

<<假如给我三天光明>>

图书基本信息

书名：<<假如给我三天光明>>

13位ISBN编号：9787535178176

10位ISBN编号：7535178170

出版时间：2012-6

出版时间：湖北教育出版社

作者：金波

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<假如给我三天光明>>

前言

叶圣陶先生曾经说过：“语文教材无非是例子，凭这个例子要使学生能够举一反三，练成阅读和作文的熟练技能。

”自“语文新课标”修订以来，不少教师、家长和学生更加重视阅读教学。

许多有条件的学校自发地开设了阅读课，利用优秀的儿童文学作品、经典的文学名著和传统的文化资源，向学生推介了大量的优秀图书。

教师在阅读教学中，发挥了引导作用，帮助学生“练成阅读和作文的熟练技巧”。

在这种情况下，湖北教育出版社组织开发了这套“大阅读·教育部语文新课标·N+1分级阅读丛书”，其意义是重大而深远的。

通过这套“丛书”的阅读教育，会培养起学生纯正的文学趣味，促进主流阅读趋势的形成，使学生在知识和技能、过程和方法、情感态度、价值观等多方面有一定的收获。

在中国人眼中，读书一直享有很高的地位。

阅读使人远离贫乏、平庸，使人博学、睿智，使历史和时间延续，使优秀品德永远传承。

阅读是每一个人生活中不可或缺的一部分。

读书，是对心灵的净化和捍卫，特别是身处一个愈加繁华浮躁、快餐文化盛行的年代，我们更需要静心阅读。

虽然网络让我们更便捷地获得知识和信息，但是并不能因此而抛弃文本阅读。

因为读书能带来身心的愉悦。

首先，经典名著阅读是需要引导的。

而“大阅读·教育部语文新课标·N+1分级阅读丛书”是一套全新的阅读书系，它采用分级阅读方法，由优秀教师全程解读指导，以学生喜闻乐见的形式解说名著经典，使学生提升包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力，具备良好的人文素养和科学素养。

其次，这套丛书根据不同年级段学生的心理特点、审美特点和阅读习惯，设置各具特色的版块和栏目，充分体现出文字与插图兼美，知识与趣味并重的特征。

作为一套中小学生学习课外阅读读物，这套丛书的优点与特色，充分地体现了编者对当下学生阅读的重视与了解。

古人讲：“布衣暖，菜根香，还是读书滋味长。

”作为目前国内唯一一套从小学到高中非常齐全的课外阅读点评书系，这套书共计一百六十余本，分世界文学名著类、中国传统文化类、中国现代文学类、中国红色经典类、国学类、科普益智类六大类，可谓古今中外，皆浓缩于尺牍，千山万水，尽了然而于卷帙。

阅读这套课外读物，犹如享受美酒佳酿，回味无穷。

于其中，我们可穿梭时空，遨游天下，领略极致风景，沐浴智者思想的惠泽；可“问渠那得清如许，为有源头活水来”，皓月执卷，尽抒豪情。

那种流淌情感，洋溢智慧的生命是我们最乐于向往的，虽然我们无法丈量生命的长度，但可以拓展生命的宽度，而一本让人受益的好书，无疑是一次生命的拓展……这套“丛书”的编选，得到了一线名师的全程指导，每本书都采用分级阅读的方法，层层深入，扫清阅读障碍，培养起学生自主学习的能力，是一套属于学生自己的经典名著阅读点评书系。

<<假如给我三天光明>>

内容概要

在海伦·凯勒19个月大的时候，她失明失聪。
在那无光、无声、无语的孤独世界里。
她坚强地面对挫折，屡次克服了困难。
她以惊人的毅力，改变了自己苦难的命运。
创造了生命的奇迹。
虽然生活在漆黑的世界中，她却把目光投向需要帮助的人，将爱的光芒洒满世界各个角落，将坚强的信念播种在人们心中。
海伦·凯勒被称为“19世纪最了不起的人”，一生创作了14部著作，其散文《假如给我三天光明》更是以其旷世之美。
征服了全世界的读者，成为广范传颂的经典名篇。

