第一图书网, tushu007.com

<<装饰设计基础>>

图书基本信息

书名：<<装饰设计基础>>

13位ISBN编号：9787534424229

10位ISBN编号：7534424224

出版时间：2008-1

出版时间：江苏美术出版社

作者：袁维忠

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

装饰设计基础是进行专业性装饰绘画、装饰雕塑或是一切具有美化我们自身以及生存环境的能力基础。
泛指创造装饰品、装饰图案的基础。
装饰是一种手法，或是某种特指的方法。
本书分六个课题介绍了黑白装饰画基础、线描的装饰写生基础、拼贴装饰画基础、重彩装饰画基础、淡彩装饰画基础、公共环境中的装饰艺术应用等内容。

作者简介

袁维忠，1996年毕业于南京艺术学院设计学院，设计艺术学硕士研究生毕业，专业研究方向为装饰艺术设计。
南京艺术学院设计学院装饰艺术系讲师。
出版有《材料实验》《现代屏风设计》《设计要素点击》等高校艺术实验性教材。
发表教学论文数篇，装饰艺术作品参加国内外重要展览并

<<装饰设计基础>>

书籍目录

序概述课题一 归纳与演绎——黑白装饰画基础课题二 具象与抽象——线描的装饰写生基础课题三 符号与叙事——拼贴装饰画基础课题四 情趣与样式——重彩装饰画基础课题五 融合与自解——淡彩装饰画基础课题六 演化与生成——公共环境中的装饰艺术应用作者简介

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com