

<<中国书法史（隋唐五代卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国书法史（隋唐五代卷）>>

13位ISBN编号：9787534391545

10位ISBN编号：7534391547

出版时间：2009-4

出版时间：朱关田 江苏教育出版社 (2009-04出版)

作者：朱关田

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书法史（隋唐五代卷）>>

内容概要

唐代书法是中国书法史上的一个高峰，书法盛行，名家辈出。

《中国书法史（隋唐五代卷）》以唐代为重点，按时代序列分为隋、初唐、盛中唐、晚唐、五代五个阶段，从书体演变、书法与文化、名家风格与成就、书法理论、书法的域外传播等方面，阐述这一时期的书法艺术。

作者认为，唐代帝王重视书法，君臣论书，有力地推动了书法艺术的发展：初唐，唐太宗推崇王羲之，注重骨力，以真、行为胜，以欧阳询、褚遂良为代表；盛中唐，唐玄宗推重隶书，宽博华丽，行、楷、篆、草都趋于厚重，以颜真卿为代表，晚唐，书法由厚硕趋向瘦劲，以柳公权为代表。

<<中国书法史（隋唐五代卷）>>

编辑推荐

《中国书法史(隋唐五代卷)》由江苏教育出版社出版。

<<中国书法史（隋唐五代卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>