# <<单元优秀作文同步全程辅导(4年>>

#### 图书基本信息

书名:<<单元优秀作文同步全程辅导(4年级下)>>

13位ISBN编号: 9787534262838

10位ISBN编号: 7534262836

出版时间:2011-2

出版时间:浙江少年儿童出版社

作者:武宏钧,牛莉,姜梅,等编

页数:233

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<单元优秀作文同步全程辅导(4年>>

#### 内容概要

亲爱的同学们,你害怕写作文吗?你会常常为与不好作文而发愁吗?你有读过很多作文书而依然写不好作文的烦恼吗?如果你遇到了这些难题,不用怕,这本书会帮助你解决这些困难的。

亲爱的同学们,作文是一条创新实践的路,作文是一条体验生活的路,作文是一条阅读借鉴的路 ,作文是一条不断练习的路,作文是一条收获成功的路。

在我们学习习作的过程中,常常会有"山穷水尽疑无路"的焦虑,更会有"柳暗花明又一村"的 喜悦。

路的拐弯处,绝美的风景是定然会出现的。

然而,在习作这条路上,任何投机取巧的做法都是不可取的,习作智慧的迸发都是从体验生活开始,从感悟生活开始。

一旦我们做了生活的有心人,悟出了生活的味道,积累了丰富的素材,习作的激情恐怕挡也挡不住了

精彩的文字就会从你的笔端源源不断地流淌出来。

### <<单元优秀作文同步全程辅导(4年>>

#### 书籍目录

第一单元 我们的校园习作要求记心中体验观察早知道精心选材小窍门作文写法细感悟快速构思巧行文读范文学方法素材藏宝洞习作小诀窍第二单元说说自己成长过程中的心里话习作要求记心中体验观察早知道精心选材小窍门作文写法细感悟快速构思巧行文读范文学方法素材藏宝洞习作小诀窍第三单元大自然的启示习作要求记心中体验观察早知道精心选材小窍门作文写法细感悟快速构思巧行文读范文学方法素材藏宝洞习作小诀窍第四单元祈盼和平习作要求记心中体验观察早知道精心选材小窍门作文写法细感悟快速构思巧行文读范文学方法素材藏宝洞习作小诀窍第五单元热爱生命习作要求记心中体验观察早知道精心选材小窍门作文写法细感悟快速构思巧行文读范文学方法素材藏宝洞习作小诀窍第六单元乡村生活习作要求记心中体验观察早知道精心选材小窍门作文写法细感悟快速构思巧行文读范文学方法素材藏宝洞习作小诀窍第七单元我敬佩的一个人习作要求记心中体验观察早知道精心选材小窍门作文写法细感悟快速构思巧行文读范文学方法素材藏宝洞习作小诀窍第二年的梦想或希望习作要求记心中体验观察早知道精心选材小窍门作文写法细感悟快速构思巧行文读范文学方法素材藏宝洞习作小诀窍

## <<单元优秀作文同步全程辅导(4年>>

#### 章节摘录

(2)人物语言抓方法。

古人说:"言为心声",意思就是人物的语言能披露人物的心理,反映人物的特点,所以在文章中描写语言是塑造人物的重要手段。

(3)人物动作抓动词。

人物的动作写得好坏,直接影响文章主题的表达。

写好人物的动作,不仅能推动故事情节的发展。

表现好人物的精神品质,还能增强语言的感染力,表达出文章的中心。

(4)人物神态抓感受。

写好人物的神态,可以从喜怒哀乐上去体验,课文中也有很多相关的例子,如《丰碑》几次写到将军 "愣住"了,《军神》一课,沃克医生曾四次"愣住"了。

要注重人物的神态描写,会用表现不同神态的词,通过不同的感受来表达人物的精神品质。

5.细节刻画要具体。

人物的特点是通过言行表现出来的,所以,在写人物时,既要写出他们在外貌上的与众不同,又要细 致地刻画他们的言行举止。

如写人物的淘气,可以写外表,如用妈妈的眉笔给自己画上皱纹、胡须;可以写人物模仿孙悟空抓耳 挠腮的动作;可以写人物模仿他人说话的腔调……有人认为,细节描写越细越好,这种看法也不对。 过多的细节,会使文章哕唆和累赘。

细致描写应该服从表现中心思想的需要,越精炼越精彩。

# <<单元优秀作文同步全程辅导(4年>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com