

<<中国工艺美术大师蔡水况>>

图书基本信息

书名：<<中国工艺美术大师蔡水况>>

13位ISBN编号：9787534451850

10位ISBN编号：753445185X

出版时间：2013-1

出版时间：郑礼阔 江苏美术出版社 (2013-01出版)

作者：郑礼阔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国工艺美术大师蔡水况>>

内容概要

本书主要包括：三百年传统技艺的集大成者——大师艺术人生；游龙走线 盘缠垒叠；古艺新花 流金溢彩——作品赏析等。

<<中国工艺美术大师蔡水况>>

书籍目录

总序 张道一前言 郑礼阔第一章 三百年传统技艺的集大成者——大师艺术人生 第一节 国难岁月出生 百家母乳哺养 第二节 艺涯似海 父爱如山 第三节 历史决定了人生人生书写了历史 第四节 没有变革就没有漆线雕 第五节 三百年传统技艺的集大成者 第六节 传技授艺 承前启后 第七节 前有父亲引路 后有妻子依靠 第八节 简朴过日子 单纯做人第二章 游龙走线 盘缠垒叠——大师技艺 第一节 材料与工具 第二节 漆线盘结 第三节 安金 第四节 敷彩 第五节 漆线甲花 第六节 传统武将饰件 第七节 线条语言第三章 古艺新花 流金溢彩——作品赏析 第一节 《龙之魂》的再创作 第二节 漆线雕史上最大作品——重塑南普陀寺四大金刚 第三节 十年闭门陋室造精品——脱胎彩绘贴金漆线雕第四章 大师语录与评述摘要 第一节 大师语录 第二节 评述摘要第五章 大师年表后记及主要参考书目郑坚白

<<中国工艺美术大师蔡水况>>

编辑推荐

“漆线雕”源自福建闽南地区的一门古老的“妆佛”手工艺，“妆佛”全套工艺包括造型、粉底、漆线、安金、敷彩几大工序。

“漆线雕”将原附着于神佛身上的漆线装饰剥离出来，在新的载体上形成纯粹以线条的形式美感表现的新的工艺品。

作为工艺美术品种的“漆线雕”一词，起于1973年蔡水况先生为其作品参加广交会的命名。

目前“漆线雕”是中国工艺美术品种之一，于2006年被列入首批国家级非物质文化遗产保护名录。

《中国工艺美术大师蔡水况(漆线雕)》由庄南燕主编。

<<中国工艺美术大师蔡水况>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>