

<<海国图志>>

图书基本信息

书名：<<海国图志>>

13位ISBN编号：9787534817199

10位ISBN编号：7534817196

出版时间：1992-1

出版时间：中州古籍出版社

作者：[清] 魏源 著,李巨澜 评注

页数：474

字数：366000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海国图志>>

内容概要

近代史上的中西文化之争早已有了结论。

历史告诉我们，东西方文化都有其产生的土壤和条件，各有其成就和局限以及自身存在的价值，不存在孰劣的问题。

近代史上先进知识分子为寻求真理而对中西文化进行对比、评判，以及由此引起的争论，只是相对于现代化的目标而言，指出中国的传统文化远远落后于生活，接受和吸纳西方的近代文明是不可规避的事实，经过八十多年的艰苦探索，直到五四运动前夜中国人终于找到了西方近代文化的最高结晶——马克思主义。

又经过三十多年的马克思主义同中国革命斗争实践的结合，最后实现了民族独立，成功地建立了人民民主专政的国家。

中国先进知识分子探索救国救民真理的斗争活动以及他们对中西文化的不同认识和见解、主张，对于我们今天来说仍不失其借鉴和启示，我想这大概就是出版社领导和编辑出版这套丛书的意图吧。

最后，从编辑本丛书而联想到今天人文知识分子的历史责任问题。

具有强烈的历史使命感、忧危国家的前途命运历来是中国知识分子的美德。

个人的历史可以有轻浅，但国家和民族的前途大业犹如大海巨川，波澜壮阔，汹涌向前。

人文知识分子不应为目前的困难惆怅和忧伤，不应弃守自己的阵地，应当像历史上那些先进知识分子在民族的呻吟和独立富强的热望交织中，毅然决然投身社会，追踪时代，大胆探求真理。

社会经济运作机制的大转变已是不可逆转的潮流，人文知识分子作为社会的一种守恒力量，唯一的出路就是在社会变革的大潮中重塑自己，为社会主义初级阶段的文化重建贡献自己的聪明和才智。

<<海国图志>>

书籍目录

醒狮丛书总序魏源与《海国图志》 魏源的生平 魏源的思想 《海国图志》的写作背景 《海国图志》
内容详介 《海国图志》在日本的传播和影响 《海国图志》的地位和评价 《海国图志》原叙 《海国图
志》后叙筹海篇 议守上 议守下 议战 议款东南洋 叙东南洋 阿细亚洲总说 越南 暹罗东南
属国, 今为英吉利新嘉坡沿革 缅甸 吕宋夷所属岛 英荷二夷所属葛留巴岛 葛留巴所属岛西南洋
五印度图志 五印度国 中印度各国 东印度各国 阿丹国各国回教总考天方教考天主教考小西洋
利未亚洲各国图志大西洋北洋外大西洋国地总论夷情备采西洋器艺杂述

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>