第一图书网, tushu007.com

<<现当代陶艺鉴赏与收藏>>

图书基本信息

书名：<<现当代陶艺鉴赏与收藏>>

13位ISBN编号：9787534450600

10位ISBN编号：7534450608

出版时间：2012-10

出版时间：江苏美术出版社

作者：周光真

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<现当代陶艺鉴赏与收藏>>

内容概要

周光真编写的《现当代陶艺鉴赏与收藏》是一部针对陶瓷艺术相关领域的多种层次读者的专业著作。
《现当代陶艺鉴赏与收藏》共计分为五大部分，分别有现当代陶艺美学理论，陶瓷科技材料与工艺的发展，现当代陶艺教学与创作，现当代陶艺的鉴赏与收藏，以及现当代陶艺与国际视野等章节。
本书在附录部分添加了“ 中国现当代陶艺大事年表 ”与“ 现当代陶艺常用词汇中英文对照 ”等内容。

《现当代陶艺鉴赏与收藏》以深入浅出的风格，较系统地叙述了近百年来世界陶瓷科技与艺术的关系及其发展。
希望对现当代陶艺普及教育及收藏群体的培养方面有所帮助。

《现当代陶艺鉴赏与收藏》不仅可以是陶瓷艺术专业人士的工具书，也可以满足艺术市场、新闻媒体、陶艺爱好者及艺术收藏家等不同读者的需求。

作者简介

周光真，陶艺家，陶艺评论家，陶瓷文化国际交流策划人，复旦大学上海视觉艺术学院客座教授，联合国教科文组织国际陶艺学会会员。
1989年赴美留学，他先后获明尼苏达州立大学德鲁斯分校硕士，加州圣荷西州立大学硕士。
他曾在中国和美国等地举办过许多次个人展览，参与策划过诸多中美陶艺交流活动与展览。
自1
991年起，他有近百篇论文发表在中国大陆、台湾和美国的专业杂志上，并著有《今日美国陶泥家》，《中国陶瓷文化旅游手册》。

<<现当代陶艺鉴赏与收藏>>

书籍目录

前言
一、现当代陶艺概论
 世界陶瓷艺术历史回顾
 现当代陶艺的起源与主流美术的影响
 大众参与的三度空间艺术
 中国现当代陶艺发展概况
 现当代陶艺系谱
二、现当代陶瓷材料与工艺
 陶瓷的分类与传统成型工艺
 陶艺材料、工艺与科技的发展
 现当代陶艺装饰工艺
 现当代陶艺的烧造
 柴窑与裸烧陶艺
三、现当代陶艺的教育与创作
 普及实用的美国陶艺教育
 陶艺教育与心理治疗
 当代陶艺追求视觉震撼力
 艺术家个人宣传资料的准备
 陶艺家的演讲与表演
 陶艺展览策划、评审及相关规则
四、现当代陶艺的鉴赏与收藏
 从衣食住行谈艺术创作
 从陶瓷茶壶看东西方文化差异
 现当代陶艺的鉴赏与评估
 收藏者的学识修养与收藏要素
 现当代陶艺的类别与选择
 现当代陶艺的制作工艺与鉴别
 美国陶艺市场与收藏
 陶艺作品的陈列，破损与修复
 陶艺作品的包装，运输及报关
五、现当代陶艺与国际视野
 联合国教科文组织——国际陶艺学会
 陶艺界的奥林匹克——美国陶瓷艺术教育年会
 美国当代陶艺论坛侧记
六、附录
 附录一 中国现当代陶艺大事年表(1979—2011)
 附录二 测温火锥与温度对照表
 附录三 现当代陶艺常用词汇中英文对照
 附录四 参考书目References
后记

章节摘录

荷兰皇家代尔夫特锡釉陶厂始建于1653年，l919年获得“皇家”封号。
300多年来几经搬迁，至今仍在生产的一家工厂。
在该厂的锡釉陶博物馆，可以看到许多记录王室历史的画盘与临摹荷兰大师伦勃朗名作《夜巡》的壁画。
典型的代尔夫特锡釉陶是一种用蓝色青花料装饰的白陶。
其造型多为郁金香花瓶。
细颈花瓶的上端长出多个细小瓶口。
这种可插多枝郁金香锡釉陶花瓶曾经是荷兰名贵产品，迷倒了不少欧洲上流社会的贵族们。
锡釉陶的外貌与制作工艺与中国的青花瓷相仿。
但是，当年代尔夫特锡釉陶的原料与烧成温度与中国的青花瓷有所不同。
中国的青花是高温烧造的瓷器，而代尔夫特的锡釉陶为低温陶器。
英国铅釉（LeadGlaze）陶器　　中世纪以后，绿色的铅釉陶器就在英国普遍流行。
18世纪，英国斯塔福德县的陶工托马斯·韦尔顿（1719-179S）发明了使用多种颜色的氧化物装饰的低温釉陶。
这种工艺伴随着各种人物，动物等雕塑类实用性器皿在欧洲各地的陶瓷作坊迅速流行起来。
德国艺术陶瓷　　陶瓷产业中的产品主要有三大类，陶瓷器皿，陶瓷雕塑及瓷砖等建筑类陶瓷。
德国早年曾流行一种以糖人或蜡像来装饰宴会餐桌的习俗。
自瓷器与石膏模注浆工艺发明以后，这些可以永久保留的瓷像就替代了糖人与蜡像。
各种装饰性小型人物瓷像一度在欧洲非常流行。
这些瓷像包括神话人物，宗教故事，民俗风情等单件或数件组合的场景。
迈森瓷厂在瓷像生产领域始终占据了领先地位。
……

编辑推荐

想走出中国的陶艺视野吗？
周光真先生用20多年的时间锤炼的新作《现当代陶艺鉴赏与收藏》带你去了解未知的陶艺世界，未知的奥秘！
　本书很明确地呈现了国内外现当代陶艺圈内陶瓷艺术品的基本状况、构成脉络以及鉴赏收藏的众多可能性，是新老藏家与学生提供鉴赏现当代陶艺一本必备书籍。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com