第一图书网, tushu007.com

<<语文课程与教学论新编>>

图书基本信息

书名：<<语文课程与教学论新编>>

13位ISBN编号：9787534379987

10位ISBN编号：7534379989

出版时间：2007-2

出版时间：江苏教育出版社

作者：全国20所高等师范院校

页数：384

字数：495000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书是一部新编的高等师范学校教学用书。
本书对语文教学论研究的基本问题、基础理论和基本方法进行了深入浅出的阐述，其内容包括语文课程性质、语文课程目标、语文课程内容、语文新课程教科书评介、识字写字教学、阅读教学、口语交际教学、语文教学评价、语文学习方式方法和习惯、中国现代语文教育概述等。

第一图书网, tushu007.com

<<语文课程与教学论新编>>

书籍目录

绪论
 第一节 课程论与教学论
 第二节 语文课程与教学论的研究对象和任务
 第三节 语文课程与教学论的形成发展过程
第一章 语文课程性质
 第一节 语文课程的含义
 第二节 语文课程的特点
 第三节 语文课程的价值
第二章 语文课程目标
 第一节 语文课程目标概述
 第二节 义务教育阶段语文课程目标
 第三节 普通高中阶段语文课程目标
第三章 语文课程标准
 第一节 语文课程标准的历史沿革
 第二节 语文课程标准的基本理念
 第三节 语文课程标准的内容结构
第四章 语文课程内容
 第一节 语文课程内容概述
 第二节 语文课程内容的选择
第五章 语文教材的编制
 第一节 语文教材的内涵与功能
 第二节 语文教材编制的新理念及构成要素
 第三节 语文教材的结构类型
第六章 语文新课程教科书评介
 第一节 小学语文新课程教科书评介
 第二节 初中语文新课程教科书评介
 第三节 高中语文新课程教科书评介
第七章 语文课程资源
 第一节 语文课程资源概述
 第二节 语文课程资源的开发与利用
 第三节 语文地方课程与校本课程
第八章 识字写字教学
 第一节 识字写字教学目标
 第二节 识字写字教学方法与策略
第九章 阅读教学
 第一节 阅读教学目标
 第二节 阅读教学方法
 第三节 阅读教学过程
第十章 写作教学
 第一节 写作教学目标
 第二节 写作教学方法
 第三节 写作教学过程
第十一章 口语交际教学
 第一节 口语交际教学目标
 第二节 口语交际教学方法

第三节 口语交际教学过程与设计
第十二章 语文综合性学习与语文研究性学习
第一节 语文综合性学习与语文研究性学习的目标
第二节 语文综合性学习与语文研究性学习的过程与设计
第三节 语文综合性学习与语文研究性学习的组织与指导
第十三章 语文教学评价
第一节 语文教学评价概述
第二节 语文学习评价
第三节 语文教师评价
第四节 语文考试
第十四章 语文学习心理
第一节 行为主义、认知主义、建构主义及后现代主义学习理论
第二节 智力因素、非智力因素、多元智能理论与语文学习
第三节 中小学生语文学习的心理特点
第十五章 语文学习方式方法和习惯
第一节 语文学习方式
第二节 语文学习方法
第三节 语文学习习惯
第十六章 课外语文学习
第一节 课外语文学习的价值
第二节 课外语文学习的特点
第三节 课外语文学习的指导
第十七章 语文教师
第一节 语文教师的角色定位
第二节 语文教师的基本素养
第三节 说课与评课
第四节 语文教师的专业发展
第十八章 中国古代语文教育概述
第一节 中国古代语文课程
第二节 中国古代语文教材
第三节 中国古代语文教学
第四节 中国古代语文教育家
第五节 中国古代语文教育论著
第十九章 中国现代语文教育概述
第一节 中国现代语文课程
第二节 中国现代语文教材
第三节 中国现代语文教学
第四节 中国现代语文教育家
第五节 中国现代语文教育论著
参考文献
后记

章节摘录

（一）阅读与鉴赏　　1．阅读与鉴赏的总目标　　阅读与鉴赏的总目标是：第一，阅读与鉴赏要促进人的整体协调发展；第二，要发展学生独立阅读的能力，能够用普通话朗读并传达文本的思想感情和自己的阅读感受；第三，注重个性化阅读能力的培养；第四，能够根据不同的目的运用不同的方法阅读不同类型的文本。

2．文学作品的阅读与鉴赏目标　　文学作品的阅读与鉴赏目标包括：第一，对鉴赏的目的与态度的要求，即“积极的鉴赏态度，注重审美体验，陶冶性情，涵养心灵”；第二，对鉴赏能力的要求，即感受、品味、领悟、体验、思考，并能以理性的思考“探索作品中蕴含的民族心理和时代精神，了解人类丰富的社会生活和情感世界”；第三，学习并掌握鉴赏所应具备的相关知识，如文体特征、表现手法、相关背景等；第四，能够以正确的态度和方法阅读中国古代文学作品。

3．文言文的阅读目标　　即“阅读浅易文言文，能借助注释和工具书，理解词句含义，读懂文章内容，了解并梳理常见的文言实词、文言虚词、文言句式的意义或用法，注重在阅读实践中举一反三。
诵读古代诗词和文言文，背诵一定数量的名篇”，体现出了对文言文阅读的实际能力和文言文诵读与背诵的重视。

4．课外阅读的目标　　既要扩大阅读视野，提高文化品位，又要达到一定的阅读量。

除上述几方面外，还要注意阅读过程中的相互交流，以及工具书与其他各种信息资源的搜集和使用。

（二）表达与交流　　1．表达与交流的总目标　　高中生的表达与交流应该做到：第一，能在多角度观察生活、丰富自身的基础上，对自然、社会和人生表达自己的感受和思考；第二，能从不同的目的和对象出发，表达自己的观点和情感。

2．书面表达与交流的目标　　这方面的目标包含如下几点：第一，达到基本的书面表达要求，包括观点明确，内容充实，感情真实健康，思路清晰连贯，围绕中心选材，合理安排结构等；第二，力求做到个性化、有创意的表达；第三，在义务教育的基础上，进一步提高记叙、说明、描写、议论、抒情等基本的表达能力，尤其是要学会综合运用多种表达方式进行书面表达，同时进一步提高锤炼语言的能力；第四，具有独立修改自己文章的能力。

……

编辑推荐

其它版本请见：《课程与教学论新编系列·语文课程与教学论新编》

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com