第一图书网, tushu007.com

<<隶书-唐诗一百首>>

图书基本信息

书名：<<隶书-唐诗一百首>>

13位ISBN编号：9787534833540

10位ISBN编号：753483354X

出版时间：2010-6

出版时间：中州古籍出版社

作者：张崇兴

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

张天姥（崇兴）先生是南阳有为的教育家，也是南阳知名的书法家。
近期拟出版硬笔《唐诗一百首》、《宋词一百首》等书法艺术作品集，要我写个序言。
我非专业书法家，但张先生说就是想找个非行内的人来写序。
我想想，有道理。
艺术作品不仅仅是让专家们鉴赏的，更是为社会服务的。
在广大群众中搞个抽样调查，让一个普通读者谈谈观赏感受，考察一下在读者中的接受与影响，从这个角度说，也挺新鲜。
“书法”的本义，应当就是写字的方法。
但同时，它自然而然地也形成了一门艺术——书法艺术。
汉字书法艺术，是一门很独特的艺术。
别的艺术，像美术、音乐、雕塑、建筑等，全世界各个民族，都有这些玩意儿。
唯独书法艺术，就我们中华一家而别无分店。
日本有“书道”，韩国有“书艺”，但也都是中国的汉字书法艺术。
艺术是从生活中生长出来的，是从具体实用中升华起来的。
因此，它具备两个需要：一是物质生活的需要，二是精神生活的需要。
这跟衣食住行一样。
衣为蔽体，食为果腹，但对衣食的要求，从古到今，却还有外观、样式、色彩、味道等的更高的美的要求。
汉字，也不过是语言符号而已。
用它把说的话记下来，可以保留更长些，传递更远点。
但正因为还有艺术的要求，偏偏这汉字又是一种有形象的、有意义的、具备表意功能的“意符”文字，更易于形成一种视觉艺术，这样，从古到今，千百年来，对汉字书写一直有着一种超越实用之上的艺术要求。
说大的，要它指点江山，让人神思遄飞；说小的，要它点缀雅室，让人悦目赏心。
这样，汉字书法就凸显着自身的文明、典雅、高贵、靓丽的艺术品质，表现着中华民族独特的精神风貌。

内容概要

“书法”的本义，应当就是写字的方法。
但同时，它自然而然地也形成了一门艺术——书法艺术。
汉字书法艺术，是一门很独特的艺术。
别的艺术，像美术、音乐、雕塑、建筑等，全世界各个民族，都有这些玩意儿。
唯独书法艺术，就我们中华一家而别无分店。
日本有“书道”，韩国有“书艺”，但也都是中国的汉字书法艺术。
艺术是从生活中生长出来的，是从具体实用中升华起来的。
因此，它具备两个需要：一是物质生活的需要，二是精神生活的需要。
这跟衣食住行一样。
衣为蔽体，食为果腹，但对衣食的要求，从古到今，却还有外观、样式、色彩、味道等的更高的美的要求。
汉字，也不过是语言符号而已。
用它把说的话记下来，可以保留更长些，传递更远点。
但正因为还有艺术的要求，偏偏这汉字又是一种有形象的、有意义的、具备表意功能的“意符”文字，更易于形成一种视觉艺术，这样，从古到今，千百年来，对汉字书写一直有着一种超越实用之上的艺术要求。
说大的，要它指点江山，让人神思遄飞；说小的，要它点缀雅室，让人悦目赏心。
这样，汉字书法就凸显着自身的文明、典雅、高贵、靓丽的艺术品质，表现着中华民族独特的精神风貌。

<<隶书-唐诗一百首>>

书籍目录

唐诗一百首硬笔隶书范字虞世南蝉王勃送杜少府之任蜀州骆宾王在狱咏蝉陈子昂登幽州台歌张九龄望月怀远贺知章咏柳回乡偶书孟浩然春晓过故人庄王之涣凉州词登鹳雀楼祖咏终南望馀雪王昌龄从军行（一）从军行（二）出塞芙蓉楼送辛渐王翰凉州词王维九月九日忆山东兄弟相思鸟鸣涧送元二使安西竹里馆山居秋暝李白早发白帝城渡荆门送别黄鹤楼送孟浩然之广陵静夜思望庐山瀑布春夜洛城闻笛望天门山独坐敬亭山夜宿山寺秋浦歌赠汪伦闻王昌龄左迁龙标，遥有此寄高适别董大崔颢长干曲（其一）长干曲（其二）黄鹤楼常建题破山寺后禅院金昌绪春怨岑参逢入京使行军九日思长安故园杜甫前出塞望岳春望蜀相春夜喜雨客至赠花卿闻官军收河南河北登高刘长卿逢雪宿芙蓉山主人张谓早梅张继枫桥夜泊韩翃戴淑伦兰溪棹歌苏溪亭韦应物滁州西涧秋夜寄丘员外卢纶塞下曲（之一）塞下曲（之二）孟郊游子吟韩愈左迁至蓝关示侄孙湘王建雨过山村刘禹锡竹枝词：浪淘沙词九首（其一）浪淘沙词九首（其六）白居易赋得古原草送别大林寺桃花问刘十九夜雪勤政楼西老柳柳宗元江雪元稹离思闻乐天授江州司马杜秋娘金缕衣贾岛剑客寻隐者不遇李绅悯农崔护题都城南庄李贺马诗二十三首（其五）南园十三首（其五）长古张祜宫词杜牧山行过华清宫金谷园江南春清明泊秦淮许浑成阳城西楼晚眺李商隐嫦娥贾生夜雨寄北无题宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮登乐游原李频渡汉江温庭筠赠少年太上隐者答人黄巢题菊花韦庄送日本国僧敬龙归台城王驾社日皮日休钓侣陆龟蒙怀宛陵旧游杜荀鹤送人游吴曹松己亥岁二首（其一）硬笔隶书基本笔画简谈隶书的起源及传承漫谈硬笔书法

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com