

图书基本信息

书名：<<少儿科普名人名著书系·数理化通俗演义（下）>>

13位ISBN编号：9787535341945

10位ISBN编号：7535341942

出版时间：2009-1

出版时间：湖北少儿出版社

作者：梁衡

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

1860年，英国皇家学院发布了一个罕见的通告：圣诞节，大名鼎鼎的法拉第院士将举办化学讲座。听课的对象不是科学家，也不是大学生，却是少年儿童！

那天，皇家学院的大讲堂里坐满唧唧喳喳的小听众，顿时使这个一向肃穆、沉寂的最高学府活跃了起来。

然而，当一位头发花白、身材瘦长的科学家出现在讲台上时，整个大厅顿时鸦雀无声。

老教授这次没有宣读高深的科学论文，而是津津有味地讲着蜡烛为什么会燃烧，燃烧以后又跑到哪儿去了。

内容概要

作者尝试藉文学之力，引起大家学习自然科学的兴趣，以章回小说的形式，推演自然科学的发展史，回回精彩，篇篇动人。

是青少年极好的科学史入门书。

这是一本从兴趣入手的软教材和知识拓展教材，作者以栩栩如生的事例，深入浅出的语言，旁征博引的叙述，章回小说的体裁。

为枯燥的数理化知识包上了“一层薄薄的糖衣”。

帮助学生建立对数理化学习的兴趣，为读者提供了一部难得的科普读物。

作者简介

梁衡，1946年出生；山西霍县人。

1968年毕业于中国人民大学。

历任《内蒙古日报》记者、《光明日报》记者、国家新闻出版署副署长、中国记协常务理事。

现任《人民日报》副总编辑、中国作家协会全委会委员。

作品有科学史章嘲小说《数理化通俗演义》，新闻三部曲《没有新闻的角落

书籍目录

第三十九回 忽辞世短命人发现电磁波 见讣告有志者发明无线电——电磁波的发现和使用第四十回
 千年梦石头变金曾何见 一朝点破原子本性各同——原子论的创立第四十一回 孤军深入化学不幸陷困
 境 天降奇兵物理仗义助其功——光谱分析法的创立第四十二回 踏破铁鞋得来却在故纸里 种瓜得豆
 辛苦终会有收成——惰性气体的发现第四十三回 运筹帷握一副彩牌定乾坤 决胜千里三国学人拜下风
 ——元素周期律的发现第四十四回 一声霹雳满面鲜血高呼胜利 万贯资财终生发明全留后人——强力
 安全炸药的发明第四十五回 小医生扣响物理大门 啤酒匠发现科学定理——能量守恒和转化定律的
 发现第四十六回 略施法术钢铁竟能作人语 费尽心机棉线也会放光明——电灯的发明第四十七回 看门
 人推门闯进小王国 磨镜翁窥镜发现微生物——微生物的发现第四十八回 求佳人才子喜得贤内助 攻
 化学医学却展新前程——微生物学的确立第四十九回 五年环球先从自然探得实际 六个便士只向爸爸
 买点时间——进化论的创立第五十回 飞鸿一叶华莱士已着先鞭 掷笔三叹达尔文欲弃前功——进化论
 的发表第五十一回 乱纷纷大主教口溅飞沫 铁铮铮小斗犬力挫谰言——进化论的传播第五十二回 萤
 光一闪揭开物理新纪元 照片一张掀起报界千层浪——X射线的发现第五十三回 错中错却见真成果 新
 发现又有新牺牲——天然“放射性”的发现第五十四回 奇女子异国他乡求真理 好伴侣濡沫相依攻难
 关——镭的发现(上)第五十五回 愿将事业作爱子 却看名利如浮云——镭的发现(下)第五十六回
 巧设计是光是电见分晓 细测算质量电量全找到——电子的发现第五十七回 悄然无声张原子变成李
 原子 喜报忽至化学奖却送物理人——原子蜕变的发现第五十八回 茫茫太阳系皆是小原子 小小原子
 内却有太阳系——原子核的发现第五十九回 晴空里飘来一朵乌云 死水上吹起一阵清风——量子论的
 产生第六十回 小实验捅破旧理论 巧裁缝难补百衲衣——以太说的被否定第六十一回 天马行空小职
 员发表高论 价值连城短论文装备大军——狭义相对论的创立第六十二回 太阳作证相对论颠扑不破
 纳粹逞凶科学家流落异国——广义相对论的创立第六十三回 王子追电子探得微观新奥秘 数学加物理
 辟出力学新体系——量子力学的创立第六十四回 战乱将起实验室已难平静 为渊驱鱼科学家云集美国
 ——原子核裂变的发现第六十五回 忧苍生科学家上书大总统 传佳音航海者登上新大陆——第一个原
 子反应堆的诞生第六十六回 苦干三年两颗炸弹制成功 悔恨万分一纸建议致惨祸第六十七回 一念之
 间救活千万人 十年接力功到自然成——抗菌素的发现第六十八回 严师长声色俱厉教学子 慈老翁语
 重心长勉后人——条件反射学说的创立第六十九回 黄碗豆绿碗豆孟德尔详察父和子 红果蝇白果蝇摩
 尔根细究雌与雄——遗传学说的创立第七十回 破密码遗传谜底终揭晓 大溶合科学深处无疆界——生
 命科学的发展 第七十一回 究方法说书人试谈相似论 论精神有志者不屈事竟成附录 科学发现简
 表后记

