<<悖论的文化>>

图书基本信息

书名：<<悖论的文化>>

13位ISBN编号：9787534348129

10位ISBN编号：7534348129

出版时间：2002-12

出版时间：江苏教育出版社

作者：姚新勇

页数：217

字数：175000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<悖论的文化>>

内容概要

为了使本书的分析能够在我所设想的范围中展开，第一步要做的工作，应是对相关的基本概念进行界定。

首先要确定的就是“文化”一词。

不过我不准备给它以抽象的定义。

正如大家知道的，文化一词的含义是极为丰富且混杂的，被言明的和未被言明的含义有上百种之多。

<<悖论的文化>>

书籍目录

导言 理论：文化、制度及现代性 第一节 文化概念分析 第二节 转型期中国文化问题的现代性悖论
第一章 “似图腾”时代的文化 第一节 “似图腾”时代的文化 第二节 反图腾的图腾文化
第二章 有机抑或悖反：文化批判与制度改造 第一节 离开现场，转向“文化” 第二节 集束暴裂的文化热潮：1980年代中后期的文化 第三节 政治“外套”中的文化身躯——嵌套式文化—制度结构
第三章 启蒙的命运：终结还是再生 第一节 窥密、消费与填补：1990年代初的大众文化消费 第二节 虚假的文化自豪感：“老三届文化热” 第三节 虚假的抗争与虚脱的自我言说：中国后现代 第四节 旷野中的呼喊还是融于体制：“人文精神”大讨论 第五节 现实主义还是意识形态的弥合剂：现实主义冲击波 第六节 虚拟的“路线斗争”：“自由主义”与“新左派”之争 第七节 现代性言说在中国
第四章 多样性的文化生态 第一节 主潮迭换的声源 第二节 错综的边缘我们应该持有何种行为道德准则

<<悖论的文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>