

<<中国传统工艺全集·漆艺>>

图书基本信息

书名：<<中国传统工艺全集·漆艺>>

13位ISBN编号：9787534725005

10位ISBN编号：7534725003

出版时间：2004-8

出版时间：大象出版社

作者：路甬祥,乔十光

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统工艺全集·漆艺>>

内容概要

漆艺，即漆的艺术，包括漆器、漆画和漆塑三大部分，其表现形态有平面造型和立体造型，其作品有实用品也有纯观赏品。

漆艺是一种历史悠久的传统工艺，但它作为一门独立的艺术品种走进现代艺术领域，并被社会认可，则是在建国以后。

本书简要论述了漆艺的理论及历史，对漆艺的材料、工具和髹饰技法，漆器设计与制作，立体漆塑造型，漆画等作了系统、详细的介绍，并附有精美的漆艺作品以供赏析。

本教材是建国以来漆艺教学的优秀成果，可作为高等艺术院校的本科教材，同时亦可作为相关艺术领域师生和漆艺爱好者的教学参考书和自学用书。

<<中国传统工艺全集·漆艺>>

书籍目录

第一章 引言第一节 漆艺的内涵第二节 漆艺术的外延第三节 探饰之美第四节 漆艺之道第二章 中国漆艺简史第一节 史前及商周漆器第二节 战国及秦汉漆器第三节 三国南北朝及隋唐五代漆器第四节 宋元漆器第五节 明清漆器第六节 漆艺专著第三章 天然生漆.....第四章 漆艺辅助材料第五章 漆艺工具第六章 底胎技法第七章 漆艺修饰技术第八章 现代漆器产地第九章 世界各地漆艺第十章 结论附录

编辑推荐

漆艺，即漆的艺术，包括漆器、漆画和漆塑三大部分，其表现形态有平面造型和立体造型，其作品有实用品也有纯观赏品。

漆艺是一种历史悠久的传统工艺，但它作为一门独立的艺术品种走进现代艺术领域，并被社会认可，则是在建国以后。

本书简要论述了漆艺的理论及历史，对漆艺的材料、工具和髹饰技法，漆器设计与制作，立体漆塑造型，漆画等作了系统、详细的介绍，并附有精美的漆艺作品以供赏析。

本教材是建国以来漆艺教学的优秀成果，可作为高等艺术院校的本科教材，同时亦可作为相关艺术领域师生和漆艺爱好者的教学参考书和自学用书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>