章节摘录

洞庭湖边屈原问天金字塔下泰氏说地——世界是什么大约公元前4世纪的时候，我国南方的楚国是一块美丽富饶、文化发达的地方。

源远流长的湘江碧波粼粼，渔夫们长篙扁舟，在撒网垂钓。

高高的巫山，竹木青青，云霭漫漫，山寨中的人们穿着鲜丽的衣服，扮着各种神鬼，载歌载舞。

我们的祖先，从北京周口店的山顶洞里走出来已四十多万年了，他们为当时那个世界已经积累了许多丰富的知识。

这天湘江边走来一个人，他瘦长的个子，清癯的脸庞，眼神呈现出一种庄严的沉思。

他腰佩长剑，头戴高高的帽子，身着齐脚的长袍。

这个人穿过齐腰深的白艾，踏着岸边的兰草。

他那明亮的目光扫过天边的白云，扫过江面远处的烟波，边走边吟诵起来：遂古之初，谁传道之！

上下未形，何由考之？

冥昭瞢暗，谁能极之？

冯翼惟像，何以识之？

明明暗暗，惟时何为，阴阳三合，何本何化？

这首歌的大意是：那远古渺茫的情形啊，是谁来将它传道？

那时天地本没有成形啊，又是谁将它查考？

混沌沌沌啊，昼夜不分，可怎去将它的根由寻找？

一团热气啊，笼罩四方，又怎去将它的面目研讨？

天明天黑啊，暮来朝去，为什么这样交换，没完没了？

阴阳二气啊，掺和无穷，哪是源头？

哪是末梢？

圆圆的天啊，高达九层，是谁来设计，谁来画稿？

何等雄伟啊，这样的工程，是谁来修建，谁来督造？

斗转星移啊，是什么将它们系住？

天的轴心啊，怎样来将它安牢？

八根巨柱啊，怎样撑起这面天空？

东南方向啊，却为什么向下倾倒？

天上九个广阔的区域啊，它们伸向何方，在哪儿终了？

各个区域里无数的角落，到底多少，我该向谁去请教？

这天穹怎么会合成一个整块啊，黄道十二区，是谁划分得这样巧？

这日月怎么会悬在半空？

星罗棋布，是谁安排得这样好？

太阳啊，早晨从东方的汤谷起身，晚上到遥远的蒙水边歇脚。

就这样从天亮走到天黑，这一天的行程有多少里之遥？

月亮啊，有什么奇怪的本领？

月初昏黑，月中又容光闪耀？

它要干什么啊，这样好笑：将一只兔子在怀中紧紧地搂抱？

大地啊，谁将你这样安放？

河谷啊，为什么深深地陷落？

百川啊，日夜东流不肯停歇，大海啊，你怎么总是喝不饱。

后记

我既不是学理科的，也没有教过书，想不到却与这套《数理化通俗演义》结了解之缘。

我中学时偏重文科，数理化学得并不好，一见公式、定理就头痛。

后来我当了记者，采访学校，发现可怜的孩子，还像我当年一样受着枯燥的课本的折磨。

学习应该是快乐的事，就像吃美食。

知识就是人类的精神美食，当我们对外部世界一无所知时，会感到恐惧、无奈、着急，这时极想知道世界到底是什么，如饥似渴。

人肚子饿时，谁也不会觉得吃饭是痛苦的事。

但是为什么这知识之餐几乎让所有的学生都要皱着眉头强忍下咽呢。

原来，这精神饭菜比物质饭菜难烹调。

媒体关注与评论

这是一部通俗的科学技术发展史，用的是章回小说的体裁——中国特有的通俗文学的体裁。

