

<<汤姆·索耶历险记>>

图书基本信息

书名：<<汤姆·索耶历险记>>

13位ISBN编号：9787535156099

10位ISBN编号：7535156096

出版时间：1970-1

出版时间：湖北教育

作者：(美)马克·吐温|译者:莫雅平

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汤姆·索耶历险记>>

前言

永恒的经典，一生的邀请 阅读文学经典，就像是阅读一个丰富多彩的世界。因为，每一本美好的书，都不仅仅是世界的一小部分，它们本身往往就是一个完整的“小世界”。阅读文学经典，也像大海茫茫之中的水手在航海，书中的忧愁与悲伤，是他的黑夜和风暴；书中的欢乐与希望，是他的阳光和云彩。

世界上还有比阅读更美好、更惬意、更幸福的事情吗？

请你相信：你阅读，所以你美丽；正如你思想，所以你存在。

美国家喻户晓的广播和电视节目主持人、著名阅读指导专家费迪曼教授，根据自己多年的阅读推广经验，为读者们设计和推荐过一份经典阅读书单，取名为“一生的读书计划”。

他设想，这样的一份读书计划，应该是适用于从十几岁到九十几岁的所有读书人的。

同时他也强调，一生的读书计划最好就从童年开始。

这是因为，这些经典书籍中的每一本书，都有可能成为一个人内在精神不断成长的源泉，成为你一生中最好的、永难离弃的伴侣。

他说：“这些书，一旦成为你精神中的一部分，就会永远长驻心中，发挥无限强大的作用……它们是你一生用之不尽、蕴藏丰富的宝山。”

《外国儿童文学经典100部》，正是基于同费迪曼教授同样的愿望，面向广大少年儿童和大众读者所遴选出的一份比较完备的阅读书单。

这些童书杰作，大都是经过了漫长岁月的淘洗，经过了不同文化背景下的一代代读者的检验和认可而流传下来的，具有伟大和恒久品质的不朽之作。

它们写的都是少年儿童们感兴趣的故事；它们的叙述方式也能为全世界不同国家和民族的少年儿童们所接受；它们所呈现出的丰富多彩的世界，也是向每一个读者敞开的。

这是一些永恒的经典。

这是对你的一生的邀请。

在我们记忆的长夜里，曾经有过许多明亮的经典儿童文学的神灯，给过我们温暖、光明、幻想，还有智慧和力量。

可是，随着时间的推移和每个人精神世界的一次次改变，那些神灯的光芒，也许渐渐变得遥远和朦胧了，有的甚至已经变成我们遥远和模糊的记忆的背景，而不再是记忆的内容本身。

即使有些书中的故事和人物我们都还记得，但经过了许多年之后再打开它，却发现那已经是另一本书、另一个故事了。

时间和经验，在我们不知不觉中已将它们颠覆或重新“改写”了。

因此，重新擦亮记忆深处的那一盏盏神灯，重新返回经典文学阅读的花园，重新寻找回各自的阅读记忆中的密码和感觉，进而完成一种自觉的和美好的精神确认，这是一件多么幸福的事情！

阿根廷作家博尔赫斯，被人称为“作家的作家”，曾经担任过阿根廷国家图书馆的馆长。

他有三句与书有关的名言，值得喜欢阅读的人记取。

一句话是：“我一生都在书籍中旅行。”

“想想看，这样的一生该有多么幸福！”

另一句话是：“天堂的样子，应该就是图书馆的样子。”

“——他是在想象着，有一天他到了另一个世界，也还能够坐在图书馆里幸福地读书呢。”

还有一句话：“在图书馆里，或者说，在这个世界上，每一个人都在寻找属于自己的那本书。”

“——他的意思是说，世界上的书很多很多，多得你根本就读不过来，即使活上几辈子也读不完呢。”

关键是要学会读书，要学会去找到自己所需要的和真正喜欢的、而且能够帮助自己的好书。

是的，去寻找“属于自己的那本书”。

只有找到了属于你自己的那本书，它才能真正成为你心灵上的朋友，成为一处你随时乐意去就可以到达的地方。

而且从某种意义上说，它是只属于你自己的东西。

因为世界上没有两个人会用同一种方式去读同一本书。

<<汤姆·索耶历险记>>

优秀的文学翻译家，从来就被人们称为建造神话中的通天之塔“巴比塔”的大匠，是一群伟大的“盗火者”和“播火者”。

正是因为有了优秀的文学翻译，不同民族和国家之间的语言文字藩篱得以清除，不同种族和肤色的人类之间的思想和精神的虹桥得以构架，整个人类的思想和文明的星空，才变得无限的辽阔、明亮和璀璨。

