

<<名典科普丛书>>

图书基本信息

书名：<<名典科普丛书>>

13位ISBN编号：9787534258022

10位ISBN编号：7534258022

出版时间：2010-6

出版时间：浙江少年儿童出版社

作者：（法）法布尔（Fabre,J.H.） 著，OPEN工作社 编译

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

荒园有情(代序)法布尔这正是我梦想的：一块土地。

哦！

这是我的钟情之地。

一块不需要太大，但四周有围墙，可以将公路上的各种喧嚣围在外面的土地；一块在骄阳下荒废、被人类遗弃却被矢车菊和膜翅目昆虫所钟爱的不毛之地。

在那里，我可以不必担心路人的打扰，可以亲密无间地与蜂儿们交谈，可以用各种实验将这种并不轻松的对话进行下去。

无需耗时远行，无需劳心跋涉，我可以从容编制我的“进攻计划”，缜密设计我的“埋伏陷阱”，记录下每时每刻观察而得的成果。

一块土地，是的，这就是我的愿望，我一直苦苦追求的梦想。

当一个人整天都在为每日的面包一筹莫展的时候，要在旷野中为自己准备一个实验室是难以想象的，不切实际的。

我曾经以不屈不挠的勇气与贫困潦倒的生活搏斗了四十年。

如今这个朝思暮想的实验室终于得到了。

它来之不易，因为我的脚上总是拖着苦行犯的锁链。

我的愿望实现了，但是却太迟了啊，我美丽的虫子们！

就如同有了桃子的时候，我的牙齿却啃不动了。

是的，只是迟了些，原来那开阔的天际，如今已十分低垂，日益缩小，甚至令人窒息。

往事并未给我的生活留下可资纪念的痕迹，但我并不后悔什么。

我也想过：自己究竟值不值得这样做，把一生奉献给我的虫子们？

哦！

我灵巧的膜翅目昆虫啊！

难道我有些力不从心吗？

我居然把你们抛弃了这么长的时间。

啊！

帮我告诉它们，告诉那些既是你的又是我的昆虫朋友们：并不是我懒散，并不是我遗忘。

我非常想念你们，我深信有些昆虫的巢窝还会告诉我很多动人的秘密，有些捕猎还能带给我更多惊奇的故事。

但是我缺少时间，我一直在与不幸的命运进行着搏斗，而且孤立无援。

我并没有忘记你们，我相信这些昆虫们会原谅我的。

有人指责我使用的语言不严肃，干脆说，就是没有一本正经的学究气息。

他们讨厌甚至害怕这种读起来不令人头疼的作品，认为言之无物。

照他们的说法，只有晦涩难懂才表示思想深刻。

你们这些带着螫针和长着翅膀的朋友们，不论多少，都到这里来为我辩护吧！

你们最清楚不过地知道，我跟你们是多么亲密无间，我是多么耐心地观察着你们，多么认真地记录着你们的行为啊。

你们一定会异口同声地回应我：是的！

你们会证明我的作品没有充满不知所云的公式、一知半解的瞎扯，而是准确地描述观察到的事实。

那些对我不以为然的人啊，可以去询问我的这些昆虫朋友，他们会为我作证。

另外，那些刻板的学究们，他们是把昆虫开膛破肚来做实验，而我是在虫子们自然生活的情况下进行研究；他们是把昆虫变成一群微小而恐怖的东西，而我是使虫子们变成人们喜爱的对象；他们是在实验室里用手术刀工作，而我是在蔚蓝的天空下，在鸟语花香中进行观察；他们探究已死的虫子，而我研究活着的生命。

生物学是年轻人喜爱的学科，可是由于越分越细，各科目彼此隔绝。

如果说我的书是为了那些企图某一天能够稍微弄清楚“本能”这个热门问题的学者、哲学家们而写的

话，我更愿意说我是为了年轻人而写。  
我希望使年轻人热爱这门已经被弄得令人憎恶的生物学。

## 内容概要

《昆虫记》堪称一部“昆虫的史诗”。

在揭开昆虫世界奥秘的同时，法布尔通过生动幽默的叙述、鲜活动人的描写，将昆虫生活与人类社会巧妙地联系起来，成为科学写又学完美结合的典范。

达尔文称法布尔是“无与伦比的观察家”。

法布尔常年亲自进行野外实验，研究活着的昆虫，反复试验以探求真相，始终保持着严谨又清醒的科研精神。

“在对某个事物说‘是’以前，我要观察、触摸，而且不是一次，是两三次，甚至没完没了，直到没有任何怀疑为止。

”

## 作者简介

法布尔

1823-1915法国昆虫学家

法布尔一生都在与贫困和偏见做斗争。

荣耀、财富、权威从来没有真正光顾到他，没有改变他作为乡村教师的清贫生活。

他穷毕生的精力和积蓄，研究昆虫世界的奥秘，矢志不渝，探索不息。

煌煌十卷《昆虫记》，使他赢得了科学界和文学界的双

书籍目录

第一章 大自然的孩子第二章 神秘的池塘第三章 荒石园之恋第四章 蜂类的趣事第五章 蜘蛛的捕猎与筑巢第六章 蝴蝶的婚恋习性第七章 会唱歌的昆虫第八章 杀手和麻醉师第九章 危险的寄食者第十章 与生俱来的本能第十一章 忍者甲虫第十二章 昆虫的日常生活第十三章 本能与鉴别力作者档案

