

<<感恩的心>>

图书基本信息

书名：<<感恩的心>>

13位ISBN编号：9787534265754

10位ISBN编号：7534265754

出版时间：2011-10

出版时间：浙江少儿

作者：汤素兰

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<感恩的心>>

内容概要

汤素兰所著的《奶奶星》告诉你：世界是纷繁复杂的，并非所有的付出都有回报。滴水之恩，当涌泉相报，这是感恩，乌鸦反哺，这是感恩。但我们还应该呼唤一种更大的感恩：感恩生活，感恩生命，感恩世间一切美好的存在。《奶奶星》让你怀着这样的感恩之心，将你的爱寄出去，世界会因此而改变。

<<感恩的心>>

作者简介

有人问我，汤素兰是不是我的笔名？
我说，不是笔名，我从小就叫汤素兰。
我的名字是我爷爷取的。
大家说这名字取得好，很适合写童话的人，我听了很高兴。

我出生在湖南宁乡县一个偏僻的小山村，小时候没有读过童话故事，也很少有课外书看，甚至不知道世界上有作家这种人。
但我长大后成为了一个作家，这真是个奇迹。

我喜欢读书。
喜欢写作。
喜欢旅行。
从大学时代写作第一篇童话算起，我写作儿童文学已经快三十年了。
但我依然乐此不疲。
我认为写作儿童文学是太阳底下最幸福的事。

我曾经当过十六年少儿图书编辑，为少年儿童编辑了许多图书。
我现在在大学里教书，给已经长大的青年朋友讲儿童文学，用经典作品把他们带回童年，让他们的心永远住在童话里。

我写童话、儿童小说，散文随笔，也从事儿童文学理论研究。
虽然我已经写了许多书，也得了很多奖，但我依然相信——我的下一部作品才是最好的。

我的偶像是安徒生。
我希望通过不断的努力，自己的童话有一天能写得像安徒生那样好。

我现在住在湖南长沙。
家里养了两条狗，一条大狗叫阿布，一条小狗叫黑妹。
它们是我的好朋友。

<<感恩的心>>

书籍目录

精灵传说

奶奶星

九伯

记号

我的爷爷

红苹果

太公

山村

精灵

草木本心

萤火虫儿

水井

泥土

灯

石桥

阳雀花炒鸡蛋

立夏坨和黄鳝汤

冬天的收获

崇木幽

枫叶红了

太阳的女儿

星月童话

守岁

山的那边是什么

夕阳下

老师的眼睛

风雪中，那一只挥动的手

天上星亮晶晶

沈山花

一片叶子，另一片叶子

感恩岁月

把爱寄出去（后记）

<<感恩的心>>

章节摘录

奶奶星 “千颗钉，万颗钉，青石板上钉铜钉！
素妹子，快点猜，是什么？”

奶奶问。

我马上就猜出来了：“是天空的星！”

“好！”

再猜一个：麻屋子，红帐子，里面坐个白胖子！

“花生！”

“再猜一个：打雷扯闪雨淋淋，掬把锄头团转寻！
是什么？”

“打雷扯闪，还掬把锄头……这会是什么呢？”

我使劲儿想，想得眉头都皱了，还是想不出来。

我扯扯奶奶的衣角，央求奶奶：“是什么呀？”

告诉我嘛！”

“你跟阿婆（我们那儿的土话，管奶奶叫阿婆，管爷爷叫阿公）去干活，阿婆就告诉你！”

奶奶说。

奶奶端着一杯白米，朝堂屋走去。

堂屋靠墙放着一架石磨。

石磨有两片圆形的磨盘，一把木头手柄。

磨盘的中间有一个方孔，是用来喂要磨的东西的。

奶奶今天要磨米粉。

在青黄不接的季节，干饭不够吃，奶奶把白米磨成粉，做成稀糊糊，一杯米煮成饭只有一碗，但做成糊糊能有好几碗，这样米才比较经吃，才能接上下一季新米。

奶奶一只手抓起一把米喂进磨盘中央的方孔，一只手抓住木柄推动磨盘。

磨盘发出轰隆隆轰隆隆的响声，白色的米粉从磨盘周围像雨一下淋下来，落在木板做成的磨斗里。

“打雷扯闪雨淋淋，掬把锄头团转寻，是什么呢？”

奶奶又问。

我盯着磨盘，恍然大悟：“啊，我知道了！”

是推磨！”

