

<<像火车啦飞驰>>

图书基本信息

书名：<<像火车啦飞驰>>

13位ISBN编号：9787534272707

10位ISBN编号：753427270X

出版时间：2013-1

出版时间：吴福仲、叶仁杰、连拉、夏盛泽 浙江少年儿童出版社 (2013-01出版)

作者：吴福仲，叶仁杰，连拉，夏盛泽，庄周 著

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<像火车啦飞驰>>

### 前言

发现生命中的美与爱 上世纪九十年代，值冰心老人九十寿辰之际，冰心老人的好友们创办了“冰心奖”。

“冰心奖”凝聚着冰心老人对孩子的爱，对后代的关怀和对文学事业的奉献。

我们在“冰心奖”指引下，见证着华文儿童文学创作的不断繁荣和源远流长。

二十多年来，社会各界对冰心老人的爱戴、对孩子们的关怀，也聚集在“冰心奖”这一美好光荣的事业上。

“冰心奖”也由单一的儿童图书奖发展成为包括“冰心儿童图书奖”、“冰心儿童文学新作奖”、“冰心艺术奖”和“冰心作文奖”的四大综合性奖项。

“冰心奖”倡导冰心老人的理念：一切为了爱与美。

冰心儿童图书奖表彰年度优秀儿童文学图书，冰心儿童文学新作奖发现年度新人新作，冰心作文奖培育中小校园中的文学新苗，几大奖项一起，共同推动着华文儿童文学的发展和繁荣，在海内外产生了广泛的影响。

社会在进步，儿童文学在发展，儿童文学新人需要呵护关爱，需要热情鼓励，展现在你面前的这套清香扑鼻的“冰心奖小作家书系”，就是在近年荣获“冰心作文奖”的小作者中涌现出来的文学新苗，带着他们清新的思想、真实的情感和奇妙的想象力，第一次集体亮相，把他们热爱生活、敏于思考、描绘未来、抒写青春的文学创作成果带给我们。

我们给予热烈的掌声，衷心地祝福他们在文学的梦想中走得更远。

我们也希望借助“冰心奖小作家书系”这个宽广的文学平台，有更多才华横溢的少年儿童聚集在冰心老人倡导的“爱与美”的旗帜下，为了发现生命中的美与爱，再一次出发。

## <<像火车啦飞驰>>

### 内容概要

社会在进步，儿童文学在发展，儿童文学新人需要呵护关爱，需要热情鼓励，展现在你面前的这套清香扑鼻的“冰心奖小作家书系”，就是在近年荣获“冰心作文奖”的小作者中涌现出来的文学新苗，带着他们清新的思想、真实的情感和奇妙的想象力，第一次集体亮相，把他们热爱生活、敏于思考、描绘未来、抒写青春的文学创作成果带给我们。

《像火车啦飞驰》为系列之一，《像火车啦飞驰》收录了吴福仲、叶仁杰、连拉、夏盛泽、庄周的儿童文学作品，传承了儿童文学真、善、美的精神。

<<像火车啦飞驰>>

书籍目录

## &lt;&lt;像火车啦飞驰&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：雾茫茫 如果非要我回忆起全家人最后一次团聚的情景，我只能依稀记得那是春节后的头几日，院子里还积存着干净平整的雪，鞭炮放过的痕迹像受伤的蜈蚣一样趴在雪面上，殷红的色彩透进白雪的肌理。

大伯喊我去拍全家福，我因为和父亲发生了争执便坐在门槛上哭个不停，家里人纷纷走出屋子，从我身边经过，走到院子中央哈着大口大口的热气。

大伯请来的摄影师不耐烦了，短小的烟头烫得雪地大片熏黑。

大伯拉起我的手，我把指甲抠进木缝里，死活不肯起来。

“来，听话，你爸不给你买自行车，拍完照我去给你买。

”我可不愿意就这么心软，大伯说的八成也是假的，我拼命把眼泪挤到地上，以示我的反抗。

终于大伯也没了耐性，他抓起我，把我整个人倒过来，直直地塞进垃圾桶里，煤灰呛得我以为自己马上就要死了。

可事实上，我没有死。

经大伯这么一吓唬，我反而哭得更厉害了。

我一直幻想着我的哭声大到足够唤来远方的英雄将我从这片绝望当中营救出去，但在这个英雄到来之前，我像一只麻雀一样被大伯揪到了堂哥身边，母亲掐住我的胳膊，我使劲挣脱，就在那一瞬间，摄影师把我的哭号和执拗一并拍了进去。

