第一图书网, tushu007.com

<<丈夫集>>

图书基本信息

书名：<<丈夫集>>

13位ISBN编号：9787534364358

10位ISBN编号：7534364353

出版时间：2005-4

出版时间：江苏教育出版社

作者：沈从文

页数：197

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

山中人的纯情痴爱，一旦面临着金钱和权力冲刷地，发生着令人震颤的剥落和倾圮，直到化为一摊烂泥。
《丈夫》一类文字，寄托了作者深沉而伟大的悲哀。
《都市一妇人》诸篇，可见及的是城市人之间一份苦味的甚至是有毒的爱。

作者简介

沈从文先生（1902～1988），现代作家、历史文物研究学者。
原名沈岳焕，笔名小兵、懋琳、休芸芸等。
湖南凤凰（今属湘西土家族苗族自治州）人。
苗族。
1918年小学毕业后随本乡土著部队到沅水流域各地，随军在川、湘、鄂、黔四省边区生活。
1923年到北京自学并学习写作。
1924年后开始发表作品，并与胡也频合编《京报副刊》和《民众文艺》周刊。
1928年到上海与胡也频、丁玲编辑《红黑》、《人间》杂志。
翌年任教于中国公学。
1930年起在武汉大学、青岛大学任教。
1934年起编辑北平和天津的《大公报》副刊《文艺》。
抗日战争爆发后，到昆明任西南联合大学教授。
抗战胜利后，任北京大学教授，编辑《大公报》、《益世报》等文学副刊。
从1926年出版第一本创作集《鸭子》开始，沈从文先生出版了7O余种作品集，被人称为多产作家。
至40年代刊行的作品主要有：短篇小说集《蜜柑》、《雨后及其他》、《神巫之爱》、《旅店及其他》、《石子船》、《虎雏》、《阿黑小史》、《月下小景》、《如蕤集》、《八骏图》，中篇小说《一个母亲》、《边城》，长篇小说《旧梦》、《长河》，散文集《记胡也频》、《记丁玲》、《从文自传》、《湘行散记》、《湘西》等。
还有论文集《沫沫集》、《废邮存底》、《云南看云集》，批评专集《现代中国作家评论选》，以及多种沈从文的选集和多卷本《沈从文文集》等。
他的小说取材广泛，描写了从乡村到城市各色人物的生活，其中以反映湘西下层人民生活的作品最具特色。
代表作《边城》以兼具抒情诗和小品文的优美笔触，表现自然、民风和人性的美，提供了富于诗情画意的乡村风俗画幅，充满牧歌情调和地方色彩，形成别具一格的抒情乡土小说。
他的创作表现手法不拘一格，文体不拘常例，故事不拘常格，尝试各种体式和结构进行创作，成为现代文学史上不可多得的“ 文体作家 ”。
他的散文也独具魅力，为现代散文增添了艺术光彩。
一些后来的作家曾深受他创作风格的影响。
在文学态度上，沈从文先生一直坚持自由主义立场，坚持文学要超越政治和商业的影响。
1948年沈从文先生受到了左翼文化界猛烈批判，郭沫若斥责沈从文先生：“ 一直是有意识的作为反动派而活动着 ”。
1949年，沈从文先生放弃了文学创作，被安排到中国历史博物馆，担任了一名历史博物馆的讲解员。
沈从文先生的下半生从事文物、工艺美术图案及物质文化史的研究工作。
1978年调中国社会科学院历史研究所任研究员，致力于中国古代服饰及其他史学领域的研究。
先后发表了《唐宋铜镜》、《龙凤艺术》、《中国古代服饰研究》等学术著作。
与沈从文先生在国内的默默无闻相反，沈先生在国外名声鹊起，于1980年应邀赴美国讲学，并进入诺贝尔文学奖的终审名单。
1988年，86岁的沈从文先生因为心脏病复发离开了人世，为后人留下了无限的惋惜。

书籍目录

日记六则礼拜六礼拜日礼拜一礼拜二礼拜六礼拜二新废邮给一个图书馆中朋友山鬼丈夫 厨子都市一妇人篁君日记十四夜间

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com