我高兴得跳起来。

打记事起，我很少见到父亲。

母亲也总是早出晚归。

我总是跟着奶奶。

奶奶喜欢让我猜谜，奶奶也教我打猪草、煮猪溺，教我做饭炒菜洗衣服。

每个家都有很多事情要做，而我家的事情大多数都靠我做。

我从小就管家，做家务，晚上还要提着一盏镜灯，走坎坷不平的山路去接母亲回家。

母亲是裁缝，每天早上天不亮就出门到别人家里去做衣服，晚上要做到天完全断黑，才能收拾回家。

母亲胆小，走夜路害怕，晚上接她便成了我的功课。

母亲劳累一天，回家的时候已经腰酸背痛，还要给弟弟喂奶，哄弟弟睡觉，她没有心情再管我。

于是，我提着镜灯跑到奶奶的房间里，把镜灯挂在蚊帐里面，静静地坐在灯下看书。

夜雨过后，地面湿了一层。

爷爷从地里回来，看看天气，说：“日子不错，该栽红薯了。”

父亲不在家，爷爷种完自己的自留地，还要替我家种。

奶奶说：“素妹子，来，跟阿婆去菜地里，割一篮红薯藤回来，阿婆今天教你剪红薯秧！”

我立即飞奔去菜地。

<<感恩的心>>

我知道红薯种在哪一片地里，不用奶奶亲自动手，我已经割了一篮红薯藤回来。

奶奶把红薯藤摊在地上，拿出两把剪刀，教我剪红薯秧：“每一根红薯苗要留两到三个节，在一个节的中间斜斜剪上一刀，留出一寸长就够了，这一寸是要栽在地里的，正好让一个节挨着地面，红薯的根就从这个节口长出来，往地里扎，然后，就结出又红又甜的大红薯了……”每一根苗要留两到三个节，每一根红薯藤从篮子里拿出来时都要计算好，适合剪出多少根两个节的，多少根三个节的，一点也不能浪费。

我剪得耐心又细致，剪出来的红薯秧整整齐齐。

爷爷说：“素妹子，你剪得好，看样子就知道都能栽活呢。”

我心里甜滋滋的。

跟着爷爷奶奶，我学会了许多家务和农活。

上中学以后，在双抢的季节，我不仅会插秧，会像壮年男子一样踩打稻机脱粒，会挑着满满一担湿淋淋的毛谷往晒谷坪跑，我甚至还使过牛犁过田。

我从来没有觉得累。

因为每学会干一样活，奶奶都站在我的旁边，笑眯眯地说：“素妹子，你干得真好！”

奶奶给我梳头发，编辫子。

奶奶的辫子编得又紧致又匀称，很好看。

我的脑门大，前额的发际线生得高。

奶奶一边编辫子一边说：“素妹子，你的脑门长得这么空，将来只能当女状元了，看你怎么办！”

奶奶的话让我满怀忧愁。

为了掩饰我那空空的前额，我找来一把剪刀，在前额上齐斩剪出一排刘海。

奶奶看了哈哈笑：“素妹子，你看看你这额头，像一张灶门呢！”

我不知道女状元是什么东西，但在厨房里烧火做饭，每天会伴着灶门，把柴草塞进灶门，灶里的火旺旺的。

我宁愿像张灶门，也不要像什么女状元。

夏天的晚上，奶奶坐在竹凉床上，摇着蒲扇。

我紧挨奶奶坐着。

奶奶很胖，每到夏天，脖子上、腋窝下长满了痱子。

奶奶特别怕热，但我老黏着她，奶奶就说：“你像个煨红薯，要烫死我了，坐一边去！”

我偏不坐到一边去，我偏要缠着奶奶讲故事。

于是，奶奶指着天上的星星，跟我讲牛郎织女的故事，还讲太白金星的故事。

“天上有张门，是天门。”

天门有时候会打开，一把银梯子从天下落下来，你沿着梯子爬上去，就能到王母娘娘的蟠桃园。

奶奶说。

我睁大眼睛看着瓦蓝的夜空，我怕错过天门打开的那一刻。

一颗星突然从北边的天空滑过，像一点火星落入青色的山岭。

奶奶停住手中的蒲扇，怔怔地说：“有一个人要死了。”

我问奶奶：“为什么？”

“天上一颗星，地上一个人。”

天上一颗星落了，地上一个人就要死了。

奶奶说。

冬天，村里跟奶奶要好的一个老太太死了。

奶奶带我去参加追悼会。

风好大。

屋旁的树落尽了叶子，只剩下光秃秃的树干。

我站在奶奶的身边，看着黑黑的棺材，风呼呼吹过来。

我从背脊到脚心都冷嗖嗖的。

……

<<感恩的心>>

<<感恩的心>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>