

<<世界少年文学经典文库>>

图书基本信息

书名：<<世界少年文学经典文库>>

13位ISBN编号：9787534253386

10位ISBN编号：7534253381

出版时间：2009-4

出版时间：浙江少儿

作者：卡洛尔

页数：229

译者：黄健人

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

芸芸众生，人谁无梦？

说梦者，世谓痴人也。

本书作者刘易斯·卡罗尔便是一位。

刘易斯·卡罗尔真名查尔斯·路德维希·道奇逊，一八三二年一月二十七日出生于英国柴郡达斯伯里的一个牧师家庭。

一八九八年一月十四日卒于萨里的吉尔福德。

他系家中长子，下有七个妹妹，三个弟弟，人口众多，家境窘迫。

卡罗尔从小便是弟妹们的当然首领，他带他们做游戏，变魔术，排演木偶戏，编写家庭日志。

他早熟，聪明，勤奋有教养，在格拉比公学院念了五年书后，又考入牛津大学基督堂学院，主修数学，获得文科学士与硕士学位，毕业后留校任教。

一八六九年，他被委任为英国国教的一名副主教。

但他终生从未登上讲坛宣讲教义，大概由于生性羞怯，而且口吃。

教学之余，他热衷于文化艺术，时常光顾剧院。

内容概要

100年前，在一个遥远的地方，有三个喜欢听故事的小姑娘缠着一个年轻的叔叔讲故事。那叔叔边想边说，结果就有了这部奇妙的《爱丽丝漫游奇境》。这是一个神奇、美妙而又怪诞的梦幻中的故事，这个稀奇古怪的故事让姑娘们听得如醉如痴，里面有会说话的兔子、会打槌球的扑克牌，有动不动就砍人头的红桃皇后，还有许多带有魔法的美味……此书一出版就引起了轰动，卡罗尔的童话也成为自莎士比亚之后被翻译得最多的英国作品。现在，这部书已风靡全球，成为全世界最流行的儿童小说之一，是世界儿童文学史上里程碑式的作品，《大英百科全书》评价其“把魔幻、荒诞小说的艺术推向了顶峰”。

书籍目录

爱丽丝漫游奇境爱丽丝镜中奇遇

章节摘录

爱丽丝漫游奇境 1.兔洞里 爱丽丝和姐姐一道坐在河岸上，无所事事，乏味极了。朝姐姐正看的书瞟了两眼，既没插图又没对话。

“这书有啥看头，连插图对话都没有！”

”她直嘀咕。

于是，她就想（使劲地想，因为天好热，昏昏欲睡），值不值得爬起来去采些野菊花来编个花圈呢？

忽然，一只粉红色眼睛的小白兔从身边跑过。

这没啥可大惊小怪的。

爱丽丝听到兔子自言自语“噢，天哪！”

噢，天哪！

要迟到了！

”的时候，也不觉得奇怪（后来再想到这件事时她倒觉得真奇怪，可当时一切似乎理所当然）。

但是，当兔子真从背心口袋里掏出一只怀表，看一眼又匆忙跑走时，爱丽丝跳了起来。

因为她闪电般意识到还从没见过穿背心的兔子，更没见过从口袋里掏出只表来的兔子。

怪事！

她撒腿就追，穿过田野，正好看到兔子钻进田边一个很大的兔洞。

爱丽丝跟着就往里钻，想都没想以后怎么出来。

兔洞笔直向前，然后突然向下。

爱丽丝来不及停下就一脚踩了下去，掉进一口深井里。

要么是井太深，要么是掉下去的速度太慢，反正她一边往下掉一边还来得及环顾左右，琢磨接下来会发生什么事情。

先往下看，想知道自己要掉到哪里去，可是太黑，什么也看不清。

再朝两边看看，发现井壁上全是碗橱和书架，到处挂着地图呀、画片呀什么的。

顺手从一只架子上取下一个罐子，发现上面贴着一张标签“橘子酱”，可惜是空的。

她没把罐子乱扔，怕掉下去砸死下面的人。

就想法子把罐子放在路过的一个碗橱上。

“得啦！”

”爱丽丝自言自语，“像这么往下掉一次，摔下楼梯真不算回事了！”

家里人会认为我好勇敢哟！”

可不是吗，以后就算从房顶上摔下来，我也提都不提啦！”

”（这倒像不假。

）”往下掉，往下掉，往下掉，掉进无底洞了吗？”

“真不知已掉下去多深了？”

”她大声道，“肯定快到地心了吧？”

让我想想，那就该掉下去四千英里了……（你瞧，爱丽丝在学校里这类东西学了不少，虽说眼下旁边没人听，不是炫耀自己学问的好机会，不过，能背出这些数字来，也算做做练习。

）对！

大概就是这个距离。

可是这里的经纬度是多少呢？”

