

<<新课标语文读本>>

图书基本信息

书名：<<新课标语文读本>>

13位ISBN编号：9787534354441

10位ISBN编号：7534354447

出版时间：2004-2

出版时间：江苏教育出版社

作者：柳士镇等编

页数：193

字数：163000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新课标语文读本>>

内容概要

为了充分反映《课程标准》倡导的关于阅读教学的理念，坚持把学生语文水平的提高与人文素养的发展作为语文教学的终极追求，让学生在课堂教学之外得以接触更为广阔的语文天地，根据学生阅读心理和阅读需求的特点，选编了这套《新课标语文读本》，希望能给广大学生一些切实的帮助。

本书在选编过程中，突出科学性、多元性、新颖性与适用性的原则。

所谓科学性，即按照联合国教科文组织关于人才素养的基本要求，分为“求知、做人、做事、合作、审美、创新”六个方面，确定相应主题，并按此要求选文，力求使学生受到全面的教育与熏陶。

目前首先面世的初中读本，即以上述六个方面作为各册的中心。

所谓多元性，是指在弘扬主流文化的同时，密切注意文化的多样性。

选文以文学作品的同时，兼及古代与外国的优秀作品。

所谓新颖性，是指选编过程力求突破时下流行和各种读本的固有模式，率先出版的初中读本，为适应学生的心理特征，全书下注旁评，并配以精美插图；编者语力求生动活泼，可读性强。

所谓适用性，则是指本书可以同遵照《课程标准》编写的各种语文教材配套使用。

作者简介

柳士镇，全国中小学语文教材审查委员、南京大学教授、博导。

<<新课标语文读本>>

书籍目录

编著的话自主选择 自由阅读 ——写在《新课标语文读本》出版之前1．论革新2．创造与灵感 ——在香港中文大学与杜渐先生的谈话3．事物的正确答案不止一个4．人的创造力5．论怀疑6．伟大艺术与平庸艺术7．论怀疑8．笔记二则9．敢于创造 善于创造10．创新就要允许犯错误11．宝钢大创意（节选） ——谈偶然发现12．放射性、青霉素及其他13．“巫师”和瑜珈14．基础·应用·生产15．创造学思想录16．哥折尼17．我的四季18．一个偏见19．清华不是读书的好地方20．美从何处寻？21．火刑 ——纪念乔尔丹、诺·布鲁诺22．被偷换的黄金有多少？23．先有鸡还是先有蛋？24．一个未能上大学的青年的纪念25．换个活法26．说熊秉明27．孙宾减灶28．订鬼29．采草药30．书蒲永升画后31．鱼苗附录 古代诗词赏析（五首）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>