第一图书网, tushu007.com

<<拉丁美洲文学大花园>>

图书基本信息

书名：<<拉丁美洲文学大花园>>

13位ISBN编号：9787535147301

10位ISBN编号：7535147305

出版时间：2007-1-1

出版时间：湖北教育出版社

作者：赵振江

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<拉丁美洲文学大花园>>

内容概要

“世界文学大花园”系列由权威专家学者执笔，在不大的篇幅内，将各主要国家和地区的文学大要和最值得读者欣赏的景点，以简约的叙说和精彩的选文与图片呈现出来，力求鲜明生动，可读可信。

“世界文学大花园”一次推出法国、英国、美国、俄罗斯、德语、意大利、西班牙、拉丁美洲、北欧、东欧、日本、印度、阿拉伯13册。

《拉丁美洲文学大花园》面对幅员辽阔、国家众多而又极富奇姿异彩并深为我国文学界和读者关注的拉丁美洲文学盛景，作者从其历史渊源、外来影响到繁荣发展乃至产生爆炸性的世界范围内的推动力量，进行了全方位的描述。

巴西葡萄牙语文学辟有专编叙说。

打开本书，神奇大陆的神秘气息和如繁星般灿烂的文学之星给我们特有的美感。

书中收入选文、短评、花絮等94篇。

图片243幅。

作者简介

赵振江，生于1940年，北京人。
1963年毕业于北京大学西方语言文学系。
大学毕业后留校任教至今，历任西方语言文学系主任，西班牙语言文学系教授、博士生导师，北京大学外国语学院学术委员会主任。
中国作家协会对外文学交流委员会委员，中国外国文学学会理事，中国西班牙、葡萄牙、拉丁美洲文学研究会会长。
曾获1995年智利-中国文化协会鲁文·达里奥最高骑士勋章，1998年西班牙国王胡安·卡洛斯曾授予其伊莎贝尔女王骑士勋章。
著有专著《拉丁美洲文学史》（合作）及学术论文多篇，译著《拉丁美洲诗选》、《西班牙黄金世纪诗选》、《西班牙语反法西斯诗选》以及米斯特拉尔、聂鲁达、帕斯、希梅内斯、阿莱克桑德雷（以上五位均为诺贝尔文学奖获得者）、加西亚·洛尔卡、鲁文·达里奥等人的诗集10余部，译著小说《世界末日之战》（合译）、《火石与宝石》、《金鸡》、《红楼梦》（西文版）等。
其作品曾获北京大学科研成果奖2次、国家出版总署优秀外国文学图书奖5次等。

<<拉丁美洲文学大花园>>

书籍目录

前言/神奇大陆上的亮丽风景第一编 从古印第安文学到现代主义第一章 古印第安文学一、阿兹特克帝国的纳瓦语文学二、玛雅基切语文学三、印卡帝国的克丘亚语文学 第二章 征服与殖民时期文学一、征服时期的文学二、殖民时期的文学 第三章 独立运动及共和国初期的新古典主义文学一、独立战争的歌手奥尔梅多二、启蒙文化的一代宗师贝略^三、站在浪漫主义门口的诗人四、拉丁美洲第一部小说：《癞皮鹦鹉》第四章 十九世纪的浪漫主义文学一、浪漫主义诗歌二、浪漫主义小说三、从浪漫主义向现实主义过渡的作家四、从风俗主义向现实主义过渡第五章 高乔文学一、高乔诗歌二、高乔小说第六章 现代主义文学一、在拉美大陆的表现特征二、现代主义初期诗人三、现代主义诗坛巨星鲁文·达里奥四、现代主义晚期诗人五、现代主义散文与小说第二编 二十世纪西班牙语美洲文学第七章 从现代主义向先锋派过渡时期的诗歌第八章 先锋派诗歌一、典型的特色二、创造主义代表人物维多夫罗三、极端主义代表人物博尔赫斯四、通晓贫穷的巴列霍五、黑人诗歌代表纪廉六、自成主义的聂鲁达第九章 后先锋派诗歌一、奥克塔维奥·帕斯二、尼卡诺尔·帕拉三、埃尔内斯托·卡尔德纳尔第十章 地域主义小说一、墨西哥革命小说二、大地小说三、土著小说的代表作家第十一章 先锋派小说第十二章 新小说——“ 文学爆炸 ”第十三章 魔幻现实主义第三编 巴西文学第十四章 从殖民时代到二十世纪的巴西文学一、殖民时代文学二、浪漫主义文学三、现实主义自然主义文学第十五章 二十世纪的巴西文学一、前现代主义文学二、现代主义文学

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com