

<<古代散文短章阅读导引>>

图书基本信息

书名：<<古代散文短章阅读导引>>

13位ISBN编号：9787535160867

10位ISBN编号：7535160867

出版时间：2010-5

出版时间：湖北教育

作者：程良焱

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代散文短章阅读导引>>

前言

这是一本写给中学生的书。

中学语文教科书编入了不少文质兼美的古代散文，这对于广大中学生了解文言知识，培养阅读古代散文的能力，吸取传统文化的精华，有着重大意义。

但是，中学六年，真正让同学们印象深刻，喜闻乐见，熟读成诵，并且能够自如运用的，还是那些短小的故事和言论，精彩的文章片断。

而且，《语文课程标准》颁行以来，提高学生语文素养已经受到语文教育界广泛而高度的重视。

另外，中考和高考的严峻形势，也是广大中学师生不可能不面对的。

正是综合考虑到以上诸多因素，编者写了这本书。

因此，本书的最大特点是全面兼顾性。

选材方面，兼顾知识性、人文性、趣味性和实用性。

本书中的古代散文短章，有些选用的是短小精悍的文章，有些是节录的文章片断，但都充分考虑到了中学生的阅读需要。

一是具有知识性，短章一般都包含有古代汉语的某些语言现象，或者古代文化常识的某些知识；了解这些内容，将会对同学们学习文言文提供一些帮助。

二是具有人文性，短章的寓意、思想、情感等，能够给中学生以思考、启发和熏陶，让他们从中获得传统文化精华的滋养。

三是具有趣味性，文段和文章的选编，充分考虑到中学生的阅读心理，生动的故事，深刻的思想，动人的感情，幽默的语言，一定能激发起同学们的阅读兴趣。

四是实用性，选文很多都是人们耳熟能详、经常见诸媒体的名言、寓言、成语、典故和经典篇章，理解和记忆这些选文，不仅有利于同学们的听说读写，有利于同学们的学习，而且有利于同学们以后的工作和生活。

<<古代散文短章阅读导引>>

内容概要

《古代散文短章阅读导引》中的古代散文短章，有些选用的是短小精悍的文章，有些是节录的文章片断，但都充分考虑到了中学生的阅读需要。

一是具有知识性，短章一般都包含有古代汉语的某些语言现象，或者古代文化常识的某些知识；了解这些内容，将会对同学们学习文言文提供一些帮助。

二是具有人文性，短章的寓意、思想、情感等，能够给中学生以思考、启发和熏陶，让他们从中获得传统文化精华的滋养。

三是具有趣味性，文段和文章的选编，充分考虑到中学生的阅读心理，生动的故事，深刻的思想，动人的感情，幽默的语言，一定能激发起同学们的阅读兴趣。

四是实用性，选文很多都是人们耳熟能详、经常见诸媒体的名言、寓言、成语、典故和经典篇章，理解和记忆这些选文，不仅有利于同学们的听说读写，有利于同学们的学习，而且有利于同学们以后的工作和生活。

