

<<炎黄文化研究（第6辑）>>

图书基本信息

书名：<<炎黄文化研究（第6辑）>>

13位ISBN编号：9787534747724

10位ISBN编号：7534747724

出版时间：2007-9

出版时间：河南大象

作者：王俊义主编

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<炎黄文化研究 (第6辑)>>

内容概要

《中国音乐文物大系》是中国音乐考古学的第一部重典，由中国艺术研究院、国家文物局等组织，由全国数百名音乐、考古、历史学界的专家编纂，是国家社会科学重点研究项目。

所收录的文物包括：大量考古发现的和传世的各种古代乐器舞具，反映音乐内容的器皿饰绘、砖雕石刻、纸帛绘画、俑人泥塑、洞窟壁画、书谱经卷等等。

套书分省编写，第一期工程（已完成）和2006年启动的第二期工程此前共已出版11册（13卷）。

本书分为“乐器”和“图像”两部分，共列有282个条目，附有642幅图片。

本书的出版问世第一次集中展示了内蒙古的音乐文化物质遗存，为我们勾勒了，一幅生动而古老的草原音乐生活图景，是研究和探讨内蒙古音乐文化的历史发展及其与中原和周边地区音乐文化交流的必备工具书。

<<炎黄文化研究 (第6辑) >>

书籍目录

专论文化自觉与中华文化的当代价值发现东方与新世纪中国文化前景炎黄二帝及其时代嫫祖与嫫祖故里黄帝建都涿鹿考辨炎帝陵的修复与整建炎帝、黄帝与中国龙——兼谈建构中国的形象品牌炎黄二帝——中华姓氏之根祭祀文化秦汉魏晋南北朝时期的黄帝祭祀及其演变清代孔庙祭孔仪制民族文化与地域文化论“浙学”湖湘学术传统的近代转型——中国近代化进程中的文化传承与创新问题管窥晚清湖湘理学群体与湖湘文化思潮与学派中国古代“天人合一”思想与当代生态文化建设儒家文明在世界文明对话中的地位和价值老子学说的精华及其现代性康有为《孟子微》发微——兼论以西学补充印证经学文化丛谈试述中华文化的风格中华文化与民族凝聚力文物与考古中国近年重要考古发现及其文化价值文献整理与研究《全宋文》与宋代思想家研究从《全宋文》的“全”看其学术价值论《全宋文》的文体分类及其编序海外中华文化研究西方汉学家对清史感兴趣的原因中华学人永远令人怀念的黎澍先生史家当具千秋识——熊德基先生与史学研究书评与序跋《老子古今》序王章涛《王念孙王引之年谱》读后学术动态中华文化及其当代价值——“21世纪中华文化世界论坛”第四次国际学术研讨会述评“西学与清代文化”国际学术研讨会综述

<<炎黄文化研究（第6辑）>>

编辑推荐

《中国文字研究》由教育部人文社科重点研究基地——华东师范大学中国文字研究与应用中心主办，是“CSSCI来源集刊数据库”首批收录的学术价值较高的学术集刊之一，每年两辑。

主要栏目包括：古文字研究、中古汉字研究、现代汉字研究、汉字数字化研究、汉字规范与应用研究、文字理论研究、古代语言研究、少数民族文字研究、海外文字研究、对外汉字汉语教学研究等。

本集刊集中反映了海内外学人关于中国文字基础研究与应用研究的最新成果，为文字学及相关领域的专家们提供了一个高水平的学术交流平台，并以此推动中国文字本体研究和跨学科研究的发展。

<<炎黄文化研究（第6辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>