（爱丽丝对经纬度是怎么回事一点儿也不明白，不过她觉得这些字眼儿又大又好听。

）”不一会儿，她又说：“不知会不会穿过地球从另一头儿冒出去，要是能和那些头朝下走路的人一道该多好玩！”

他们是叫安弟帕斯人吧？”

（幸亏没人听见，这回她知道自己肯定讲得不对。

）不过，我一定要问问他们的国家叫什么名字。

<<世界少年文学经典文库>>

‘太太，请告诉我这是新西兰还是澳大利亚？’

（她一面说，还一面设法行个屈膝礼。

想想看，一面往下掉一面行屈膝礼，你办得到吗？

）人家会以为我好蠢哟，问这种傻话！

不，绝不能乱打听，说不定什么地方会写着的。

” 往下掉，往下掉，往下掉！

没别的可干，爱丽丝很快又开口了：“今晚迪娜会想我的，肯定（迪娜是她心爱的猫）！但愿家里人喝茶时记得给它一碟牛奶。

迪娜！

宝贝儿！

你要跟我一起往下掉就好了！

半空中恐怕没耗子抓，不过你也许能逮到一只蝙蝠，蝙蝠长得可像耗子哩。

知道吗？

不过，猫吃不吃蝙蝠呢？

”说到这儿她犯困了，就昏昏欲睡地问自己：“猫吃不吃蝙蝠？

吃不吃蝙蝠？

”或者，“蝙蝠吃不吃猫？

吃不吃猫？

”你瞧，既然她两个问题都答不上来，那就无所谓了。

一时间，她觉得自己在打盹，开始做梦跟小猫迪娜手拉手一起走，还认真地对它说：“听我说，迪娜，讲实话，你吃过蝙蝠吗？

”突然，砰——咚！

她一下子掉到了一大堆干柴棍、干树叶上，总算落了地。

爱丽丝哪儿也没伤着，立刻跳起来。

往上看，一片漆黑；往前看，有一条长长的通道。

“兔子还在前面跑着，不能耽搁。

”爱丽丝拔腿就追，恰好听到兔子拐弯时说了句：“欧，我的长耳朵、长胡子呀，太迟啦！

”拐弯时还紧跟在兔子后头的，可眨眼工夫兔子不见了。

她发现自己来到一个低矮却宽敞的大厅里，天花板上挂着一排点燃的灯，把大厅照得透亮。

大厅四周都有门，可全锁着。

爱丽丝从这头跑到那头，推推每一道门，沮丧地走到大厅中间，不知自己如何出得去。

忽然，她发现一张三腿小桌，浑身用坚硬的玻璃做成。

“那上面摆着一把金色的小钥匙，肯定能打开大厅里的哪道门！

”可她一试，哎呀！

哪一把锁都显得太大，或者说，这把钥匙过于小了，试了半天，一道门也打不开。

不过，试第二遍时，发现了一道小布帘，帘子后面有道小门，只有十五英寸高。

试试小钥匙，正合适！

爱丽丝高兴极了。

打开门，发现它通向一条小走道，比老鼠洞大不了多少。

她跪下来顺着往里一瞧，哇！

里面有个非常美丽的花园！

她多想离开这个阴森森的大厅到花园去走走呀，那儿有鲜艳的花朵，清凉的喷泉。

可惜她太大了，连脑袋都伸不进那个小道口。

“就算头能进去，肩膀进不去也白搭呀。

唉，要是能缩小成望远镜的模样有多好！

也许能成，就是不知道怎么开头。

”你瞧，一会儿工夫发生了这么多怪事，爱丽丝都以为没有不可能的事了。

<<世界少年文学经典文库>>

在小门旁边干等不行。

她走回小桌旁，希望还能找到另一把钥匙，或至少一本教人怎样缩小成望远镜的书也好。

这回她发现了一只小瓶子（“先头肯定不在这儿。

”爱丽丝想），瓶颈上贴着纸标签，“喝吧”两个字又大又好看。

“喝吧！”

“怪好听的。

可是，聪明的爱丽丝没有性急。

“不行！”

得先瞧瞧是不是写着‘有毒’二字。

”已经看过好几篇有关可爱的小孩子被烫伤、被野兽吃掉之类令人不愉快的故事了，她才不会没记性呢。

要是喝下“有毒”瓶子里的东西，那迟早会坏事的啦！

因为这瓶子上没写“有毒”二字，所以她冒险尝了一口；发现很好喝（说实在的，就好比把樱桃饼、鸡蛋羹、菠萝汁、烤火鸡、太妃糖和热烘烘的烤面包的味道全都掺在一块儿），便一口气把它喝光啦！

“好奇怪哟！”

”爱丽丝叫道，“我一定在变小，像架望远镜了！”