<<古代散文短章阅读导引>>

书籍目录

前言 / 1
 第一章 古代散文简说 / 1
 第二章 古代散文的学习 / 7
 第三章 正确理解古代散文中的实词 / 14
 一、阅读与训练
 一傅众咻 / 14
 校人烹鱼 / 15
 弈秋诲弈 / 16
 揠苗助长 / 17
 东施效颦 / 18
 鲁侯养鸟 / 19
 心不在马 / 19
 鲁人徙越 / 21
 画鬼最易 / 21
 郢书燕说 / 23
 狗猛酒酸 / 24
 循表夜涉 / 25
 强取人衣 / 26
 画蛇添足 / 27
 狐假虎威 / 28
 伯乐怜马 / 29
 鹬蚌相争 / 30
 朝三暮四 / 31
 薛谭学讴 / 32
 曲突徙薪 / 33
 白雁落网 / 34
 王戎识李 / 35
 邴原泣学 / 36
 杀驼破瓮 / 37
 司马逸事 / 38
 曹冲称象 / 39
 高风笃学 / 40
 王冕夜读 / 41
 匡衡借光 / 42
 李白之死 / 43
 各言尔志 / 44
 为将八弊 / 46
 善善恶恶 / 46
 司马好学 / 48
 《聊斋》来源 / 49
 知己知彼 / 50
 安石改诗 / 51
 名落孙山 / 52
 差来之食 / 53
 王者贵天 / 54
 以邻为壑 / 55
 刻削之道 / 56
 螳螂捕蝉 / 56
 纸上谈兵 / 57
 奇货可居 / 59
 后羿射日 / 60
 夸父逐日 / 61
 药之异用 / 62
 闻鸡起舞 / 63
 读《孟尝君传》 / 64
 三余之意 / 65
 今日明日歌 / 67
 仲淹之志 / 68
 顾况之戏 / 69
 孟母不欺 / 70
 安石集句 / 71
 颜回好学 / 72
 朽木不可雕 / 73
 张良受书 / 74
 贾岛推敲 / 76
 孔融拜客 / 77
 孔子学琴 / 79
 二、知识与方法
 第四章 正确理解常见文言虚词的意义和用法 / 92
 一、阅读与训练
 涸泽之蛇 / 92
 曾子杀猪 / 93
 一举两得 / 94
 叶公好龙 / 95
 齐人攫金 / 96
 承宫求学 / 97
 精卫填海 / 98
 囫囵吞枣 / 99
 谏杀烛邹 / 100
 塞翁失马 / 101
 狂泉之水 / 102
 商汤置网 / 103
 老芋充药 / 104
 林逋养鹤 / 106
 正午牡丹 / 107
 陈蕃礼贤 / 108
 感叹屈原 / 109
 老子之学 / 110
 特立独行 / 111
 千金买马 / 113
 吕蒙就学 / 114
 二、知识与方法
 第五章 正确理解常见文言特殊句式 / 122
 一、阅读与训练
 多多益善 / 122
 曹操诳父 / 123
 游吉违诲 / 124
 宋濂正直 / 125
 桥玄论操 / 126
 太宗吞蝗 / 127
 幽王失信 / 128
 程门立雪 / 129
 三人成虎 / 130
 没水之喻 / 131
 炳烛而学 / 132
 指鹿为马 / 133
 子罕拒玉 / 134
 子路受教 / 135
 李白嗜酒 / 136
 黄干投师 / 138
 千里马说 / 139
 王述贪廉 / 140
 天下得失 / 141
 镜之说 / 143
 韩信之辱 / 144
 濠梁对话 / 145
 二、知识与方法
 第六章 了解古代文化常识 / 152
 一、阅读与训练
 宣宗诫女 / 152
 致祭名分 / 154
 不罪直言 / 155
 唐寅其人 / 157
 二、知识与方法
 第七章 正确翻译古代散文语句 / 165
 一、阅读与训练
 曲高和寡 / 165
 滥竽充数 / 166
 买椟还珠 / 167
 郑人买履 / 168
 疑邻窃斧 / 169
 刻舟求剑 / 170
 穿井得人 / 171
 生木造屋 / 172
 南辕北辙 / 173
 歧路亡羊 / 175
 对牛弹琴 / 176
 杯弓蛇影 / 177
 孙臧赛马 / 179
 郑公伐胡 / 180
 张仪受辱 / 181
 太宗喜惧 / 182
 共工触山 / 183
 用兵四“治” / 184
 孟母三迁 / 186
 望洋兴叹 / 187
 臬将东徙 / 188
 宋濂苦学 / 189
 一字之师 / 190
 社鼠之患 / 191
 磨杵作针 / 193
 管宁割席 / 194
 魏征直谏 / 195
 二、知识与方法
 第八章 古代散文短章的整体理解 / 202
 一、阅读与训练
 掩耳盗铃 / 202
 不死之药 / 203
 惊弓之鸟 / 204
 杞人忧天 / 206
 纪昌学射 / 207
 与狐谋皮 / 208
 黔驴之技 / 210
 赏罚之政 / 211
 司马进表 / 212
 萧何受封 / 214
 女娲补天 / 215
 老马识途 / 217
 胸有成竹 / 218
 晏子使楚 / 219
 做贼心虚 / 220
 屏营忧木 / 222
 虎与刺猬 / 223
 熟能生巧 / 224
 汉滨老人 / 225
 感叹孔子 / 227
 庄子其人 / 228
 二、知识与方法
 第九章 古代散文短章的综合阅读 / 238
 一、阅读与训练
 某氏之鼠 / 238
 日喻盘烛 / 239
 束氏狸狌 / 241
 琴之古今 / 242
 赵人论猫 / 244
 荆人畏鬼 / 245
 孔雀爱尾 / 246
 兄弟争雁 / 248
 真假玄珠 / 249
 猫鼠之战 / 250
 蜀鄙二僧 / 252
 董宣强项 / 253
 乐羊子妻 / 255
 杨震四知 / 256
 晏子之论 / 258
 孔子观鼓器 / 260
 钟氏兄弟 / 261
 习惯说 / 262
 爱莲说 / 264
 子产论政 / 266
 岳飞琐事 / 268
 童区寄传 / 271
 孟尝脱难 / 275
 威后问齐 / 279
 文帝劳军 / 282
 甘薯疏序 / 285
 黠鼠赋 / 288
 永叔逸事 / 292
 专诸行刺 / 295
 梁习其人 / 300
 巢谷重义 / 304
 六一居士传 / 308
 二、知识与方法
 附记 / 320

<<古代散文短章阅读导引>>

章节摘录

朗读需要听取教师的指导。

一是要与理解结合，要借助文章的注释、提示，在理解的基础上朗读，在朗读中加深理解。

二是要读出节奏，尤其是注意句中停顿，对于古代的一些专用名词和与现代汉语结构不同的词语，要注意不能读“破”。

例如《赤壁之战》中的“操军破，必北还；如此，则荆、吴之势强，鼎足之形 / 成矣”一句，该停顿的地方没有停顿，就没有办法理解意思。

三是要读出语调，要注意古代散文中对称、骈偶、特殊句式和特殊表达，注意古文中的虚词，读出古代散文的“味道”来。

例如《醉翁亭记》中的21个“也”字不读出特点来，这篇文章的感情就出不来。

第二，要重视理解。

理解是一种能力，也是一项目标，同时又是一种学习方法。

要真正培养起阅读古代散文的能力，一定要在阅读中去理解文章，即所谓“心到”。

理解古代散文的关键是理解语汇，其重点又是理解实词。

对于熟知的实词，要根据它的本义和在其他语句中的意义，推断它在“此时此地”的意义，对于初次见面的实词，要能够根据上下文大体推测出它在文中的意义；既要弄清词语的字面意义，还要弄懂那些具有特殊表达效果的词语的隐含意义。

尤其是对于理解句子和段落内容起关键作用的实词，更要花大力气去理解，力求准确、全面。

实词的意义理解了，句子一般能够读懂，段落和篇章也可以慢慢读得比较清楚了。

<<古代散文短章阅读导引>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>