有了他们，我们的读者才能跨越语言障碍，共享阅读的幸福与快乐。

列入《外国儿童文学经典100部》中的经典童书，代表着和涵盖了全人类儿童文学领域里最杰出的文学名篇和艺术智慧成果，所选书目不仅包括了读者耳熟能详、家喻户晓的不朽经典，也有许多本来应该被人们记住、却随着时间的流逝和译文版本的稀少而被忽略和遗忘的经典杰作。

叶君健、陈伯吹、吕叔湘、蒋天佐、冯春、任溶溶、绿原、吴钧陶、姚以恩、唐祖论、林秀清、茹香雪、王石安、徐朴、潘辛、李自修、韦苇、莫雅平等不同语种的儿童文学翻译名家，为这套书系奉献出了各自优美的和忠实可靠的中文译本。

经典的魅力是永恒的。

只要我们有耐心，并且怀着一种敬畏之心轻轻地擦去时间留给它们的飞灰与尘埃，神灯的光芒将愈加明亮。

数千年来人类有幸拥有了一批最伟大的经典儿童文学作品，这是我们共同的记忆和幸福花园，我们将世代守护着它们，使这缕书香薪火相传、延绵不断。

<<汤姆·索耶历险记>>

内容概要

《汤姆·索耶历险记》取材于美国南北战争前的社会生活，是作家对自己童年生活的回顾。书中描写的是以汤姆为首的一群孩童天真烂漫的美国式生活。他们为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教条和呆板的生活、环境，做了种种冒险的事情。小说的主人公汤姆是一个有理想、有抱负的男孩子，他正直、勇敢、善良，他的故事会给读者许多心灵的启迪。

<<汤姆·索耶历险记>>

书籍目录

一部老少共赏的儿童小说原版前言第一章 汤姆贪玩好斗、东躲西藏第二章 光荣的剧墙手第三章 忙于打仗和恋爱第四章 在主日学校大出风头第五章 老虎钳甲虫和它捉弄的对象第六章 汤姆和贝奇相识第七章 跑扁虱和伤心事第八章 当个大胆的海盗第九章 坟场上的惨剧第十章 狗嗅的不祥之兆第十一章 良心折磨着汤姆第十二章 猫和解忧消痛药第十三章 海盗帮乘船出发第十四章 海盗们的快乐营地第十五章 汤姆偷偷回家探望第十六章 初学抽烟——“我的小刀丢了”第十七章 海盗们参加自己的葬礼第十八章 汤姆透露他做梦的秘密第十九章 “我没有想一想”说得真叫人伤心第二十章 汤姆替贝姬挨了惩罚第二十一章 口才练习和校长的金漆脑袋第二十二章 哈克·费恩引用《圣经》第二十三章 莫夫·波特得救第二十四章 白天风头十足，夜里提心吊胆第二十五章 寻找宝藏第二十六章 真正的强盗找到了一箱黄金第二十七章 战战兢兢的跟踪第二十八章 印江·乔的巢穴第二十九章 哈克救了寡妇第三十章 汤姆和贝奇在洞里第三十一章 找着之后又失踪了第三十二章 “快出来！找到他们了！”第三十三章 印江·乔的命运第三十四章 成堆的黄金第三十五章 体面的哈克加入了强盗帮尾声

<<汤姆·索耶历险记>>

章节摘录

第一章 汤姆贪玩好斗，还东躲西藏 “ 汤姆！

” 没有回答。

“ 噢，这孩子是怎么搞的？

小混帐，汤姆！

” 没有回答。

老太太把眼镜拉到眼睛下方，越过镜片在屋子里四处张望了一会儿；然后她又把眼镜推到眼睛上，从镜片底下往外看。

像小男孩这么小的东西，她很少甚至从来就不戴正了眼镜去寻找；这眼镜可不是轻易愿屈尊的，它是她的得意爱物，她佩它为的是“ 派头”，而不是实用——她哪怕是戴着两个火炉盖，都是能看清东西的。

