

<<夏史话>>

图书基本信息

书名：<<夏史话>>

13位ISBN编号：9787534828904

10位ISBN编号：7534828902

出版时间：2008-4

出版时间：陈智勇、孙建生、杜维夏 中州古籍出版社 (2008-04出版)

作者：陈智勇，孙建生，杜维夏 著

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夏史话>>

前言

郑州古都史话丛书付梓出版，这对宣传郑州古都文明、弘扬中华优秀传统文化，是一项十分有意义的工作。

中国历史，源远流长。

中原大地，文明肇始。

郑州市位居中华民族发祥地的中心地带，自上古五帝时代到春秋战国，郑州一直处于都城所在地和王畿地区，轩辕黄帝、夏商王朝和夏商周三代众多诸侯国均在此立国建都，是全国和中原地区的政治、经济、文化中心，书写了中国历史的早期辉煌，在中华文明史上具有极其重要的地位和作用。

郑州是中国八大古都之首，文物古迹繁多，特别是现存多处古代都城与带有都邑性质的古城址。

考古工作者在郑州发现的织机洞、洪沟、灵羊洞等旧石器文化遗址，有力地证明这里早在10万年前就是古人类繁衍生息的地方。

距今8000年的时候，郑州附近成了新石器时代原始先民的聚居区，裴李岗文化遗址出土了大量生产生活用品，说明当时的人们已经在这里过上了相当稳定的生活。

6000年前后，郑州地区又逐渐成为中原远古文化发展与融合的中心区域，大河村遗址是代表这一时期文化的典型。

5000年前，郑州地区是中华民族的始祖黄帝和他的部族居住或活动的主要区域，新郑西南的具茨山至今仍保存有黄帝祠、轩辕庙、黄帝避暑宫、嫫祖娘娘洞、风后城等遗迹，无论是考古发掘还是历代的文献记载，或是民间传说，包括近几年的考古新发现，都确定无疑地告诉我们，中华民族的人文始祖黄帝就是在这里出生、创业、建都，肇造了中华文明。

中国夏商周断代工程，能够佐证资料很大一部分就来源于郑州区域。

4300年前，夏代的开国君王大禹建都在郑州，在告成镇和王城岗发现了城址，大量印有“阳城”标记的文物为“禹都阳城”的古文献记载提供了证据，对夏文化的探索和研究是一个重大突破。

郑州商城遗址经过半个世纪的考古发掘和科学研究，确认为商汤所建之国都，时间距今3600年，是至今发现的商代最早的都城，宫殿、宫城、内城、外郭城构成了一个完整的都城框架，出土大批各类重要文物，其中最为珍贵的是不同品种的青铜器，不少都是王室重器，堪称国之瑰宝。

它不仅开创了中国都邑建筑的先河，同时也折射出这一时期中国古代文明的辉煌。

在郑州附近，有周初分封的近20个邦国，到了东周时期，诸侯争霸，处在争霸中心位置的是郑国和韩国，郑韩故城遗址就位于新郑城关附近的双洎河与黄水河的交汇处。

所有这些，都是我国古代文明的重要载体，是进行中国古代史，尤其是古代文明起源与古都学研究不可或缺的实物对象。

中华民族在这里诞生并生生不息，中华文明从这里起步且灿烂辉煌。

史有明载且遗迹昭彰的，早为世人所知，如商城遗址、郑韩故城等；但也有一些，却史载阙略又历时久远，竟湮没于历史的烟云之中，如黄帝故里、禹都阳城等。

所以，我们要进行不断深入的考察、发掘、研究和宣传普及。

2006年初，我看到了《郑国史话》和《韩国史话》，这两本书“史”、“话”结合，有叙有议，脉络清楚，舒卷有致。

当时我想，随着考古发掘的不断深入，关于黄帝、夏、商等史料越来越多，历史发展的脉络也越来越清晰，我们的研究和宣传普及也必须要跟上步伐。

希望能够形成一个系列，充分利用考古的成就对历史进行梳理，从各个角度进行研究、弘扬和宣传。

很高兴，《黄帝史话》、《夏史话》、《商史话》等经过作者和编者的努力，很快成稿付印，与《郑国史话》、《韩国史话》形成了郑州古都史话丛书，在历史事实的框架下，对人物、事件、科技、民俗等进行了铺陈式的描绘，展现出一幅幅色彩斑斓的历史画卷。

从上古到夏商周这一时期，历史遗存较少，可资运用的材料不多，但这几部史话仍为我们提供了大量生动真实的历史人物、事件，反映了那个时代的社会历史风貌。

中华民族在几千年的历史长河中，创造了灿烂的中华文明，形成了优秀的中华文化，成为中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。

<<夏史话>>

党的十七大报告强调指出，弘扬中华文化，建设中华民族共有的精神家园。

这充分体现了我们党高度的文化自觉和对繁荣发展民族传统文化的强烈历史责任感。

在全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化进程中，必须坚持以民族优秀传统文化为根基，铸造中华文化的新辉煌，促进文化大发展大繁荣。