——著名科普作家、编辑家叶至善 以栩栩如生的事例，深入浅出的语言，旁征博引的叙述，章回小说的体裁，为读者提供了一部难得的科普读物，为枯燥的数理化知识包上了“一层薄薄的糖衣”。

——中国科学院院士中国科学院副院长白春礼中国科协副主席 我是把《数理化通俗演义》当作“一层薄薄的糖衣”来创作的，希望这本书能克服学习中的苦味，帮助学生建立对数理化学习的兴趣。

现在想来，二十多年间读者还忘不了这本书，大概因为这三点：一是科学发现本身的魅力；二是科学人物和故事的吸引力；三是科学家的治学方法。

知识、人物、方法，这正是其贯穿本书的三条红线。

三线交织，既不同于虚构的小说，也不同于刻板的教科书，更不是纯粹的方法论，是在教育、科学、文学三边地区找了一块空白。

——本书作者梁衡

编辑推荐

《数理化通俗演义(典藏版)(上下)》荣获中国科普作品一等奖：中央文明办、民政部、新闻出版总署、国家广播电影电视总局联合推荐优秀科普读物。

是一部独具中国特色的经典科普励志图书，先后再版15次，影响近千万青少年。

这是一部通俗的科学技术发展史，用的是章回小说的体裁——中国特有的通俗文学的体裁。

——著名科普作家、编辑家 叶至善 以栩栩如生的事例，深入浅出的语言，旁征博引的叙述，章回小说的体裁，为读者提供了一部难得的科普读物，为枯燥的数理化知识包上了“一层薄薄的糖衣”。

——中国科学院院士 中国科学院副院长 白春礼 中国科协副主席 我是把《数理化通俗演义》当作“一层薄薄的糖衣”来创作的，希望这本书能克服学习中的苦味，帮助学生建立对数理化学习的兴趣。

现在想来，二十多年间读者还忘不了这本书，大概因为这三点：一是科学发现本身的魅力；二是科学人物和故事的吸引力；三是科学家的治学方法。

知识、人物、方法，这正是其贯穿本书的三条红线。

三线交织，既不同于虚构的小说，也不同于刻板的教科书，更不是纯粹的方法论，是在教育、科学、文学三边地区找了一块空白。

——本书作者 梁衡

名人推荐

这是一部通俗的科学技术发展史，用的是章回小说的体裁——中国特有的通俗文学的体裁。

——著名科普作家、编辑家 叶至善 以栩栩如生的事例，深入浅出的语言，旁征博引的叙述，章回小说的体裁，为读者提供了一部难得的科普读物，为枯燥的数理化知识包上了“一层薄薄的糖衣”。

——中国科学院院士 中国科学院副院长 白春礼 中国科协副主席 我是把《数理化通俗演义》当作“一层薄薄的糖衣”来创作的，希望这本书能克服学习中的苦味，帮助学生建立对数理化学习的兴趣。

现在想来，二十多年间读者还忘不了这本书，大概因为这三点：一是科学发现本身的魅力；二是科学人物和故事的吸引力；三是科学家的治学方法。

知识、人物、方法，这正是其贯穿本书的三条红线。

三线交织，既不同于虚构的小说，也不同于刻板的教科书，更不是纯粹的方法论，是在教育、科学、文学三边地区找了一块空白。

——本书作者 梁衡

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>