭。三岁丧母。

幼时在堂亲办的一所私立学校读书。

十五岁开始在当地一家药房当学徒，前后干了五年。

欧·亨利的小说最显著、最为人熟知和称道的特点是结尾出人意料。

作家在故事情节发展过程中，将某一方面着力描写。

当然，这些描写与主题是密切相关的，但并没有触及最重要的事实。

最重要的事实只用一两笔带过，连最细心的读者也难以看出作家埋下的伏笔。

到故事收尾时，笔锋一转，写出了完全意想不到的结局。

这时，读者再一回想整个情节，会为作家构思的巧妙拍案叫绝。

欧·亨利的写作不以任何作家为楷模。

他创作时并不考虑什么创作的规矩，怎样想来就怎样写。

然而，他的写作始终有一个明确的目的：供读者消遣。

也许由于这个原因，还没有哪位评论家说过欧·亨利曾深受某某人的影响，他的小说才有意料之外情理之中的结局，才受到广大读者喜爱。

<<欧·亨利短篇小说精选>>

书籍目录

警察与圣歌
真朋友
蒂勒默克斯带家具的房间
圣贤的礼物
二十年后
最后一片叶
财神与爱神
没说完的故事
艾基·舍恩斯坦的春药
命运之路
一笔通知放款
圣罗萨里奥的两位朋友
好汉的妙计
布莱克·比尔藏身记
各有所长的结局
部长的良策
十月与六月
“真凶”
托尼娅的红玫瑰
生活的波折
卖冤仇
多情女的面包

<<欧·亨利短篇小说精选>>

章节摘录

年轻房客靠在椅子上，任凭脑海里的思绪轻轻飘。飘着飘着，他听到了别的房间里传来的声音，嗅到了别的房间传来的气味。有人在淫荡地吃吃笑，有人在不绝口地骂，有人在骨碌碌掷骰子，有人在哼催眠曲，有人抽抽噎噎哭，听得最清楚的是欢快的五弦琴声。还有乒乒乓乓的门响，高架铁路上一趟一趟的火车叫，后围墙上的猫嚎。他嗅出了屋子里的味不是一股正常气味，而是一股发潮的怪味，冷飕飕，带霉臭，像是堆放油布和霉变、发烂的木制品的地下室里发出的。

他靠着没动，突然又闻到一股浓郁的木犀草香。像是一阵风送来的，直扑鼻孔，他闻得十分真切，就好比见到有血有肉的来客，错不了。年轻人似乎听到了有人叫唤，大声道：“什么事，亲爱的？”

他还一跃而起，往四周望着。浓郁的香味没有消退，萦绕在他前后左右。他竟然伸出手抓，一时间六神无主。香味怎么可能开口叫人呢？一定是听到了声音。但是声音怎么能摸他，抚弄他呢？

“她住过这房间！”

他嚷了起来。又一纵身起来，想找出什么东西证实。他有把握，凡是归她所有的，甚至她碰过的东西，再小他也准能认出来。这股经久不绝的木犀草香是她喜爱的，天天用的，究竟从哪儿来的呢？

房间几乎没怎么收拾。梳妆台的薄台布上东一只西一只放着五六只发夹。发夹是哪个女人都少不了的朋友，什么也不能说明，就像一个仅属于阴性，但既不表示语气也没有时态变化的词。他没有细看，知道再看也看不出个名堂来。一翻梳妆台的抽屉，发现了一方小小的破手帕。他把手帕贴到脸上，闻到的是刺鼻的金盏草味，忙往地上一扔。在另一个抽屉里他发现了几粒纽扣，一张节目单，一张当铺铺主的名片，两颗忘了吃的白软糖，一本圆梦的书。书里夹着一根女人用的黑缎蝴蝶结，他一见愣住了，说不清是喜是悲。但黑缎蝴蝶结也是女人都用的装饰品，平平常常，不是谁所独有，说明不了问题。

接着他像猪狗嗅到什么气味般满房间乱窜，扫视墙壁，趴到地上察看地席隆起的地方，搜索壁炉、桌子、窗帘、吊着的挂着的东西、房角那个放不稳的柜子，一心要找出点线索，却没发现她就在身边，在心头，在上空，在围着他转，在依偎着他，在搂着他，在追寻他，在冥冥中呼唤他，虽然无声，他这凡人的耳朵也听到了这凄惨的呼唤。

他又一次大声应道：“在这里，亲爱的！”

他转过身，大睁着眼，什么人也没有见到。他闻到的木犀草香味怎会有形、有色，会张开双手，会表示爱情呢？苍天在上，这股香味来自何方呢？香味怎么能发出声音叫唤呢？他又开始搜寻。

……

<<欧·亨利短篇小说精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>