## 章节摘录

插图：数学呢？

是的，我们的确学了一点，不过还不配用那么堂皇的名字，我们一直称它为“算术”。

星期六的晚上，通常总是用“算术”的仪式来结束这一周的学习。

最优秀的学生先站起来把乘法口诀表背诵一遍，然后全班，包括小不点儿们，依着他的样子齐声合背一遍。

我们的声音很响亮，把跑进屋来找东西吃的鸡和猪都吓跑了。

大家都说我们的老师是个很能干的人，能把学校管理得很好。

的确，他并非等闲之辈，但也确实不能称作一个好老师，因为缺少一样东西——时间。

他替一个出门的地主保管着财产；他照顾着一个很大的鸽子棚；他还负责指挥干草、苹果、栗子以及燕麦等作物的采摘或收割。

夏天，我们常常帮着他干活。

在那个时候，上课才是一件有趣的事情。

因为我们常在干草堆上课，有时候甚至利用上课的时候清除鸽子棚，或是消灭那些雨天从墙脚爬出来的蜗牛。

这样的生活对我来说是正中下怀。

老师同时还是兼职的剃头匠。

他那双灵巧的手不仅可以为我们的抄写本装饰“花边”，也可以为地方上的大人物剃头，比如市长、牧师和公证人。

老师也是一个打钟的能手。

每逢有婚礼或洗礼的时候，他总要到教堂里去打钟——那时我们的功课当然要暂告停止。

暴风雨来临的时候，又可以给我们一天的休假，因为按照习俗必须用钟声来驱除雷电和冰雹。

我们的老师责无旁贷地去敲钟了，那是他最引以为豪的工作。

只须对着太阳一望，他便可以说出一个准确的时间，然后他爬到教堂顶上尖尖的阁楼里，打开一个大匣子，置身于一堆齿轮和发条中间。

这些东西的秘密，除了他之外，没有第二个人知道。

这样一个学校，这样一个老师，对于我那尚未成熟的性格，将有什么影响呢？

我那热爱昆虫的个性，差不多被泯灭了。

但是，这种个性的种子有着很强的生命力，它永远在我的血液里流动，从来没有离开过。

它总能够找到滋生的养料，随时都有可能激发出来。

在我的教科书的封面上，有着一只颜色很别扭的鸽子，但对于我来说，它比书本里的ABC有意思得多。

它总是鼓着两只圆眼睛对着我笑。

我早已数清楚那翅膀有多少根羽毛，那些羽毛告诉我鸽子怎样飞上天空，怎样翱翔在云朵里。

这只鸽子带着我飞到毛榉树上，我看到那些泛着光泽的树干高高地矗立在长满苔藓的泥土上。

泥土上长了许多白色的蘑菇，好像过路的母鸡随地产下的蛋。

这只鸽子就是我的好兄弟、好朋友，它减轻了我整天背字母的压力。

应该感谢它，因为有它，我才能静静地坐在长凳上直到放学。

对我来说，露天学校的吸引力明显更大一些。

老师带着我们去消灭那些黄杨树下的蜗牛时，我常常阴奉阳违，不忍心杀害那些小生命。

它们是多么美丽啊！

只要我愿意，我能捉到各色的蜗牛：黄的、粉的、白的、褐色的……它们身上都有深色的螺旋纹路。

我常常挑一些最美丽的蜗牛塞满衣兜，闲着的时候就拿出来看看。

在帮老师晒干草的日子里，我认识了青蛙；在赤杨树上，我捉到了青甲虫；我采下水仙花，并且学会了用舌尖从它花冠的裂缝处吸食小滴的蜜汁，我也体验到太用力吸花蜜所导致的头痛，不过这种不舒服与那美丽的白色花朵所带给我的赏心悦目的感觉相比，实在是太微不足道了。

我还记得这种花的漏斗状的颈部有一圈美丽的红色，像挂了一串红项链。  
在收集胡桃的时候，我在一块荒芜的草地上找到了蝗虫，它们的翅膀长得像一把扇子，红蓝相间，让人眼花缭乱。

### 媒体关注与评论

阅读是语文学习的重要组成部分，是学生获取知识和提高学习能力的重要途径。

本套图书编写严谨，内容贴近教学，实用性强。

——苏立康 著名教育专家，现任全国中学语文教学专业委员会理事长，北京市语文教学研究会理事长。

文学名著是人类文明成果的象征，阅读经典名著，是培养学生独立思考能力和发展其心智的有效途径。

本套图书编排了课外知识链接，可进一步丰富学识，拓展视野。

——崔峦 著名教育专家，现任全国小学语文语文教学专业委员会理事长，教育部语文课程标准专家组核心成员，人民教育出版社编审。

这是一套适合学生阅读的经典名著，通过激发阅读兴趣和扫清阅读障碍，使读者可以轻松地亲近经典，提高文学素养，并领略文学的魅力。

——程翔 全国著名语文特级教师，北京大学附属中学副校长。

现任全国中学语文教学专业委员会常务理事，人民教育出版社教材编写委员。

本套丛书内容编排新颖、独特，品读、赏析的同时，还对书中的考点进行了提炼，通过阅读，可有效提升学生的读写能力和语文成绩。

——钱守旺 全国著名特级教师，国家级骨干教师。

现任中国人民大学附属小学副校长，中国教育学会小学数学教学专业委员会理事。

编辑推荐

《昆虫记》：演绎大自然的经典故事

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>