

<<中华生肖文化与之棋牌>>

图书基本信息

书名：<<中华生肖文化与之棋牌>>

13位ISBN编号：9787535246110

10位ISBN编号：7535246117

出版时间：2011-8

出版时间：湖北科学技术出版社

作者：高武，马丽波 编著

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华生肖文化与之棋牌>>

内容概要

本书概述了中华民族起源中华大地；概述了源远流长、波澜壮阔、博大精深的中国文化；简述了中国文化的主要特征；简述了中国传统文化的智慧源头“易”、中国传统哲学的最高范畴“道”的哲理和大道本体论哲学，以及天人合一思想，大一统思想，大同社会理想、圣贤人格理想、构建和谐社会的当代社会理想，人文精神，人本精神，重教重德，刚健有为、自强不息，厚德载物、中和宽容，爱国主义等中华民族的伟大精神；简介了中国国家文化安全和文化产业；论述了中华生肖文化的涵义及特征；阐述了中华生肖文化各方面的内容和农历(夏历)历法的基本内容；论述了中华生肖文化，特别是其中的春节文化，是中国最大的文化；简述了中国传统文化中的阴阳学说、五行学说和统摄万象的阴阳五行学说及七曜星体(日、月、金、水、木、火、土星)；对中国文化和中华生肖文化中的某些神秘、迷信的内容，作了必要的澄清；《中华生肖文化与之棋牌》探讨了有现代意识和中国文化哲学精神的竞争和谐人生哲学，描述了其五条原理及动态系统框图；系统论述了中华生肖文化棋的棋子、棋盘、棋子步法、阵战棋法、记谱、开局和实战；系统论述了中华生肖文化牌的组成、打法、和牌及其种类；论述了中华生肖文化棋牌的中国古文字绝配：论述了中华生肖文化棋和中华生肖文化牌是对棋、牌的文化创新，得到了深厚中华文化和强大中国哲学的支撑，是创新的文化棋、牌，其文化哲理内涵就是它们生生不息的生命源泉。

因此，它们实际上可以称为中华文化棋和中华文化牌。

提出了开发中华生肖文化精品的设想，并探讨了其国内外市场。

最后，论述了中华生肖文化棋和中华生肖文化牌的游戏规则。

<<中华生肖文化与之棋牌>>

书籍目录

上篇 中国文化概述与中华生肖文化

第一章 中国文化概述

第一节 文化的含义和特征

一、文化的含义

二、文化的特征

第二节 中华民族中华文化源远流长

一、中华先民起源于中华大地

二、中华人种及其支系

三、中国上古文明史略述

四、中华民族与中华文化(中国文化)的含义

五、中国传统文化的含义

第三节 中国文化的主要特征

一、历史悠久、源远流长

二、连续演进、波澜壮阔

三、内容广泛、丰富多彩

四、独立体系、兼容并包

五、独特汉字、多文并用

六、儒道主干、多元文化

七、以农为本、重本抑末

八、宗法社会、封建期长

九、重道轻器、重义轻利

十、本质进取、总体开放

第四节 中国文化的伟大精神

一、“易”、“道”哲理，大道哲学，天地精神

二、“天人合一”的整体精神

三、“大一统”思想的精神

四、大同社会理想和圣贤人格理想

五、理性和合的人文精神

六、民为邦本的人本精神

七、重教育、重伦理道德的精神

八、刚健有为、自强不息的精神

九、厚德载物、中和宽容的精神

十、爱国主义的伟大精神

第五节 中国国家文化安全和文化产业简介

一、国家文化安全的命题

二、国家文化安全及其有关概念

三、构成中国国家文化安全的机制和主要问题

四、提升国家文化软实力是国家文化大战略

五、中国和平崛起与中华民族(文化)的伟大复兴

六、贯彻《文化产业振兴规划》，发展文化创意产业

第二章 中华生肖文化

第一节 中华生肖文化的含义和特征

一、中华生肖文化的含义

二、中华生肖文化的特征

第二节 中国十二生肖(属相)

<<中华生肖文化与之棋牌>>

- 一、中国十=生肖(属相)
- 二、十二生肖(属相)的起源概述
- 三、十二生肖(属相)的排列顺序
- 第三节 农历(夏历)纪年、月、日、时
 - 一、历法和农历(夏历)的概念
 - 二、天干地支、六十甲子
 - 三、干支纪年
 - 四、数序纪月与干支纪月
 - 五、干支纪日
 - 六、干支纪时
- 第四节 春节文化(年岁文化)
 - 一、春节、年、岁、载、祀与十二生肖
 - 二、春节文化(年岁文化)的概念
 - 三、欢乐的中国年，盛大的春节文化
 - 四、春节文化(年岁文化)的重大意义
 - 五、春节文化(年岁文化)的绵延、更新和走向世界
 - 六、传统节日是弘扬民族文化和民族精神的重要阵地
- 第五节 生肖文艺和习俗
 - 一、生肖文艺节目
 - 二、生肖娱乐用品
 - 三、生肖民风习俗
 - 四、生肖作为地名
- 第六节 生肖票证和卡号
 - 一、生肖邮票
 - 二、其他生肖邮品
 - 三、生肖粮票
 - 四、生肖贺年(片)卡
 - 五、生肖磁卡
 - 六、生肖序号代号、生肖图案军旗
- 第七节 生肖姓氏和名字
- 下篇 中华生肖文化棋和中华生肖文化牌
- 附录
- 鸣谢

<<中华生肖文化与之棋牌>>

章节摘录

“以上为三皇时代，其特征是：北斗九星悬朗，天北极为八方九宫的中官，东三山与西三山为六合，定四正四隅。

因而八卦阳爻用九，阴爻用六，以九为极数，九为天数之极，六为地数之极。

三皇时代为崇九时代，彩陶礼器时代。

”“黄帝时代（公元前4513-4050年）：中国上古文明的繁荣时代，中国玉器时代早期，首次建立四方共尊一主的五行共和中央政权制：以土星（镇星或填星）为至尊的中心星定五行位，建以土星为基准星的二十八宿星象四陆坐标系统，……以龟甲60片而制60甲子历，……龟背甲十三，以十三为最吉祥的时代，……首建都城涿鹿……军队、刑罚并作；……首创赐姓分封制，进入武攻文治的人治社会，……金兵初铸，已有冶铜陶范。

”“少昊时代（公元前4050-3790年）：中国上古文明鼎盛时代，中国玉器时代早期。

坛、圃、台、亭、高、昌、京城邦林立的国族王权制时代，……政权职能完备。

……东夷一蚩尤一炎帝文化联合体复兴时代，……共同奉行的扶桑八卦太阳历文化的辉煌时代。

”“颛顼时代（公元前3790-3380年）：中国上古文明的鼎盛时代。

中国玉器文明的发展期，……建立人神分职的天地官从属王权的人主中央集权制，王权高于神权；确立炎、夷、三苗、九黎联盟和平共处体制；实行统一的日、月、五星七政授时历，……”

<<中华生肖文化与之棋牌>>

编辑推荐

高武编著的《中华生肖文化与之棋牌》探讨了有现代意识和中国文化哲学精神的竞争和谐人生哲学，描述了其五条原理及动态系统框图；系统论述了中华生肖文化棋的棋子、棋盘、棋子步法、阵战棋法、记谱、开局和实战；系统论述了中华生肖文化牌的组成、打法、和牌及其种类。本书识图把中国文化哲学与最广大群众参加的棋牌运动相结合。

<<中华生肖文化与之棋牌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>