<<漫画基础>>

图书基本信息

书名：<<漫画基础>>

13位ISBN编号：9787534424168

10位ISBN编号：753442416X

出版时间：2008-1

出版时间：江苏美术出版社

作者：瞿新忠

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画基础>>

内容概要

动漫作为新兴的产业，在政府的大力扶持下，有着光明的前景，各高等院校纷纷开设动漫专业或课程，其中大部分在高等职业学校。

专业课是高等职业院校的特色和优势所在，要求学生有较强的动手能力，也是学生体验成功的重要途径。

本书通过五个课题，大致对漫画进行了一个总体上的介绍。

针对高职高专学生的专业水平，加强学生的动手能力，并介绍一部分基础的知识 and 理论，通过实例的讲解，力求使学生掌握漫画的初步知识。

<<漫画基础>>

作者简介

瞿新忠，2005年毕业于南京师范大学美术学院动画专业。
现任常州轻工业职业技术学院艺术设计系教师，江苏苹果动漫专业教师。

<<漫画基础>>

书籍目录

序 课题一 漫画的基础知识 课题二 单幅漫画的创作表现 课题三 连环漫画的创作表现 课题四 四格漫画的创作表现 课题五 绘本小说的创作表现 作者简介 后记

<<漫画基础>>

章节摘录

插图：课题一 漫画的基础知识
课题概述漫画作为流行文化之一，随着电脑的普及和网络的发达呈现出了勃勃生机。

人们为了缓解工作、学习的压力，喜爱阅读和学习漫画者日益增多。

动漫在我国已成产业化发展格局。

学习漫画必须了解漫画的历史、起源、种类以及它的社会功能等，这样我们对漫画的了解才能有足够的深度。

本课题阐述漫画的基本知识、漫画的功能特性，以及学习漫画所要准备的工具和计算机软件等。

课题目标通过理论知识的学习，要求学生掌握和了解漫画的基础知识、各国漫画的绘制特点、漫画出版的特点、漫画的种类，了解漫画使用的工具，为学习漫画做好准备。

<<漫画基础>>

编辑推荐

《漫画基础》由江苏美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>