第一图书网, tushu007.com

<<精神分析与图像>>

图书基本信息

书名：<<精神分析与图像>>

13位ISBN编号：9787534426032

10位ISBN编号：7534426030

出版时间：2008年8月

出版时间：江苏美术出版社

作者：格里塞尔达·波洛克,Griselda Pollock

页数：285

译者：赵泉泉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<精神分析与图像>>

内容概要

《精神分析与图像》一书汇集了国际上一批具有影响力的学者，通过使用精神分析学的资源对国际现代艺术和视觉再现进行了研究。
从开篇编者进行的内容充实的介绍开始，本书涵盖了一系列心理分析学中的概念，包括忧郁症、创伤、性欲、梦以及女性特质等。
本书涉及的主题新颖，具有创造性，且振奋人心。
对于在理论上已经被大为丰富的艺术史，《精神分析与图像》一书促进了其在方法论上的争论，同时它提供了对国际上一些有着重要意义的20世纪艺术作品的经过了仔细研究的视觉分析。
它通过专业实践向读者传授理论，但又能让一般读者通过他们对视觉艺术的兴趣学到有关精神分析学的知识。
编者葛内塞尔达·波洛克是女性主义艺术史家，英国利兹大学社会学与艺术史教授。
“本书以前所未有的清晰观点讲述了精神分析在艺术史分析工作中的地位与重要性。
本书将成为今后在该领域的理论研究和方法研究中一部不可不读之作。
”——哥伦比亚大学/巴纳德学院教授基思·马克塞（Kelth Moxey）

<<精神分析与图像>>

书籍目录

总序本书作者序言1 精神分析与考古隐喻中的图像2 梦的艺术 3 魅感以及女孩一与一母亲／他者的子宫界女性气质差异 4 忧郁症和塞尚的肖像：超越镜像的面孔5 病态与抽象之间的草间弥生6 没有反抗的流放？
特雷莎·车学敬的《听之认之》和类法则7 分析的片段：香坦·阿克曼的《家乡来信》(或双城母女记)参考书目姓名索引关键词索引

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com