

<<中国古代法书选>>

图书基本信息

书名：<<中国古代法书选>>

13位ISBN编号：9787534436529

10位ISBN编号：7534436524

出版时间：2011-6

出版时间：江苏美术

作者：魏文源

页数：47

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古代法书选>>

### 内容概要

《皇甫诞碑》全称《隋柱国左光禄大夫弘议明公皇甫府君之碑》，也称《皇甫君碑》。

楷书，是欧阳询年轻时的作品。

无立碑年月，碑藏于陕西西安。

唐于志宁撰文，欧阳询书。

楷书28行，行59字。

碑额篆书[隋柱国弘议明公皇甫府君碑]十二字。

《墨林快事》谓此碑立于隋朝，当为欧阳询早年所书。

此碑在明代已断为两截。

《皇甫诞碑》用笔紧密内敛，刚劲不挠。

点画重在提笔刻入，此为唐初未脱魏碑及隋碑的瘦劲书风所特有的笔法特点。

杨士奇云[询书骨气劲峭，法度严整，论者谓虞（世南）得晋之飘逸，欧（阳询）得晋之严整。

观《皇甫诞碑》其振发动荡，岂非逸哉？非所谓不逾矩者乎？]翁方纲说

[是碑由隶成楷，因险绝而恰得方正，乃率更行笔最见神采，未遽藏锋，是学唐楷第一必由之路也。

]此碑用笔研润，虽为欧阳询早年作品，但已具备了[欧体]严整、险绝的基本特点。

<<中国古代法书选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>