

<<世界少年文学经典文库>>

图书基本信息

书名：<<世界少年文学经典文库>>

13位ISBN编号：9787534253638

10位ISBN编号：7534253632

出版时间：2009-5

出版时间：浙江少儿

作者：冰心

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

冰心，原名谢婉莹。

1900年10月5日，出生在福建省福州市一个大家庭里。

冰心自幼成长在一个温暖、充满了爱的家庭之中。

冰心的父亲谢葆璋是一位海军军官，母亲出自书香门第，是一位温柔、贤惠、知书达理的人，他们是一对舐犊情深的父母，使冰心倍感亲爱。

冰心有三个弟弟，他们之间有着深厚的手足之情。

冰心在刚满七个月的时候，就随父母去了上海，由此，她第一次见到了她日后如此热爱的大海。1903年到1904年之间。

冰心的父亲奉命在烟台创办海军军官学校并出任校长。

冰心四岁时，便随家辗转迁往山东烟台，大海成为了她童年生活的家园。

大海陶冶了她的性情，丰满了她的想象，成为她后来创作的灵感源泉。

她的父亲谢葆璋曾经参加过甲午海战，抗击过日本侵略军，父亲的爱国之心深深影响着冰心的心灵。

内容概要

在1978年的5月5日开始，冰心再次提笔，为孩子们撰写《三寄小读者》的通讯。此时，距她写作《再寄小读者》已经三十六年，而距《寄小读者》已经是五十五年了。从这一天开始至1980年1月22日，共发表通讯十篇。

作品刊登在《儿童时代》上。

那时的冰心虽然已经是一位近八十岁的老人了，可是她童心永驻，一直在关心着孩子们的学习、生活和成长。

在《三寄小读者》的通讯里，冰心老人倡导科学与民主的传统，教导孩子们要继承和发扬革命前辈的优良作风和传统，鼓励孩子们好好学习，天天向上，肩负起建设社会主义祖国，保卫国际和平和人类进步的重任。

冰心写给孩子们的作品，蕴含着博大而深沉的爱。

她为小朋友写作总是带有关切之情。

每每当她提笔给孩子写通讯时，她总是说：“我心中莫可名状，我觉得非常的荣幸。

”今天，当我们再来读冰心的这些作品时。

仍能感觉到深厚的情感与关爱。

善良的冰心心中的美好愿望便是：在这个世界上只存在温暖的母爱和天真的童心，并希望世上所有的人都能像孩子一样纯真，像母亲一样善良。

书籍目录

寄小读者四版自序寄小读者山中杂记——遥寄小朋友再寄小读者（之一）再寄小读者（之二）三寄小读者？

章节摘录

寄小读者 通讯一 似曾相识的小朋友们：我以抱病又将远行之身，此三两月内，自分已和文字绝缘；因为昨天看见《晨报》副刊上已特辟了“儿童世界”一栏，欣喜之下，便借着软弱的手腕，生疏的笔墨，来和可爱的小朋友，作第一次的通讯。

在这开宗明义的第一信里，请你们容我在你们面前介绍我自己。

我是你们天真队里的一个落伍者——然而有一件事，是我常常用以自傲的：就是我从前也曾是一个小孩子，现在有时仍是一个小孩子。

为着要保守这一点天真直到我转入另一世界时为止，我恳切的希望你们帮助我，提携我，我自己也要永远勉励着，做你们的一个最热情最忠实的朋友！

小朋友，我要走到很远的地方去。

我十分的喜欢有这次的远行，因为或者可以从旅行中多得些材料，以后的通讯里，能告诉你们些略为新奇的事情。

——我去的地方，是在地球的那一边。

我有三个弟弟，最小的十三岁了。

他念过地理，知道地球是圆的。

他开玩笑的和我说：“姊姊，你走了，我们想你的时候，可以拿一条很长的竹竿子，从我们的院子里，直穿到对面你们的院子去，穿成一个孔穴。

我们从那孔穴里，可以彼此看见。

我看看你别后是否胖了，或是瘦了。

”小朋友想这是可能的事情么？

——我又有一个小朋友，今年四岁了。

他有一天问我说：“姑姑，你去的地方，是比前门还远么？

”小朋友看是地球的那一边远呢？

还是前门远呢？

我走了——要离开父母兄弟，一切亲爱的人。

虽然是时期很短，我也已觉得很难过。

倘若你们在风晨雨夕，在父亲母亲的膝下怀前，姊妹弟兄的行间队里，快乐甜柔的时光之中，能联想到海外万里有一个热情忠实的朋友，独在恼人凄清的天气中，不能享得这般浓福，则你们一瞥时的天真的怜念，从宇宙之灵中，已遥遥的付与我以极大无量的快乐与慰安！