如果摄影真的如同撒哈拉人迷信的那样能够摄走人的灵魂，那么我相信，我心里最后的温暖就是在那个冬天被带走的。

妈妈保留了那张全家福，我央求她把全家福给我，然后用红笔在自己的嘴巴上涂画着，终于勾出了一个干瘪的笑。

但我心里清楚，大伯保留的那张全家福上，我还是一个泪人儿。

他怎么也不会忘记我是这样一个脾气暴躁的孩子，令他们更加难以原谅的是，贪赌成性的父亲像白蚁一样把家里的积蓄一点点蛀空，但在最后一刻才宣布他成了穷光蛋。

母亲说他要是再出去赌就离婚。

父亲抱着母亲的双腿说：“我也想把欠下的都赢回来啊。

”可那份幸运远不及厄运来得早，讨债的上了门。

父亲果断而又秘密地带我和母亲离开家乡，去了东北的一个小镇。

一路上母亲的抽泣比车厢的震荡还剧烈，我侧着身子想要挡住母亲的脸色却还是招来了异样的目光。

父亲一心想要把欠下的赢回来，可事实证明，欠下的只能还，是赢不回来的。

可我觉得一切都完了，我欠丁羽的还不了，也逃不掉了。

每次和父亲争吵完扬言要离家出走的路上总会带上丁羽，她坚定地说要跟我一起离家出走，她再也受不了她父亲了。

可最后，我们在村子里转上一圈，又转回到家门口，肚子饿了，又乖乖地回家吃午饭。

她父亲说别的女孩子都已经会烧水煮饭照顾小孩了，她还只会摆弄布娃娃撒撒娇。

我安慰她烧水煮饭什么的该是男人做的事，我的语气像是昆虫伸出的触角，渴望得到回应。

我们曾经勇敢地掀翻了大人的麻将桌，未等桌上的麻将一一落地，我吃了父亲一个响亮的巴掌，她也吃了她父亲一记耳光。

我把丁羽拉到身后，指着她父亲的鼻子说，你连女儿都打，你怎么可能是她的亲生父亲啊。

结果我还吃了她父亲一记耳光。

我红着两颊，陪丁羽坐在河边，丁羽说她想要在河水干涸的时候在河底建一座小楼，两层就够，一层给过去的自己住，一层给未来的自己住，然后自己就静静地待在河岸上，等河水漫上来，把过去和未来都埋在水里。

被父亲痛打之后就潜到水里看看过去的自己是怎样挨过来的，想要离家出走却无处可去的时候就去问问未来的自己。

说着她便束起头发，钻入了河里。

<<像火车啦飞驰>>

在那个干燥的春天，脚底板可以轻易地触到河底柔软的淤泥，她站在河水的中央向我招手，我跟着潜了下去，我知道我们还得等，等这条河干得彻底。

<<像火车啦飞驰>>

媒体关注与评论

经过高考，他们都进入了名牌大学，甚感安慰。

安慰之余，有一种莫名的悲哀。

悲哀来自于现在的语文教学、现在的应试作文……于是我想到了瑞安中学的校训：甄综术艺，以应时需。

广大学子以熟悉的作文套路应考试之需、分数之需，而这些可爱的“文学青年”应的是心灵之需、文学之需。

——浙江省瑞安中学西岙文学社指导老师 姚青云

<<像火车啦飞驰>>

编辑推荐

《冰心奖小作家书系:像火车啦飞驰》遴选冰心奖创办二十年来小作家的优秀儿童文学原创作品，推举和发现当代儿童文学“新经典”。



<<像火车啦飞驰>>

名人推荐

经过高考，他们都进入了名牌大学，甚感安慰。

安慰之余，有一种莫名的悲哀。

悲哀来自于现在的语文教学、现在的应试作文……于是我想到了瑞安中学的校训：甄综术艺，以应时需。

广大学子以熟悉的作文套路应考试之需、分数之需，而这些可爱的“文学青年”应的是心灵之需、文学之需。

——浙江省瑞安中学西岷文学社指导老师 姚青云

<<像火车啦飞驰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>