”一点儿不假，她现在小得只有十英寸高了。

想到可以钻进那道小门，进入那个可爱的花园，她真开心。

不过，她先等了几分钟，看自己是否还继续变小，她有点儿心虚：“要是再小下去，出去后就会像根蜡烛啦，那成何体统！”

”再想想火焰熄灭后的蜡烛会是什么样子，因为不记得见过这东西没有。

过了一会儿不见动静，她决定立刻进花园里去。

唉，可怜的爱丽丝！

走到门口才发现自己忘了拿那把小金钥匙。

回到桌旁再去取，够不着了。

透过玻璃，钥匙看得清清楚楚。

她用尽力气想顺桌子腿爬上去，可是太滑。

爬来爬去，筋疲力尽，可怜的小丫头一屁股坐在地上哭了。

“好啦，哭有什么用！”

”她严肃地说自己，“我建议你立刻停下！”

”她一般都能给自己一些极好的建议（尽管常常不执行）；有时还严厉批评自己，直到热泪盈眶。

记得有一回，她还打自己耳光来着，因为在她独自玩槌球。

的时候作了弊，这孩子好奇心重，特喜欢假装两个人。

可怜的爱丽丝想：“现在装两个人也没用啦！”

瞧哇，变得这么小，连做一个体面人都不够啦！”

”忽然，发现桌子下面有个小玻璃盒子。

打开一看，里头有块很小的蛋糕，上面用葡萄干排出两个美丽的字“吃吧”。

“好吧，那就吃了它，要是吃了它变大些就能够得着那把钥匙；要是变得更小，就从门缝里爬进去。

反正，都能进花园，管它呢！”

”她咬一口，着急地问：“变大还是变小？”

”还用手摸摸头顶，看自己是在变大，还是变小。

可是没变，好奇怪！”

当然啦，吃蛋糕怎么会让人变大变小呢？”

可是，爱丽丝既然已遇上了这么多稀奇古怪的事，要是一切再和平时一样，岂不太乏味、太愚蠢吗？”

于是，她大口地吃起来，几下子就把蛋糕吃光了。

二 泪地 “好怪！”

<<世界少年文学经典文库>>

好怪！

”爱丽丝失声叫道（她太吃惊，一时忘了讲标准英语），“这下又变大啦，比最大的望远镜还要大！再见了，我的脚丫子！

（她低头看脚，却发现它们远得几乎看不见了。

）噢，可怜的小脚丫，谁再给你们穿鞋穿袜呢？

我肯定是不行了！

离你们太远，顾不上呀。

你们只好尽量照料自己了……不过，我得对它们好一点儿，不然我想去哪儿它们不肯走怎么办！

让我想想，每年圣诞节都要给它们一双新靴子。

”她又接着盘算如何把靴子送过去：“肯定得派专人送去，多滑稽啊！

给自己的脚丫子送礼物！

而且地址该多怪气：致爱丽丝尊敬的右脚 地毯 火炉围栏边 爱你的爱丽丝 哦，天哪！

我在胡说些啥！

”就在这时，她脑袋撞到大厅天花板了，现在她足有九英尺多高，赶紧抓住小钥匙往花园门口走。

。

可怜的爱丽丝！

她费尽力气也只能躺在地上，用一只眼睛往门里瞧。

她想进去是万万不能了，便坐在地上伤心地哭起来。

“真不害臊，这么大了，”她责备自己，“还哇哇地哭！

听着，马上停下来！

”可就是停不住，泪水哗哗地流，结果四周流成一片泪池，足有四英寸深，把大厅都淹掉半截。

过了一会儿，听到远处有小脚在吧嗒吧嗒地走路，她忙把眼泪擦干看谁来了。

原来是那只小白兔，它打扮得很漂亮，一手拿着双雪白的小手套，另一手拿着把大扇子，蹦蹦跳跳地走得忙，还自言自语：“哦，公爵夫人，公爵夫人！

哦，要是让她老等着，那她还能不发火吗？

”爱丽丝走投无路，正要人帮助。

等兔子一走近，她就小声怯怯地说：“先生，能不能请你……”兔子吓了一跳，手套和扇子都掉在地上，慌慌张张地逃进黑暗里。

爱丽丝捡起手套和扇子。

大厅里好热，她就使劲扇自己。

“天哪！

今天怎么这么怪！

昨天还什么都好好的，一晚上就变了吗？

想想看，今早起床时我还是不是自己？

记得当时就有点儿感觉不对头。

可我要不是自己了，下一个问题就是‘那到底我是谁’了。

啊，这可是个大难题！

”她开始把认识的同龄小朋友都想一遍，看自己是不是变成了她们中间的哪一个。

……

编辑推荐

《爱丽丝漫游奇境》由英、法、德、意、俄、丹麦、瑞典、阿拉伯、西班牙、古希腊等语种原文翻译。

全日制义务教育语文课程标准推荐书目，经典名著，经典品读，经典收藏。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>