

<<王家骥谈英语阅读与写作训练>>

图书基本信息

书名：<<王家骥谈英语阅读与写作训练>>

13位ISBN编号：9787535128386

10位ISBN编号：7535128386

出版时间：2011-9

出版时间：湖北教育出版社

作者：王家骥 著

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<王家骥谈英语阅读与写作训练>>

### 内容概要

王家骥老师在英语教学艺术这一领域的成就是多方面的。

《王家骥谈英语阅读和写作训练》一书仅提出了他在英语阅读和写作两方面的教学艺术。

正像张正东教授指出的，该书给了我们五点启示：1．读与写是语言用于交际的主要形式，尤其在缺乏听说语言环境的中国，读、写的训练更应受到高度重视；2．阅读教学应贯彻交际教学的思想，阅读训练的课堂教学有十步；3．利用词读能力的迁移训练写作，既降低了写作训练的难度，又可防止学生用汉语思维生造汉语式的英文句子；4．可以结合备考训练阅读和写作；5．探索写作练习评改的有效方法，解决实际写作训练中的一大难题。

<<王家骥谈英语阅读与写作训练>>

书籍目录

写在前面

第一部分 名师谈艺

第一章 听说能力的教学定位

第二章 听说能力教学中的几个概念

第三章 听说能力的训练与课文教学的结合

一、(新课)导入

二、(新课)呈现

三、(新课)巩固

四、同课文教学融为整体的听说活动

(一)看图说话

(二)课本剧

(三)辩论

(四)小品

(五)采访

(六)配音

(七)对话

(八)游戏

第四章 关于听力训练

第五章 听说活动和写作的关系

第六章 关于电脑在听说课中的运用及其他

一、关于多媒体在听说课中的运用

二、听说教学要注意英国英语和美国英语的区别

三、制订学期听说教学计划

四、教师在听说教学中的作用

第二部分 论著精选

怎样学好英语

英语教师对题海战术要说“不”

我对达尔文之行的印象

第三部分 课例评点

第四部分 名家评迷

第五部分 弟子说师

补充说明

<<王家骥谈英语阅读与写作训练>>

章节摘录

第一部分 名师谈艺 第一章 谈阅读教学艺术 一、让学生明确阅读教学的总体要求  
中学生，尤其是高中生处在心理发展渐趋成熟的阶段。  
他们希望老师尊重他们，把他们当大人对待，与他们平等商谈大事。  
从初一到高三，阅读教学比重不断加大，难度不断增加。  
为避免学生感受“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”这一古训的负面影响，让高中学生知道《英语教学大纲》、《高考英语科说明》各年级段、各学段有关阅读教学的要求是、必要的，甚至是必需的。  
这样，学生既可主动配合教师的教学，更可自觉衡量自己的学习效果，产生成功感，从而提高阅读的兴趣。

(一) 大纲中关于读的教学要求 初中英语教学 一级要求 能初步借助词典阅读所学语言知识范围内的材料，生词率不超过2%。

二级要求 能预习课文，初步理解课文大意。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>