她一时间显得有点不知如何是好，随后就说：“ 好的，要是我逮着你了，看我不把你……” 声音不是太凶，不过还是足以让桌椅板凳听清楚的。

她没有把话说完，因为与此同时她正弓着身子，用一柄扫帚在床底下拨弄，她需要喘一口气才能再拨几下。

她搜出来的除了一只猫，什么也没有。

“ 从没见过比这孩子更淘气的！

” 她走到敞开的门口，站在那里向满园的西红柿梗和茄类植物丛中搜寻。

还是找不到汤姆。

于是她仰起头来，大声地向远方喊道：“ 混小子，汤——姆！

” 身后传来微弱的声音，她立即转过身，恰好及时抓住了一个小男孩的短上衣的衣边，这下子他逃不掉了。

“ 哈！

我早就该想到那个橱子了。

你在那里面干什么？

” “ 没干什么。

” “ 没干什么？

瞧你那双手。

还有你的嘴巴。

嘴上是什么猪食？

” “ 不知道。

姨妈。

” “ 哼，我知道啦。

那是果酱——没错儿。

我对你讲过四十回了，要是你胆敢去动那果酱，我就扒掉你的皮。

把鞭子递给我。

” 鞭子在风中摇曳——眼看就要大祸临头—— “ 喂！

当心你后面，姨妈！

” 老太太误以为真有危险，她急忙转身，撩起裙子闪向一边。

小男孩溜烟地蹿到屋外，翻过高高的木板围墙，眨眼间消失在墙后面了。

他姨妈大吃一惊，愣愣地站了一会儿，随后就小声地笑了起来。

“ 该死的家伙，难道我总是上他的当不成？

这样的花招他以前耍得够多的了，我怎么就没想到防着他一点呢？

人老到家了，糊涂也到家了。

老狗学不会新花招，俗话说还真没错。

可是老天爷，他耍的花招从来没有哪两天是一样的，谁能猜到他下一次玩什么鬼把戏呢？

<<汤姆·索耶历险记>>

他好像很清楚到底可以折磨我多久才会惹我发火，他也知道假如他想法哄我一阵子或逗我笑一笑，那么什么事都会不了了之，那我也就不会打他一顿了。

对这孩子我确实没有尽到责任，这是实话，老天作证。

《圣经》上说得好：合不得棒子，惯坏了孩子。

我本来也知道，我的做法惯坏了他，只会加深我们俩的罪孽与痛苦。

他整个儿让魔鬼给迷住了，真是要命！

可怜的家伙，他可是我已故的亲姐姐的儿子啊，不知怎么的，我总是不忍心打他。

每一次我饶过他，我的良心都在隐隐作痛；可每一次我打了他，我的心也快要碎了。

唉，人出娘胎，时日短少，患难却多，《圣经》这么说，我看真没有说错。

今天下午他准保会逃学的。

明天我非得叫他干干活，罚他一下不行。

一到星期六，别的孩子都玩去了，让他在家干一天活谈何容易，更何况他对干活比对什么都讨厌，看来非得对他尽一尽我的责任不可了，不然我就把这孩子给毁了。

” 汤姆果然逃了学，而且玩得很痛快。

回到家的时候，他只是勉强赶上能助小黑孩子吉姆一臂之力，在晚饭前锯一点木头，劈一些第二天的柴火——他回来得还不是太晚，至少还来得及把下午的历险一五一十告诉吉姆，同时让吉姆干完四分之三的活儿。

汤姆的弟弟（其实是异母弟弟）席德已做完派给他的活儿（捡碎木片），因为他是一个听话的乖孩子，根本没有一点儿调皮捣蛋的毛病。

吃晚饭的时候，汤姆一有机会就偷糖吃。

这时候波莉姨妈开始问他一连串问题，话中暗藏危机，而且深奥难测——因为她想套一套他的话，诱他自己露出马脚。

像很多头脑简单的人一样，她也颇有点自负，满以为自己很有心计，擅长耍各种狡诈的手腕，其实她自以为聪明绝顶的那些伎俩，聪明人一眼就可以看穿。

她说：“汤姆，学校里很热，是不是？”

” “是的，姨妈。

”

<<汤姆·索耶历险记>>

编辑推荐

《汤姆·索耶历险记》这部长篇小说是马克·吐温所有作品中最富有代表性的作品之一，也是拥有最广泛读者的作品之一。

它描写了渴望建功立业的汤姆和哈克怎样冲破家庭、宗教和陈腐刻板的教育制度的束缚，从游戏和冒险中寻找他们在生活中找不到的自由和浪漫的故事。

马克·吐温以丰富深厚的激情，把少年儿童的内心里世界和一举一动描写得细致入微，活灵活现。

此外，作者还运用幽默手法巧妙地讽刺了当时的社会陋俗、社会机构和社会上形形色色的人，鞭挞了社会上的一些丑恶现象。

作者讽刺与幽默的语言特色在这部小说中表现得淋漓尽致。

<<汤姆·索耶历险记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>