

<<21世纪校园先锋诗>>

图书基本信息

书名：<<21世纪校园先锋诗>>

13位ISBN编号：9787535343864

10位ISBN编号：7535343864

出版时间：2009-6

出版时间：湖北少儿出版社

作者：王宜振

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<21世纪校园先锋诗>>

### 内容概要

这是王宜振近年来创作的一部抒情诗集。

这些诗作手法新颖、构思奇特。

读这样的诗作，可以唤起你的超级想象能力，为开发你的创造能力奠定基础。

这些诗作语言优美、意境清新。

诗人很好地解决了从古典诗歌向现代诗歌转变的无障碍过渡。

不少诗歌节奏明快、琅琅上口，富有音乐的美感，值得广大中小学生诵读、欣赏和回味。

中国儿童文学最高奖——“全国优秀儿童文学奖”得主、“西北笛王”的最新力作。

少年读者阅读这样优美的诗篇，可以唤起想象能力，开发创造能力，培养表达能力，提高写作能力。

这本诗作值得中小学生诵读、欣赏和回味。

## <<21世纪校园先锋诗>>

### 作者简介

王宜振，男，1946年生。

山东省东平县人。

《少年月刊》杂志主编、编审。

陕两省高级职称评审委员会执行评委。

国务院有突出贡献的专家，享受国务院政府特殊津贴。

中国作家协会会员、中国作家协会儿童文学委员会委员。

1976年以来，先后在《人民日报》《人民文学》《诗刊》等

<<21世纪校园先锋诗>>

书籍目录

第一辑 神奇的名字 垂钓 你的名字 神奇的字 你的名字只剩下蓝 小心地打开你的日记 不要把你的微笑送我 神奇的名字 梦里和梦外 读诗 雕刻 你的诺言 月亮 心事 总觉得有一首诗在喊 水中藏品 你的那句话 旧名字 我呼吸着你用爱酿制的空气 我的名字是一条蚯蚓  
第二辑 发芽的生活 大地的话 西瓜的诗 发芽的生活 风在吹 一声鸟鸣 有花养着 声音的味道 一夜的风, 在吹 喂家 吹响 抓住 这个早晨多么清凉 时间的形状  
第三辑 小雪人的梦 关注 年轮 蝉的一生 春天说老就老了 春天来了 丫丫的小诗 小小的生字本 小雪人的梦 空巢 一个人在森林里走 一株小草的命运 感想 把内心的春天喊出 小鸟伤心的时候 一支小小的钢笔 丫丫造句  
第四辑 回故乡的路 致李白 李白醉酒作诗 李白醉卧山林 黄帝手植柏 在桥山行走 桥山午饮 桥山听蝉 桥山夜宿 乡音 岁月磨小的母亲 回故乡的路 父亲的照片 母亲造句 伸伸手, 点燃一盏灯多好 旅人  
第五辑 蟋蟀的和鸣 两个词 有了大名气的小诗 羊齿植物 变色的诗歌 一首掉了牙齿的小诗 词语的香 太长和太短的诗 幸福 无题 蟋蟀的和鸣 外公和他的蟋蟀 小时候的恶作剧 旧冬天的戏谑 年轮的游戏 焚诗 从你的指间逃走的风 一行诗句脱落的鳞片 一片鱼形的树叶

## <<21世纪校园先锋诗>>

### 媒体关注与评论

这样的诗，我一触摸，便有一种质感，这是一个艺术家用事业的大锤，溅着满心的生命之火，锻铸出来的一个凛凛然的大写的关于人的诗句。

——陈忠实           王宜振目前写得好的诗，大都是充满了农村乡土的情调的。

我相信，几十年以后，我们国家农业人口也像西方各国那样，只剩下百分之几，成为公民中的少数，那时候王宜振的诗歌，其生命力仍然不会衰退。

今天读王宜振的诗歌的孩子们的孩子们，仍然会为他想象的新异而受到感动，正如我们今天读古典的诗歌那样。

——孙绍振           王宜振是在古典诗歌向现代诗歌过渡中很好地解决了两者传承关系的诗人，他身上没有从古典汉语向现代汉语转向的硬伤，现代汉语写作缺乏的就是这种从古代汉语向现代汉语白话化转变过程的无障碍。

对于诗人来说，这种没有受到伤害的现代主义转向，同时使他获得了一种与古典主义一脉相承的高度

。

——张杰

## <<21世纪校园先锋诗>>

### 编辑推荐

中国儿童文学最高奖——“全国优秀儿童文学奖”得主、“西北笛王”的最新力作。

少年读者阅读这样优美的诗篇，可以唤起想象能力，开发创造能力，培养表达能力，提高写作能力，提高写作能力。

这本诗作值得中小學生诵读、欣赏和回味。

从事儿童文学创作三十余年，2002年摘取中国儿童文学最高奖——“全国优秀儿童文学奖”桂冠，被誉为“西北笛王”。

创作的四十余篇作品入选教育部审定通过的中小学语文新课程标准教材。

<<21世纪校园先锋诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>