

<<水彩静物 风景写生>>

图书基本信息

书名：<<水彩静物 风景写生>>

13位ISBN编号：9787534414145

10位ISBN编号：7534414148

出版时间：2003-11

出版时间：第1版 (2003年11月1日)

作者：潘金玲

页数：59

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水彩静物 风景写生>>

内容概要

本书可以教会学生在素描表现物体结构特征和立体造型的基础上，运用简单的色彩概括和表现形体。通过此阶段的学习，让同学们了解色彩的基本知识：什么是三原色、什么是固有色、什么是光源色、什么是色高等。

以“跟我学”画单个物体、组织物体的方式，由易到难，逐步掌握色彩造型的基本方法，为今后的深入学习打好基础。

<<水彩静物 风景写生>>

作者简介

潘金玲，南京师范大学美术学院副教授

王跃年，江苏教育学院美术系主任助得、副教授

高柏年，南京师范大学美术学院绘画系主任、副教授。

<<水彩静物 风景写生>>

书籍目录

教学目标 课前准备 第一讲 什么是水彩画 第二讲 色彩原理 色彩三要素 三原色 间色的调配 复色 补色 固有色、光源色、环境色 第三讲 富有表现力的笔法 用笔技法 画家的用笔 第四讲 自己动手摆静物 构图与平衡 黄金分割律 第五讲 技法与实践 干画法 湿画法 干湿互用法 第六讲 水彩静物写生起步练习 跟我学·一个苹果的画法 跟我学·两个苹果的画法 跟我学·橘子的画法 跟我学·西红柿的画法 跟我学·洋葱的画法 跟我学·萝卜的画法 跟我学·香蕉的画法 跟我学·青菜的画法 跟我学·酒瓶的画法 跟我学·砂罐的画法 跟我学·瓷瓶的画法 跟我学·静物组合练习1 跟我学·静物组合练习2 跟我学·静物组合练习3 跟我学·静物组合练习4 第七讲 水彩风景写生起步练习 跟我学·户外写生 技法实践 跟我学·画树 跟我学·画天空 跟我学·画水和水中倒影 跟我学·画水边的植物 跟我学·画建筑 第八讲 水彩风景特技介绍 上蜡法 刀刮法 洒盐法 第九讲 水彩风景写生步骤 试着画有树的风景 试着画有农舍的风景 试着画有河的风景 试着画有春、夏、秋、冬景

<<水彩静物 风景写生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>