小朋友，但凡我有工夫，一定不使这通讯有长期间的间断。

若是间断的时候长了些，也请你们饶恕我。

因为我若不是在童心来复的一刹那顷拿起笔来，我决不敢以成人烦杂之心，来写这通讯。

这一层是要请你们体恤怜悯的。

这信该收束了，我心中莫可名状，我觉得非常的荣幸！

冰心 一九二三年七月二十五日。

通讯二 小朋友们：我极不愿在第二次的通讯里，便劈头告诉你们一件伤心的事情。

然而这件事，从去年起，使我的灵魂受了隐痛，直到现在，不容我不在纯洁的小朋友面前忏悔。

去年的一个春夜——很清闲的一夜，已过了九点钟了，弟弟们都已去睡觉，只我的父亲和母亲对坐在圆桌旁边，看书，吃果点，谈话。

我自己也拿着一本书，倚在椅背上站着看。

那时一切都很和柔，很安静的。

一只小鼠，悄悄地从桌子底下出来，慢慢的吃着地上的饼屑。

这鼠小得很，它无猜的，坦然的，一边吃着，一边抬头看着我——我惊悦的唤起来，母亲和父亲都向下注视了。

四面眼光之中，它仍是怡然的不走，灯影下照见它很小很小，浅灰色的嫩毛，灵便的小身体，一双闪烁的明亮的小眼睛。

<<世界少年文学经典文库>>

小朋友们，请容我忏悔！

一刹那顷我神经错乱的俯将下去，拿着手里的书，轻轻地将它盖上。

——上帝！

它竟然不走。

隔着书页，我觉得它柔软的小身体，无抵抗的蜷伏在地上。

这完全出于我意料之外了！

我按着它的手，方在微颤——母亲已连忙说：“何苦来！

这么驯良有趣的一个小活物……”话犹未了，小狗虎儿从帘外跳将进来，父亲也连忙说：“快放手，虎儿要得着它了！

”我又神经错乱的拿起书来，可恨呵！

它仍是怡然的不动。

——一声喜悦的微吼，虎儿已扑着它，不容我唤住，已衔着它从帘隙里又钻了出去。

出到门外，只听得它在虎儿口里微弱凄苦的啾啾的叫了几声，此后便没有了声息。

——前后不到一分钟，这温柔的小活物，使我心上飏的着了一箭！

我从惊惶中长吁了一口气。

母亲慢慢也放下手里的书，抬头看着我说：“我看它实在小得很，无机得很。

否则一定跑了。

初次出来觅食，不见回来，它母亲在窝里，不定怎样的想望呢。

”小朋友，我堕落了，我实在堕落了！

我若是和你们一般年纪的时候，听得这话，一定要慢慢的挪过去，突然的扑在母亲怀中痛哭。

然而我那时……小朋友们怨我！

我只装作不介意的笑了一笑。

安息的时候到了，我回到卧室里去。

勉强的笑，增加了我的罪孽，我徘徊了半天，心里不知怎样才好——我没有换衣服，只倚在床沿，伏在枕上，在这种状态之下，静默了有十五分钟——我至终流下泪来。

至今已是一年多了，有时读书至夜深，再看见有鼠子出来，我总觉得忧愧，几乎要避开。

我总想是那只小鼠的母亲，含着伤心之泪，夜夜出来找它，要带它回去。

不但这个，看见虎儿时想起，夜坐时也想起，这印象在我心中时时作痛。

有一次禁受不住，便对一个成人的朋友，说了出来；我拼着受她一场责备，好减除我些痛苦。

不想她却失笑着说：“你真是越来越孩子气了，针尖大的事，也值得说说！

”她漠然的笑容，竟将我以下的话，拦了回去。

从那时起，我灰心绝望，我没有向第二个成人，再提起这针尖大的事！

我小时曾为一头折足的蟋蟀流泪，为一只受伤的黄雀呜咽；我小时明白一切生命，在造物着眼中是一般大小的；我小时未曾做过不仁爱的事情，但如今堕落了……今天都在你们面前陈诉承认了，严正的小朋友，请你们裁判罢！

冰心 一九二三年七月二十八日，北京。

通讯三 亲爱的小朋友：昨天下午离开了家，我如同入梦一般。

车转过街角的时候，我回头凝望着——除非是再看见这缘满豆叶的棚下的一切亲爱的人，我这梦是不能醒的了！

送我的尽是小孩子——从家里出来，同车的也是小孩子，车前车后也是小孩子。

我深深觉得凄惻中的光荣。

冰心何福，得这些小孩子天真纯洁的爱，消受这甚深而不牵累的离情。

火车还没有开行，小弟弟冰季别到临头，才知道难过，不住的牵着冰叔的衣袖，说：“哥哥，我们回去罢。

”他酸泪盈眸，远远的站着。

我叫过他来，捧住了他的脸，我又无力的放下手来，他们便走了。

——我们至终没有一句话。

<<世界少年文学经典文库>>

慢慢的火车出了站，一边城墙，一边杨柳，从我眼前飞过。
我心沉沉如死，倒觉得廓然，便拿起国语文学史来看，刚翻到“卿云烂兮”一段，忽然看见书页上的空白处写着几个大字：“别忘了小小。”