<<假如给我三天光明>>

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章

<<假如给我三天光明>>

章节摘录

我的祖母凯勒是拉法叶一位名叫亚历山大·莫尔的副官的女儿，也是早期维吉尼亚殖民地总督亚历山大·史伯乌的外孙女。

我的父亲亚瑟·凯勒在南北战争时是南军的上尉，母亲凯蒂·亚当斯是他的第二任太太，并比他年轻很多。

在病魔夺去我的视觉和听觉以前，我一直住在一栋只有一大间房子和一小间佣人卧室的屋子里。

依南方人的习惯，我们也在家旁边加盖了一间小屋子，以备临时应用。

内战结束后，父亲就同母亲住在这里。

整个房子都被葡萄藤、玫瑰和攀缘的忍冬花遮盖着。

从花园望去，它就像是一个亭子。

黄玫瑰和南方的牛尾花茂盛得把小走廊都遮蔽起来。

这是蜂鸟和蜜蜂最喜欢光临的地方。

凯勒家园是我们的住处，我们都把它称为“绿色家园”，因为它距离那小玫瑰园只不过几步路程，而且房子和四周的树木、篱笆都被美丽的长青藤遮盖住了。

家中那旧式花园就是我童年时代的乐园。

在我的老师莎莉文小姐到来之前，我已习惯了独自一人，沿着那个正四方形的黄杨木树篱，慢慢地走到庭院里，凭着嗅觉的引导，我可以找到初开的紫罗兰和百合花。

在心情不好时，我有时也会到这里来寻求安慰，把涨红的脸孔躲藏在树叶和青草丛里，让烦躁不安的心情逐渐冷却下来。

我会让自己迷失在这百花齐放的花园里，愉快地四处漫游，在碰到美丽的葡萄棚时，我可以凭着它的叶子和花就把它认出来，并晓得它就是花园另一端掩盖着那座荒废的夏天小屋的葡萄棚。

在这里，还种有蔓延的铁线莲、低垂的茉莉花和罕见的蝴蝶百合花——由于它的花瓣很像蝴蝶翅膀而得名。

我生命的开始是简单而普通的，跟一般人无异。

正如每个家庭中第一个孩子一样。

我的降临也曾给这个家庭带来了无尽的欢乐。

为了给我取名，他们讨论过无数遍。

为第一个小生命起名绝不能马虎随便，这是家中每个人都强调的一点。

我父亲建议用米德尔·坎培尔，那是一个他极为尊敬的祖先的名字，母亲则希望我袭用外祖母的名字——海伦·艾弗勒。

但是父亲抱我去教堂的途中，由于过分兴奋，竟把名字忘掉了。

其实这是很自然的，因为他曾拒绝过用这个名字！

当牧师问到婴儿的名字时，他只记得已经决定沿用外祖母的名字，但是他却把外祖母的名字记成了海伦·亚当斯。

家里人对我说，当我还在襁褓中时，我已经表现出了不服输的个性。

看到别人做的事，我都要固执地去模仿。

6个月大时，我已能够发出“好”的声音了。

有一天，我清楚地说出“茶，茶，茶，茶”时，吸引了每一个人的注意，甚至在我患病后，我也没有忘记在最早的几个月中所学到的“水”字。

我曾连续地练习对这个字的发音，直到说话能力完全丧失后，我仍然设法把这个字念了出来，直到我学到拼出这个字时，才停止发出“wah—wah”的声音。

他们告诉我，我刚满周岁时就会走路了。

我母亲把我从浴缸中抱起来，放在她的膝上。

忽然，我的目光被呈现在光滑的地板上的树影所吸引，我从母亲膝上溜下来，蹒跚着去踩那飞舞的影子，结果跌倒在地，哭着要她抱我起来。

现在回想起那一切，仍是异常温馨。

<<假如给我三天光明>>

.....

<<假如给我三天光明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>