

<<笔法琐谈>>

图书基本信息

书名：<<笔法琐谈>>

13位ISBN编号：9787535049186

10位ISBN编号：7535049184

出版时间：2012-5-1

出版时间：海燕出版社

作者：孟会祥

页数：138

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<笔法琐谈>>

内容概要

《笔法琐谈》谈笔法，以帖学为立场，对碑学，则保持了有限的认可。
嗟予学书，忽忽三十年，最初以为写得不错，既尔觉得略知一二，现在竟然觉得尚未入门。
学习书法，手眼相竞，水涨船高，永远没有究竟，便是究竟。
笔法不是玄妙事，然而小瞧它，则永无入门之期。
本书由孟会祥著。

超值推荐：柯林斯30分钟轻松绘画（原来画画这么简单有趣！
万千读者五星好评）
五星推荐点击：[轻松学画画，快速读理论，艺术好书超值抢](#)

<<笔法琐谈>>

作者简介

孟会祥，男，1965年3月生，河南省襄城县人。

现为《书法导报》副总编辑，中国书法家协会会员，河南省书法家协会编辑出版委员会副主任，广东书法院客座研究员，甘肃书法院顾问。

曾多次参加全国书法篆刻展、书学讨论会等活动。

发表书法评论类文章百余篇，参与编著书法论著20余种。

在书法创作、评论和编辑出版方面，均有一定影响。

<<笔法琐谈>>

书籍目录

缘起
误读
姿势
藏露
中侧
涩行
紧收
方圆
曲直
笔势
气韵
无法

<<笔法琐谈>>

章节摘录

王僧虔曰：“书之妙道，神采为上。

”张怀瓘曰：“深识书者，唯见神采。

”然而究竟什么是神采，却很难一句话说清。

如果酷嗜西人治学方法，会给神采下定义，并论列实现的途径。

这其实是公公背儿媳妇过河，下力不讨好的事。

好像启功说过，甜之一味，只要一尝，立刻就知道了，但要说清楚什么是甜，那就恐怕写一本书也未必奏效。

文艺之道，终究靠自证自悟，然而又不能不说。

强以言之，则有两个层次。

其一，是人。

有神采的人才能写出有内涵的字。

其二，是技。

有技术的人才能写出有神采的字。

而人与技，在神采这个层次上，是不可分割的。

人之一生一世，异于禽兽者几希。

生老病死，转瞬即逝。

即便成为伟人，管领江山，与成为凡人，打柴牧羊，差别其实并不大。

所以，成不成书法家，更是无所谓的事情。

然而，一生虽短，而差不多所有人却不愿苟活，总希望活出点意思来。

这意思，如果撇开政治、经济、文化地位，回到人本身，则气质、风度就很重要了。

魏晋人生于离乱之中，每感生命无常，就从本身出发，追求不朽，因而其文学艺术，格外散发出生命的光芒。

而其气度，反映于书法，则后人拈出一个“韵”字概之。

气韵，由是成为书家的理想。

蔡襄云：书法惟风韵难及。

虞书多粗糙，晋人书，虽非名家亦自奕奕，有一种风流蕴藉之气。

缘当时人物，以清简相尚，虚旷为怀，修容发语，以韵相胜，落华散藻，自然可观。

可以精神解领，不可以言语求觅也。

“以清简相尚，虚旷为怀，修容发语，以韵相胜，落华散藻，自然可观”这样的话，值得一读再读，每读道一声好，个中意思，尽于此，多说都是赘语，正因其“不可以言语求觅也”。

据说俞平伯先生上宋词赏析课，常常是读一遍，之后说：好，真好！

个中意思，也尽于此。

黄庭坚云：两晋士大夫类能书，右军父子拔其萃耳。

观魏晋间人论事，皆语少而意密，大都犹有古人风泽，略想可见。

论人物要是韵胜为尤难得。

蓄书者能以韵观之，当得仿佛。

谢赫《古画品录》论绘画六法，以“气韵生动”为根本，可谓真知灼见，千秋不移。

中国文艺，讲究知人论世，如苏轼云：“古人论书，兼论其人生平，苟非其人，虽工不贵。

”从大的方面说，人的品德也是要论的，个别情况下，不因人废艺，那只是一种宽宥而已。

也许中国人对伦理是有点近于偏执地重视，然而，如果人物不美，艺术还有什么值得珍惜呢？

即不论品行，至少，风度是一定要论的，因而书法还是以文人为正宗。

这并不是说非文人德行有亏，而是所谓文，正是理想化的修饰，人之所祈向也。

也许这又牵涉到碑帖之争、经典书法与所谓民间书法之争。

白蕉说过一段相当公允的话。

其《书法十讲》云：，我认为碑版尽可多学，而且学帖必须先学碑。

<<笔法琐谈>>

碑沉着、端厚而重点画；帖稳秀、清洁而重使转。

碑宏肆；帖萧散。

宏肆务去粗犷；萧散务去侧媚。

书法宏肆而萧散，乃见神采。

单学帖者，患不大；不学碑者，缺沉着、痛快之致。

我们绝不能因为有碑学和帖学的派别而可以入主出奴，而可以一笔抹杀。

六代离乱之际，书法乖谬，不学的书家与不识字的石工、陶匠所凿的字，正好比是一只生毛桃，而且是被虫蛀的毛桃。

.....

<<笔法琐谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>