我的心忽然一酸，连忙抛了书，走到对面的椅子上坐下——这是冰季的笔迹呵！

小弟弟，如何还困弄我于别离之后？

夜中只是睡不稳，几次坐起，开起窗来，只有模糊的半圆的月，照着深黑无际的田野。
——车只风驰电掣的，轮声轧轧里，奔向着无限的前途。

明月和我，一步一步的离家远了！

今早过济南，我五时便起来，对窗整发。
外望远山连绵不断，都没在朝霞里，淡到欲无。

只浅蓝色的山峰一线，横亘天空。
山坳里人家的炊烟，濛濛的屯在谷中，如同云起。

朝阳极光明的照临在无边的整齐青绿的田畦上。
我梳洗毕凭窗站了半点钟，在这庄严伟大的环境中，我只能默然低头，赞美万能智慧的造物者。

过泰安府以后，朝露还零。
各站台都在浓阴之中，最有古趣，最清幽。

到此我才下车稍稍散步，远望泰山，悠然神往。
默诵“高山仰止，景行行止，虽不能至，心向往之”四句，反复了好几遍。

自此以后，站台上时闻皮靴拖踏声，刀枪相触声，又见黄衣灰衣的兵丁，成队的来往梭巡。
我忽然忆起临城劫车的事，知道快到抱犊冈了，我切愿一见那些持刀背剑来去如飞的人。

我这时心中只憧憬着梁山泊好汉的生活，武松林冲鲁智深的生活。
我不是羡慕什么分金阁，剥皮亭，我羡慕那种激越豪放，大刀阔斧的胸襟！

因此我走出去，问那站在两车挂接处荷枪带弹的兵丁。
他说快到临城了，抱犊冈远在几十里外，车上是看不见的。

他和我说话极温和，说的是纯正的山东话。
我如同远客听到乡音一般，起了无名的喜悦。

——山东是我灵魂上的故乡，我只喜欢忠厚的山东人，听那生怯的山东话。
一站一站的近江南了，我旅行的快乐，已经开始。

这次我特意定的自己一间房子，为的要自由一些，安静一些，好写些通讯。
我靠在长枕上，近窗坐着。

向阳那边的窗帘，都严严的掩上。
对面一边，为要看风景，便开了一半。

凉风徐来，这房里寂静幽阴已极。
除了单调的轮声以外，与我家中的书室无异。

窗内虽然没有满架的书，而窗外却旋转着伟大的自然。
笔在手里，句在心里，只要我不按铃，便没有人进来搅我。

龚定庵有句云：“……都道西湖清怨极，谁分这般浓福？
……”今早这样恬静喜悦的心境，是我所梦想不到的。

书此不但自慰，并以慰弟弟们和记念我的小朋友。

冰心 一九二三年八月四日，津浦道中。
通讯四 小朋友：好容易到了临城站，我走出车外。

只看见一大队兵，打着红旗，上面写着“……第二营……”又放炮仗，又吹喇叭；此外站外只是远山田垄，更没有什么。

我很失望，我竟不曾看见一个穿夜行衣服，带标背剑，来去如飞的人。
自此以南，浮云蔽日。

轨道旁时有小湫。
也有小孩子，在水里洗澡游戏。

<<世界少年文学经典文库>>

更有小女儿，戴着大红花，坐在水边树底作活计，那低头穿线的情景，煞是温柔可爱。

过南宿州至蚌埠，轨道两旁，雨水成湖。

湖上时有小舟来往。

无际的微波，映着落日，那景物美到不可描画。

——自此人们的口音，渐渐的改了，我也渐渐的觉得心怯，也不知道为什么。

过金陵正是夜间，上下车之顷，只见隔江灯火灿然。

我只想象着城内的秦淮莫愁，而我所能看见的，只是长桥下微击船舷的黄波浪。

五日绝早过苏州。

两夜失眠，烦困已极，而窗外风景，浸入我倦乏的心中，使我悠然如醉。

江水伸入田垄，远远几架水车，一簇一簇的茅亭农舍。

树围水绕，自成一村。

水漾轻波，树枝低亚。

当几个农妇挑着担儿，荷着锄儿，从那边走过之时，真不知是诗是画！

有时远见大江，江帆点点，在晓日之下，清极秀极。

我素喜北方风物，至此也不得不倾倒入于江南之雅澹温柔。

编辑推荐

经典名著，经典品读，经典收藏。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>