这就要求我们必须依托历史、立足现实，尊重过去、面向未来，以礼敬、自豪的态度对待民族优秀传统文化，通过挖掘整理和科学扬弃，使中华民族的精神血脉得以延续。

面向大众的宣传普及是弘扬民族优秀文化的基础性工作，通过广泛、深入、持久地宣传教育，使更多的人了解灿烂文明、喜爱传统文化，使中华民族数千年积累起来的灿烂文化成为我们取之不尽的思想宝库，让更多的读者感悟我巍巍中华五千年光辉历史进程和整个中华民族灿烂的文明成果，成为民族优秀传统文化的继承者和传播者。

毫无疑问，郑州古都史话丛书融科学性、知识性、趣味性于一体，对普及历史文化知识、弘扬民族优秀文化是非常有益的。

它在充分尊重历史事实的基础上，为传统文化注入了新的元素，对内容、形式、手法等进行了创新，既是“阳春白雪”，又是“下里巴人”，可以满足不同群体、不同层次人们的文化需求。

<<夏史话>>

内容概要

中国历史从周朝开始有文字记载本朝史实，商朝有甲骨文可以考证，唯夏朝没有这些，所以除了专家学者，人们对夏朝往往知道“大禹治水”、“夏桀亡国”，其他则了解不多。为了弥补这一缺憾，《夏史话》作者花费大量时间，不辞劳苦，搜集史料，采用以线串珠的写作手法，从夏祖崇伯鲧治水失败写起，继写大禹治水成功、大会诸侯、始划九州、为夏朝的建立奠定基础，再写夏启钧台大享，建立“家天下”的夏王朝，以及太康失政、羿浞代夏、少康中兴、季杼东征、孔甲乱政等等，终于把夏王朝14世17王的史迹串成一个完整体系，让读者对夏朝历史能有一个比较清晰的了解和认知。

注重通过历史事件来刻画人物是《夏史话》的一大特点。无论是对夏朝的建立和巩固做出巨大贡献的大禹、夏启、少康、季杼，还是其他作为不显著，甚至劣迹斑斑的崇伯鲧、仲康、帝芒、孔甲、夏桀等，都写得有血有肉、栩栩如生。

<<夏史话>>

作者简介

陈智勇，男，河南荥阳人。

副教授。

北京师范大学历史学博士。

曾任海南师范大学政治法律系副主任、河南郑州广播电视大学副校长、海南省高考文科组组长、海南省生态学会顾问等。

现任郑州市惠济区人民政府副区长。

研究成果主要有《黄河文化百科全书》（参编）、《中国古代社会治安管理史》、《影响世界的重大科技发明》、《先秦社会文化丛论》、《中国海洋文化通史长编》（先秦秦汉卷）、《海南海洋文化》、《中原崛起中的“软实力”——论黄河文化资源开发与“文化郑州”战略》、《郑州建设资源节约型和环境友好型社会的思考》等著作和论文。

孙建生男河南登封人。

1968年加入中国共产党。

1968年入伍，1978年转业到郑州市人民政府调研室任处长。

1991年任郑州市经济体制改革委员会副主任，2001年至今任郑州市房地产管理局、房改办副局长、副主任、调研员。

长期从事文学写作和经济发展战略、经济体制改革研究，曾数次获得国家、省级社会科学奖。

杜维夏，男，河南省作家协会会员。

1943年生于孟津县一书香门第、教育世家。

高祖父杜广宇、曾祖父杜芝秀为清末庠生，所办私塾闻名于孟津、新安两县。

本人毕业于郑州大学中文系，曾任河南省中专语文教学研究会副理事长、洛阳市中专技校语文教学研究会理事长、洛阳市商业干部学校教研室副主任、洛阳东都中学校长。

出版有《全国中等学校优秀作文选》、《语文教改探索》、《技工语文导读与练习》、《写作训练与逻辑知识》、《应用文写作》、《美育概要》等中专技校教材和参考书10多本。

2003年退休后出版有《一个美国女人的熊猫情结》、《洛阳正骨传奇》、《郑国史话》、《商史话》等150多万字的著作。

<<夏史话>>

书籍目录

总序序洪水泛滥 四岳荐鲧治水患 昼夜不息帝尧禅让 虞舜即位治水失当 伯鲧被诛禹承父志 勇担重任变堵为疏 兴修水利禹娶涂山 九尾白狐新婚刚过 即赴治水大禹治水 始于冀州首凿壶口 再凿龙门砥柱中流 改良土壤大功告成 论功行赏虞舜禅让 禹伐三苗禹会诸侯 九州拥戴夏启自立 钧台大享甘誓讨逆 消灭有扈太康失政 后羿窃国仲康苟安 夏相迁都寒浞代羿 消灭帝相伯靡杀浞 少康中兴勤政爱民 百业俱兴继承遗志 季杼东征征服东夷 获瑞而归天下咸服 长治久安孔甲乱夏 四世而陨夏桀暴虐 荒淫无度众贤相助 商族崛起商汤革命 夏朝灭亡

