

<<芝麻开门>>

图书基本信息

书名：<<芝麻开门>>

13位ISBN编号：9787535336828

10位ISBN编号：7535336825

出版时间：2006-12

出版时间：湖北少年儿童出版社

作者：祁智

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<芝麻开门>>

内容概要

文学是人学，儿童文学是人之初的文学。

人之初，性本善。

儿童文学是人生最早接受的文学，那些曾经深深感动过孩子的儿童文学作品，将使人终生难忘终生受益。

在今天这个传媒多元的时代，我们特别需要向广大少年儿童提倡文学阅读。

文学阅读不同于知识书、图画书、教科书的阅读。

文学是以血肉丰满的人物形象和个性鲜活的人物性格，是以审美的力量、情感的力量、道义的力量、精神的力量打动人、感染人、影响人的。

经典性、权威性、可读性和开放性是《百年百部中国儿童文学经典书系》锁定的主要目标。

第一，《百年百部中国儿童文学经典书系》是有史以来中国儿童文学最大规模的系统梳理总结。

编者将精心选择20世纪初中至今100年间的100位中国儿童文学作家的100部优秀儿童文学原创作品。

《百年百部中国儿童文学经典书系》的入围尺度界定在以下几个方面：一是看其作品的社会效果、艺术质量、受少年儿童欢迎的程度和对少年儿童影响的广度，是否具有历久弥新的艺术魅力，穿越时空界限的精神生命力。

二是看其对中国儿童文学发展的贡献，包括语言上的独特创造，文体上的卓越建树，艺术个性上的鲜明特色，表现手法上的突出作为，儿童文学史的地位意义。

三是看作家的创作姿态，是否出于高度的文化担当与美学责任，是否长期关心未成年人的精神食粮，长期从事儿童文学创作。

第二，《百年百部中国儿童文学经典书系》是现当代中国儿童文学最齐全原创作品总汇，这表现在：囊括了20世纪五四新文化的运动前后以来中国五代儿童文学作家中的代表人物；入围的100位作家体现出中华民族的多民族特色，同时又有海峡两岸三地的全景式呈现；百部作品涉及到现代性儿童文学的所有文体，因而也是文体类型最齐备的中国儿童文学原创总汇。

第三，精品的价值在于传世久远，经典的意义在于常读常新。

编者将以符合当代少年儿童审美习惯与阅读经典的整体设计和策划组合，让新世纪的小读者和大读者接受并喜欢这些曾经深深感动过、滋养过一代又一代少年儿童的中国原创儿童文学经典作品。

《百年百部中国儿童文学经典书系》既是有史以来中国原创儿童文学作品的集大成出版工程，也是具有重要现实意义和历史价值的文化积累与传承工程，又是将现代中国儿童文学精品重塑新生的推广工程。

<<芝麻开门>>

作者简介

祁智，男，1963年8月生于江苏省靖江县西来镇，1983年毕业于扬州师范学院中文系，做过教师、科研人员，坐过机关，当过电视台节目主持人、报社记者。

现在江苏少年儿童出版社工作。

南京市文联签约作家。

1981年起发表作品，至今已有近百万字作品问世。

在南京市教育科学研究所工作。

<<芝麻开门>>

书籍目录

总序欢迎来到四（1）班想一些伤心的事鸭、鸭、鸭呀鸭请到我家做客语文课连目光都齐刷刷的疯狂的雷电妈妈生气了怎么没有压力啊爆炸新闻特殊的足球赛新年礼物该打的分数几个人都哭了现在听口令和校长捉迷藏我们是青蛙他有“真家伙”数学课蝌蚪突然会跳自己走回家痛苦的周末自己过一天聪明的鸟也先飞哭一次就长大了让爸爸妈妈约会尾声作家与作品 作家相册 作家手迹 主要著作目录 本书获奖记录 开启孩子们的精神宝藏——评祁鲁的《芝麻开门》 来，让我们打开这道门

<<芝麻开门>>

编辑推荐

中国儿童文学的世纪长城，中小学生阅读的必选书目，最美最有价值的新年礼物，喜欢读书朋友的经典收藏。

曾经感动了我们的父辈，也一定会深深地打动你。

《百年经典》所收作家，涵盖了一百年来各个时期的儿童文学名家；遴选入集的，均为经过历史和时间验证的儿童文学精品；一些年轻作家的作品，问世时间虽稍短，但均为获得评论界和广大读者一致好评、荣获过全国大奖的佳品力作。

作品样式包括小说、童话、散文、诗歌、科学文艺、寓言诸品种。

作者除大陆作家外也有台湾和香港地区的儿童文学名家。

本书为其中一册，具有深远的文学文献历史意义和重大的文化积累价值；作为经典作品，既是研究者研究中国现当代儿童文学的权威文本，又是广大未成年人最优秀的儿童文学读物，供其直接阅读欣赏，成为他们营养丰富的精神食粮。

<<芝麻开门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>