

<<艺术生高考一本通>>

图书基本信息

书名：<<艺术生高考一本通>>

13位ISBN编号：9787534434051

10位ISBN编号：753443405X

出版时间：2010-12

出版时间：江苏美术出版社

作者：《艺术生高考一本通》编写组 编

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<艺术生高考一本通>>

### 内容概要

第一，必看的考纲。

高考复习切忌盲目，一定要有清醒的头脑和明确的方向。

而考纲就像地图，只有对其了如指掌，才能在复习过程中不走进，不走偏，既确保了不遗漏，又避免了无用功。

第二，必练的考点。

熟练而透彻地掌握考点，是高考复习最重要的任务，因为高考题“万变不离其宗”，其中的“宗”就是指考点。

对考点的记忆，我们应该是在具体运用层面上的记忆；应该在有效的练习中完成，这才是真正的内化，也才能得心应手地应对“万变”的考题。

第三，必做的试题。

做题是运用知识的过程。

做试题的目的，一是要了解题型，形成熟练解题的能力；二是要在做题过程中，加强对知识的记忆，加深对知识的理解。

并且，这两方面的作用也是相互促进不可分隔的。

第四，必背的知识。

每一个学科，都有各自的知识系统。

熟记考试知识，是运用知识解答试题的基础。

该书所列的知识点，不重复，不遗漏，系统化，条理化，真正是艺术生必背的必用的。

第五，必听的讲课。

作为一本自主学习的辅导用书，答案和讲析就是扮演老师的角色。

答案加上讲析，难题，答疑解惑；错题，纠正思路。

考生在自主学习中，能够达到暴露错误、分析错误、纠正错误、不再犯同样错误的效果。

## 书籍目录

必看的考纲 一、命题指导思想 二、考试内容及要求 三、考试形式及试卷结构必练的考点 考点一 集合的概念与运算 考点二 常用逻辑用语 考点三 函数的定义域和值域 考点四 函数的解析式 考点五 函数的基本性质：函数的单调性 考点六 函数的基本性质：函数的奇偶性和周期性 考点七 函数的图象 考点八 二次函数 考点九 指数与指数函数 考点十 对数与对数函数 考点十一 幂函数函数与方程 考点十二 函数模型及应用 考点十三 导数的概念及其运算 考点十四 导数的单调性、极值、最值(一) 考点十五 导数的单调性、极值、最值(二) 考点十六 任意角的三角函数 考点十七 同角三角函数的关系式及诱导公式 考点十八 三角恒等变换(一) 考点十九 三角恒等变换(二) 考点二十 三角函数的图象和性质(一) 考点二十一 三角函数的图象和性质(二) 考点二十二 解三角形 考点二十三 平面向量的概念及其运算 考点二十四 平面向量的数量积 考点二十五 平面向量的平行与垂直 考点二十六 等差数列 考点二十七 等比数列 考点二十八 等差、等比数列的综合运用 考点二十九 基本不等式 考点三十 一元二次不等式 考点三十一 线性规划 考点三十二 线面之间的位置关系(一) 考点三十三 线面之间的位置关系(二) 考点三十四 空间几何体的表面积和体积 考点三十五 直线方程 考点三十六 两条直线的位置关系 考点三十七 圆的方程 考点三十八 直线与圆 圆与圆的位置关系 考点三十九 椭圆 考点四十 双曲线 考点四十一 抛物线 考点四十二 算法初步 考点四十三 统计 考点四十四 概率 考点四十五 推理与证明 考点四十六 复数 考点四十七 数形结合思想 考点四十八 分类讨论思想 考点四十九 转化与化归思想 考点五十 概念型专题必做的试题 南通市2010届高三第三次模拟考试 南京市2010届高三第三次模拟考试 苏州市2010届高三第一学期期末调研测试 苏北四市2010届高三第二次模拟考试 2010届普通高等学校招生全国统一考试必听的讲课答案与解析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>