<<夏史话>>

章节摘录

6变堵为疏兴修水利一直等了许多天，伯禹的治水方案还没有拿出来，虞舜有点等不及。

有一天，阳光明媚，他对两位夫人说：“走，我们到伯禹家去看看去。”

“来到大禹家里，虞舜问大禹：“治水方案考虑得怎么样？”

“大禹谦虚地说：“还不够成熟。”

“虞舜说：“你怎么考虑的，说出来我听听。”

“大禹说：“天子知道，我们部族治水九年，无论是人力，还是物力，损失都很大，单凭我们一个部族的力量，想治理这么大的洪水那是根本不可能的。”

“虞舜问：“那你说这个问题该怎么解决呀？”

““这嵩山脚下比较强大的部族主要有三个，除了我们的部落以外，还有契和弃的两个部落，而且这两个部落酋长契和弃都很能干，可以让这三个部落联合起来一块干，那样一定能成功。”

“虞舜听了击节说：“我们两个想到一块了。”

“他接着说，“你父亲崇伯鲧的失败，就在于搞的是孤家寡人政策，没有人帮助，是很难干成大事业的。”

我早有这想法，怕你不乐意，所以没有说出来，今天你先说出来了，我就放心了。”

“大禹说：“我这几天一直在总结父亲失败的经验教训，目的就是不再蹈覆辙，把水患彻底消除，让天下百姓过上幸福的日子。”

“虞舜说：“这几天我没有急急忙忙召集大家再商议这个事情，就是想给你留下充足的时间，让你认真真总结一下前人的经验教训，我觉得我们失败不起了，如果再失败，反复折腾，那天下百姓就可能无出头之日了。”

你还有什么想法，都说出来，让我听听。”

““具体方法那天我已经陈述过了，我们这次要重在疏导，辅以筑堤围堵。”

疏导主要测量规划，凿壁开山，这需要强壮劳力。

但人不在多，最重要的是要精干，我们部族可以抽出一些，作为技术骨干，另外从契、弃的部落也抽出一些。”

“说到这里，大禹问，“你看有没有必要从东夷也调来一些，东夷人强悍，天不怕，地不怕，很有个性。”

““可以，不过你得注意，他们不是很听话。”

“虞舜提醒说。”

大禹说：“他们脾气倔强，但他们一定听皋陶和益的指挥调遣。”

““这倒也是，我以前也生活在东夷，他们的脾气我了解，我想他们不敢不听我的，必要时，我也可以帮助你做他们的思想工作。”

“大禹说：“你作为天子，日理万机，够忙了，有皋陶和益就足行了。”

我想让皋陶做我的助手，这样负责测量规划，开山凿壁，做好疏导工作。”

““其它人你计划怎么安排？”

“虞舜问。”

“现在是几个部族联合起来搞，部族之间肯定会经常发生一些摩擦和矛盾的时候，我不想纠缠在这里面。”

契这个人能说会道，调解的任务就交给他处理好了。”

不光这些，另外治水人员的后勤保障也由他来负责。”

我觉得我们治水，当地得益，所以后勤保障，我们自筹一些，也可以在当地征集一些，这都需要大量的思想动员工作，这些问题只有靠契来解决。”

“虞舜觉得大禹说得句句在理，于是问：“弃和益你打算怎么安排呢？”

“大禹回答：“我们治水不单是疏和堵的问题，还应该变水害为水利。”

让弃、益来搞水利工作不是很好吗？”

“虞舜说：“这倒是个新问题，我很感兴趣，你说具体点。”

<<夏史话>>

” “益善于捕捉鸟兽，治水民工吃肉问题全要靠他来解决。

另外，大水疏通导流走以后，会留下大面积沼泽地，要想把这些沼泽地变成良田，还需要做大量的工作，比如修沟洫，把余下的水引入沟洫，用来浇地不是很好吗？

弃自幼喜欢研究种植，益不管干什么，都很耐心细致，他们两个配合起来，指导当地百姓挖渠种植。这不是把水患变成水利了吗？

”

<<夏史话>>

编辑推荐

注重通过历史事件来刻画人物是《夏史话》的一大特点。

无论是对夏朝的建立和巩固做出巨大贡献的大禹、夏启、少康、季杼，还是其他作为不显著，甚至劣迹斑斑的崇伯鯀、仲康、帝芒、孔甲、夏桀等，都写得有血有肉、栩栩如生。

《夏史话》为“郑州古都史话丛书”之《夏史话》。

从夏祖崇伯鯀治水失败写起，继写大禹治水成功、大会诸侯、始划九州、为夏朝的建立奠定基础，再写夏启钧台大享，建立“家天下”的夏王朝，以及太康失政、羿浞代夏、少康中兴、季杼东征、孔甲乱政等等，让读者对夏朝历史能有一个比较清晰的了解和认知。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>