

<<插花技能培训-花艺师必读>>

图书基本信息

书名：<<插花技能培训-花艺师必读>>

13位ISBN编号：9787534549892

10位ISBN编号：7534549892

出版时间：2007-2

出版时间：江苏科学技术出版社

作者：韦力生

页数：186

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<插花技能培训-花艺师必读>>

内容概要

本书分为上下两部分，上篇为初级班培训课程，即插花员的应知应会，注重介绍插花的基础知识、学习插花艺术的正确方法与步骤，以及基本功的训练，强调学习基本“型”、“式”的正确步骤和注意事项。

一则使学员通过学习后，可以胜任大、中型花店的基层工作，或为自己开办小店创造条件；二则为学员今后的深造打下一个扎实的基础。

下篇为插花技师和花艺师培训课程，注重介绍艺术插花的创作思路；商业插花的要领以及花艺师必备的美术、色彩学基础，并增加了构架共艺内容，以求尽可能有助于开发他艺术创作潜力。

<<插花技能培训-花艺师必读>>

书籍目录

上篇 插花员基本知识与技能 第一章 插花艺术概述 一、插花和插花艺术的概念 (一) 概念 (二) 有关名词和术语 二、插花艺术的起源和发展 (一) 东方式插花艺术 (二) 西方式插花艺术 三、插花艺术的特点 (一) 插花艺术本身的特点 (二) 东方式与西方式插花艺术的区别 四、我国插花艺术的种类 (一) 按容器分 (二) 按材料分 (三) 按作品规模分 (四) 按用途分 (五) 从总体艺术风格上分 (六) 现代花艺 (七) 构架花艺 五、插花艺术的发展趋势 (一) 材料更为丰富 (二) 艺术形式更为多样 单元测验 第二章 插花的材料 一、插花作品的基本构成 (一) 花材 (二) 花器 (三) 固定器具 (四) 辅助材料 (五) 配件 二、常用工具及设备 (一) 剪刀 (二) 小刀 (三) 大力钳或斜口钳 (四) 水桶及花筒 单元测验 第三章 插花员的基本素养和技能 一、插花员的素质要求 (一) 要秩序渐进 (二) 要加强学习 (三) 多实验 (四) 重视资料积累 二、练好基本功 (一) 选材(相材) (二) 修剪 (三) 整形(做弯) (四) 固定 三、花材的保鲜 (一) 引起鲜切花早蔫早谢的原因 第四章 插花艺术的基本型式和实践下篇 花艺师理论与实践 第五章 插花艺术中的美学原理与法则 第六章 现代花艺 第七章 商业插花附录一：插花艺术考核的标准及方法 附录二：考核试卷附录三：中国古代插花著作选

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>