### <<同工异曲>>

#### 图书基本信息

书名:<<同工异曲>>

13位ISBN编号: 9787534377228

10位ISBN编号:7534377226

出版时间:2006-10

出版时间:江苏教育出版社

作者:张隆溪

页数:100

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<同工异曲>>

#### 内容概要

《同工异曲:跨文化阅读的启示》目的不仅在于展示东西方在观念和主题表现上的契合,而且还要提出一个更强的观点,即只有从东西方比较研究跨文化的视角,才可能获得甘些批评的洞见。如果不超越单一文学传统有限的视野,我们就不可能有开阔的眼光,来纵览人类创造力的各种表现和无穷的可能性;而我们一旦跨越文化差异的鸿沟,有了开阔的眼光,再回过头去反观许多文学作品,就会发现有些东西我们过去竟然没有留意到,也毫无批评的意识。

#### <<同工异曲>>

#### 作者简介

张隆溪,生于四川成都,北京大学西语系硕士,美国哈佛大学比较文学博士,著名比较文学学者

现任香港城市大学中文、翻、译及语言学系讲座教授。

曾受聘于美国加州大学河滨校区,任比较文学教授。

他的研究范围包括英国文学、中国古典文学、中西比较文学、文学理论、阐释学及跨文化研究。

主要著述有:《道与逻各斯》、《20世纪西方文论述评》及《走出封闭的文化圈》等。

### <<同工异曲>>

#### 书籍目录

文化对立批判"沧海月明珠有泪":跨文化阅读的启示"这柔弱的一朵小花细皮娇嫩":药与毒的变化之理"反者道之动":圆、循环与复归的辩证意义

### <<同工异曲>>

#### 编辑推荐

《同工异曲:跨文化阅读的启示》作者还主要著述有:《道与逻各斯》、《20世纪西方文论述评》及《走出封闭的文化圈》等。

# <<同工异曲>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com